

#### 图书基本信息

书名：<<荷塘月色/我爱阅读青少年经典文库>>

13位ISBN编号：9787539541976

10位ISBN编号：7539541970

出版时间：2012-1

出版时间：福建少儿

作者：朱自清

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

翻开这套书时，先来了解一下它们的缔造者吧。

不管你之前是不是认识他们，不管你之前有没有听说过他们，现在，马上，或许在一分钟之后，他们就能触及你的心灵…… 在你心中，有没有这样一个梦想：成为一名大作家，用文字来充实自己的人生，影响一代又一代的人。

这些文字不需要十分华丽，不需要十分优雅，也不需要十分深奥。

那么，你有没有想过，要想成为一个大作家，到底需要什么样的“功力”呢？答案很简单，那就是向文学大师们学习，从他们留下的经典文章中汲取营养。

每一篇经典文章，都是大师智慧的结晶。

有一些你耳熟能详，倒背如流；有一些你闻所未闻，见所未见。

不过，每一个灵动的文字，每一句睿智的话语，都是大师留下的脚印，指引你在浩瀚无垠的书海中一步一步向前走，并从中收获最独到的智慧，最奇特的灵感，最真挚的感动…… 请记住，他们是——沉郁雄浑的鲁迅； 睿智幽默的老舍； 隽秀玲珑的冰心； 细腻敏锐的萧红； 淳朴淡泊的朱自清； 轻灵曼妙的沈从文； 厚重平实的丰子恺； 意味绵长的叶圣陶； 京味浓郁的林海音； 一个人在一生中，阅读这些经典的文章，不仅可以获得美的享受，还可以汲取其中的思想精华，习得作者的写作技巧。

所以，我们精心撷取了我国现当代百年时光中的这些大师的经典文章。

让你们领略阅读之趣、经典之美。

这些文章，不光有启迪的色彩，更有智慧的空间，帮助我们积蓄奋斗的力量，鼓起改变命运的勇气，找到人生的真谛……

## 内容概要

本书是我爱阅读青少年经典文库之一,《荷塘月色(朱自清专集)》精心撷取了大师的经典文章。让我们领略阅读之趣、经典之美。这些文章,不光有启迪的色彩,更有智慧的空间,帮助我们积蓄奋斗的力量,鼓起改变命运的勇气,找到人生的真谛.....

## 作者简介

朱自清，原名自华，字佩弦。

1898年出生，原籍浙江绍兴，生于江苏东海，因为世代居住在扬州，所以又自称扬州人。

1917年，20岁的朱自清“感于家庭经济情况不好，为了惕励自己不随流俗合污，改名自清”，意思是廉洁正直使自己保持清白。

朱自清是我国现代著名散文家、诗人、学者、语文教育家、民主战士。

朱自清的童年时期和少年时期是在海州古城度过的。

他曾说：儿时的记忆只剩下“薄薄的影子”，“像被大水洗了一般，寂寞到可惊的程度！”

在北大求学期间，满怀爱国热情和理想的朱自清积极参加“五四”运动和新文化运动。

此外，他参与发起了新文学史上第一个诗歌团体“中国新诗社”，创办了第一本诗歌杂志《诗》月刊。

1923年，朱自清发表了新诗史上第一首抒情长诗《毁灭》

朱自清的散文朴素缜密、清隽沉郁、语言洗练、文笔清丽、极富真情实感。

其代表作《匆匆》、《背影》、《桨声灯影里的秦淮河》、《绿》、《荷塘月色》等都是美文的典范，多次入选中小学生的课本。

朱自清的散文着力于揭示社会黑暗，对被压迫者、被损害者充满了同情，表现出民主思想、爱国热情、人道主义精神。

其代表作《生命的价格——七毛钱》、《阿河》、《正义》、《论诚意》等值得我们认真阅读和反复思考。

书籍目录

匆匆  
背影  
桨声灯影里的秦淮河  
绿  
荷塘月色  
生命的价格——七毛钱  
阿河  
儿女  
给亡妇  
冬天  
说扬州  
南京  
罗马  
滂卑故城  
莱茵河  
巴黎  
吃的  
圣诞节  
房东太太  
说话  
沉默  
撩天儿  
很好  
是喽嘛  
话中有鬼  
正义  
论自己  
论诚意  
思考题

