

<<凌霄惊魂>>

图书基本信息

书名：<<凌霄惊魂>>

13位ISBN编号：9787539633398

10位ISBN编号：7539633395

出版时间：1970-1

出版时间：时代出版传媒股份有限公司，安徽文艺出版社

作者：尼尔森·德米勒

页数：265

译者：刘娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<凌霄惊魂>>

前言

托马斯·布洛克（昵称：汤姆）和尼尔森·德米勒初次相遇在纽约长岛的埃尔蒙特市荷兰百老汇小学。

他们两个都是二年级的学生，尼尔森比汤姆足足大了18个月。

对于尼尔森来说，这种年龄的差异让他在荷兰百老汇小学占据了一些优势，但在以后的岁月中却变得无关紧要了。

汤姆和尼尔森一起从小学顺利毕了业，这在20世纪50年代的乡村是非常了不起的。

他们进入埃尔蒙特纪念中学学习，并参加了很多活动，例如，足球、径赛、摔跤以及为学校演出控制舞台灯光。

尼尔森被选入了学生自治会，而汤姆为校报《埃尔蒙特神谕》写一个专栏。

汤姆在他14岁的时候已经开始学习飞行课程，而17岁时就获得了飞行执照，这可是获得飞行执照的最低法定年龄。

在汤姆的建议下，尼尔森17岁开始学习飞行，但18岁就退出了飞行课程的学习，这让他的飞行教练大大松了一口气。

1962年高中毕业后，汤姆考入了肯塔基州的摩海德州立大学，而尼尔森考上了纽约的霍夫斯特拉大学。

汤姆19岁时从大学退学，加入了以前的摩霍克航空公司去追求他的飞行事业，成为美国最年轻的航空公司副驾驶员。

亚利根尼航空后来收购了摩霍克航空，并改名为美国航空公司，之后又改名为美国全美航空公司。

今天，汤姆已经成为美国全美航空公司的一个大校，驾着宽体客机来往于美国和欧洲之间。

尼尔森在霍夫斯特拉大学完成了三年的学业，由于感到厌倦，他在1966年加入了美国陆军，想去见识一下世界，但当时他并没有意识到在越南的战争正在迅速升温。

尼尔森上了候补军官学校，并被任命为少尉，在巴拿马接受训练。

之后，他接到命令，带领一支步兵部队进入越南。

尼尔森和第一装甲骑兵师一起在越南从1967年的10月一直待到1968年的11月。

一退伍，尼尔森就回到了长岛，当时汤姆也住在那。

当汤姆在航空公司节节高升的时候，尼尔森回到大学并获得了他的学位。

汤姆和尼尔森发现他们两个都对写作产生了浓厚的兴趣。

汤姆开始为航空杂志写稿，并很快成为世界上销售量最大的航空出版物——《飞行杂志》的一名专栏作家。

尼尔森则根据他在越南的战争经历开始创作“伟大的美国战争小说”。

但不幸的是，没有人愿意出版一本有关越南的《裸者和死者》。

汤姆在1972年搬到了匹兹堡，而尼尔森仍留在长岛。

大约在20世纪70年代中期，汤姆和尼尔森开始合力创作一些大众杂志短文，但没有一篇发表，不过这次合作的经历却为以后的合作拉开了序幕。

几年过去了，汤姆成了一名国际知名的航空作家，而尼尔森则出版了一系列平装小说。

1977年，尼尔森开始大胆尝试创作小说——《恐怖升级》。

小说中，阿拉伯恐怖主义者劫持了以色列航空公司的两架协和式飞机。

很快，尼尔森发现自己在此方面的专业技术知识有些欠缺，无法写出飞行的情景，而这却是他小说不可或缺的一部分。

因此，他开始向老朋友汤姆寻求帮助，以便完成这部分的创作。

小说《恐怖升级》顺利完成，它成了“月读”俱乐部的主选书，经压缩后还刊登在《读者文摘》上，并成为国内和国际畅销书。

下面是《恐怖升级》的一段：有件事从贝克尔第一天驾驶协和式飞机冲到19000米高空时就困扰着他。

这就是机舱内的突然失压问题。

<<凌霄惊魂>>

如果你被一枚导弹击中，或者飞机上发生了一次小爆炸，又或者有人用子弹打碎了一扇窗户……在19000米的高空，机舱内就会发生这样的突然失压情况。

这时，即使有氧气罩，你仍需要一件压力服来保障你的呼吸。

如果没有压力服，你仅有几秒的时间可以保持头脑清醒，并将飞机下降到戴着氧气罩可以呼吸的高度。

