第一图书网, tushu007.com

<<天籁之声>>

图书基本信息

书名：<<天籁之声>>

13位ISBN编号：9787539631332

10位ISBN编号：7539631333

出版时间：1970-1

出版时间：安徽文艺出版社

作者：田晓定 编

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

记得第一次听TianKong合唱团的演唱是2004年的冬天，TianKong合唱团第一次晋京举办音乐会，那是在北京国图音乐厅。
那次的音乐会最让我激动的是，我们竟然有一个女声合唱团能够以无伴奏合唱为主，唱出那样纯美的音乐，所有的声音都发白大家的心灵。
提起TianKong，首先要说到她的创建人——华中师范大学音乐学院教授田晓宝，他是我国合唱指挥大师严良堃的博士弟子。
他给我最深刻的印象是朴实、执著，对合唱艺术充满热爱。
他在合唱处于最低潮的时候，组建了17ianKong合唱团。
他不仅执著于中外合唱作品的诠释与指挥，还潜心于对西方合唱艺术的美学研究和中国合唱艺术发展与风格的理论研究。
他的踏实、勤奋和智慧，使他在严良堃先生的指导下（我知道严良堃先生在他身上花费很多心血，而从未收过一文钱学费），在追寻理想的艰苦汗水中，成为我国合唱指挥界拥有博士学位的青年学者、指挥的领军人物。
我们知道中国传统的合唱，往往与革命战争和民族的命运息息相关，除在上世纪二三十年代曾产生了如《春游》、《海韵》、《长恨歌》等经典作品外，更多的作品体现着一种雄壮、嘹亮、激情的特征。
同时，中国合唱在大型合唱体裁上也取得了重大突破。
如星海的《黄河大合唱》，成为我国划时代的代表作，至今仍具有强大的生命力与震撼力，在中国合唱史上具有独特的美学特征。
当今世界合唱潮流发展非常多元化，田晓宝先生竭力为TianKong闯出另外一条路，他努力将西方的现代合唱理念与中国传统的审美品格结合起来，寻找一种非常空灵、质朴的声音，探寻出一个纯美、和谐的中国合唱风格，并力求与世界接轨。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《天籁之声：TianKong合唱团女声合唱曲集》收集了TianKong合唱团女声合唱的曲目。
我们知道中国传统的合唱，往往与革命战争和民族的命运息息相关，除在上世纪二三十年代曾产生了如《春游》、《海韵》、《长恨歌》等经典作品外，更多的作品体现着一种雄壮、嘹亮、激情的特征。
同时，中国合唱在大型合唱体裁上也取得了重大突破。
如星海的《黄河大合唱》，成为我国划时代的代表作，至今仍具有强大的生命力与震撼力，在中国合唱史上具有独特的美学特征。
当今世界合唱潮流发展非常多元化，田晓宝先生竭力为TianKong闯出另外一条路，他努力将西方的现代合唱理念与中国传统的审美品格结合起来，寻找一种非常空灵、质朴的声音，探寻出一个纯美、和谐的中国合唱风格，并力求与世界接轨。

书籍目录

序TianKong合唱团指挥介绍、钢琴伴奏介绍山在虚无缥缈间希望雨后彩虹蒲公英在秋风中微笑葡萄园夜曲送我一支玫瑰花晚秋等小白菜玛依拉春天来了工尺谱游戏炊烟想亲亲越调·小桃红(元曲四首之夏)燕子直嘎多，里嘎多(爱的使者)(阿里路亚)(不能坐下)(让海浪远去)(去吧，到需要你们的地方!)(樱花)(诗篇29号)(山之夜)(无尽良舍)燕子金黄色的云朵春潮喀秋莎回声TianKong合唱团大事记

章节摘录

插图：

编辑推荐

《天籁之声:TianKong合唱团女声合唱曲集》由安徽文艺出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com