## 章节摘录

我与父亲不相见已二年余了，我最不能忘记的是他的背影。

那年冬天，祖母死了，父亲的差使也交卸了，正是祸不单行的日子。

我从北京到徐州，打算跟着父亲奔丧回家。

到徐州见着父亲，看见满院狼藉的东西，又想起祖母，不禁簌簌地流下眼泪。

父亲说：“事已如此，不必难过，好在天无绝人之路！”

回家变卖典质，父亲还了亏空；又借钱办了丧事。

这些日子，家中光景很是惨淡，一半为了丧事，一半为了父亲赋闲。

丧事完毕，父亲要到南京谋事，我也要回北京念书，我们便同行。

到南京时，有朋友约去游逛，勾留了一日；第二日上午便须渡江到浦口，下午上车北去。

父亲因为事忙，本已说定不送我，叫旅馆里一个熟识的茶房陪我同去。

他再三嘱咐茶房，甚是仔细。

但他终于不放心，怕茶房不妥帖；颇踌躇了一会儿。

其实我那年已二十岁，北京已来往过两三次，是没有什么要紧的了。

他踌躇了一会儿，终于决定还是自己送我去。

我再三回劝他不必去；他只说：“不要紧，他们去不好！”

我们过了江，进了车站。

我买票，他忙着照看行李。

行李太多了，得向脚夫行些小费才可过去。

他便又忙着和他们讲价钱。

我那时真是聪明过分，总觉他说话不大漂亮，非自己插嘴不可。

但他终于讲定了价钱，就送我上车。

他给我拣定了靠车门的一张椅子；我将他给我做的紫毛大衣铺好座位。

他嘱我路上小心，夜里警醒些，不要受凉。

又嘱托茶房好好照应我。

我心里暗笑他的迂；他们只认得钱，托他们直是白托！而且我这样大年纪的人，难道还不能料理自己么？唉，我现在想想，那时真是太聪明了！

我说道：“爸爸，你走吧。”

他往车外看了看说：“我买几个橘子去。”

你就在此地，不要走动。

我看那边月台的栅栏外有几个卖东西的等着顾客。

走到那边月台，须穿过铁道，须跳下去又爬上去。

父亲是一个胖子，走过去自然要费事些。

我本来要去的，他不肯，只好让他去。

我看见他戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂，深青布棉袍，蹒跚地走到铁道边，慢慢探身下去，尚不大难。

可是他穿过铁道，要爬上那边月台，就不容易了。

他用两手攀着上面，两脚再向上缩；他肥胖的身子向左微倾，显出努力的样子，这时我看见他的背影，我的泪很快地流下来了。

我赶紧拭干了泪，怕他看见，也怕别人看见。

我再向外看时，他已抱了朱红的橘子往回走了。

过铁道时，他先将橘子散放在地上，自己慢慢爬下，再抱起橘子走。

到这边时，我赶紧去搀他。

他和我走到车上，将橘子一股脑儿放在我的皮大衣上。

于是扑扑衣上的泥土，心里很轻松似的，过一会儿说：“我走了，到那边来信！”

我望着他走出去。

他走了几步，回过头看见我，说：“进去吧，里边没人。”

等他的背影混入来来往往的人里，再找不着了，我便进来坐下，我的眼泪又来了。

近几年来，父亲和我都是东奔西走，家中光景是一日不如一日。

他少年出外谋生，独立支持，做了许多大事。

P5-6

编辑推荐

让震撼心灵的华彩美文，滋养我们的精神生命！

这触动灵魂的优美文字，源自文学大师的心灵深处，在岁月的长河里，如宝石般熠熠生辉，陪伴着我们一路远行。

亲近名人生活，走进大师思想，学习经典文章，朱自清编著的《荷塘月色(朱自清专集)》是我爱阅读青少年经典文库之一，收录值得珍藏一生的华丽文字，不容错过半篇的精彩文章！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>