这在19000米的高空是做不到的。

你戴上氧气罩，但无论如何你都会暂时失去知觉。

飞机上的电脑会感觉到这个问题，然后带着飞机平稳下降。

可是，当下降到戴着氧气罩可以呼吸的高度时，你会醒过来，但却会遭受脑损伤。

一天，汤姆对尼尔森说：“我们应该合力创作一本关于飞机高空失压的小说，写一写乘客和机组人员会遭遇到什么事情。

”于是，小说《凌霄惊魂》诞生了。

汤姆和尼尔森为这本小说忙碌了一年多。

1979年，G . P . Putnam出版社出版了精装本的《凌霄惊魂》，它不仅获得了一致好评还取得了商业上的成功。

简装本的《凌霄惊魂》则荣登国内及世界畅销书榜。

接着，汤姆出版了另外五本空中惊险小说，而尼尔森出版了八部畅销小说。

尽管之后他们再没有合作过，但合作《凌霄惊魂》对他们两个人来说都是一次有趣而又令人激动的经历，是他们写作兴趣的一次交集，也是促进来自长岛埃尔蒙特市的这两个孩子友谊深化的一个插曲。

尼尔森达到了他写作事业的巅峰，而汤姆的飞行生涯和航空杂志创作也是如此。

在汤姆和尼尔森短期内没有任何合作写小说的计划时，他们觉得《凌霄惊魂》作为一部不会过时，并让人们翘首以盼的高空惊悚小说，值得再版发行。

我在华纳图书公司工作期间，汤姆、尼尔森对小说中的一些政治和技术方面的说法进行了更新，将它带进了90年代。

关于《凌霄惊魂》的老书迷，作者希望改编后的版本能像你在70年代读的那本一样惊险、令人激动。

关于新读者，非常欢迎来到52次航班。

系好你的安全带，准备起飞啦！

这次的旅程将让你永远难忘。

<<凌霄惊魂>>

内容概要

一架飞往日本的美国民航客机，机舱内三百多名乘客和机组人员正平静地享受着飞行的乐趣。可是一场灾难已经降临。

一颗无弹头导弹瞬间击中了机身，机舱内顿时失压，一时间混乱不堪，死伤过半，幸存者也神志不清，多处于昏迷状态。

正、副机长以及大部分空姐也都身亡。

这时，一位业余驾驶者挺身而出，控制住了场面，并向空中管制机构和海面船只发出求救信号。

令人意外的是，一场阴谋在等待着他们——是施以援手，还是击毁飞机，以躲避责任；是把飞机引向安全地带，还是把他们引向不归路。

在正义与邪恶的较量中，在生死攸关的当头，人性的善与恶得到了彰显。

全书犹如一部好莱坞大片，情节跌宕起伏，精彩纷呈，让人爱不释手。

<<凌霄惊魂>>

作者简介

尼尔森·德米勒，*《纽约时报》*畅销书作家，全美十大畅销书作家之一。1943年生于纽约，幼年时期随父母搬到长岛居住，参军后进入军官预备学校，在越战中担任美国陆军中尉（1966-1969），越战期间曾获得过空军勋章、美军青铜星章和英勇十字勋章。德米勒已创作十四部畅销小说，其中包括位居*《纽约时报》*排行榜榜首的*《夜幕降临》*和*《荒岛夺命案》*等。他创作的其他畅销书还包括*《魅力学校》*、*《荣誉之词》*、*《被替身的人》*、*《小城风云》*、*《狮子的游戏》*、*《野火》*、*《将军的女儿》*等。

<<凌霄惊魂>>

章节摘录

麦克威合上他的《花花公子》杂志，把它放进了旅行包里。斯图亚特要开始发他的机长脾气了，这时肯定是不允许看杂志的。

“就是，卡尔！”

如果有一盏灯开始闪烁，我们立马就会有很实用的事让你去做的。

“费斯勒很识趣。”

“你说得对，这份工作还是不错的。”

“他轻轻转动了一下椅子，让它朝着前方。”

“对了，你们擅长玩智力问答吗？”

卢旺达的首都在哪？

“麦克威把头转向后面，说：‘问你一个智力问题，哪个空姐看上了你？’”

“费斯勒立马来了精神：‘哪个？’”

“我在问你呢！”

“他笑道，‘来，我按一下空姐呼叫按钮，如果命运把暗恋你的那位带了进来，我就点点头；如果不是……嗯，你还有十个人可供猜测。’”

“他又笑了起来，然后瞅了瞅机长斯图亚特，并察其言，观其色。这老头似乎已经控制住他的情绪了。”

“头儿，你想来点什么吗？”

“来点也行。”

咖啡和油酥点心吧。

“我要咖啡。”

费斯勒说。

麦克威拿起内部电话，按了下呼叫按钮。

灯亮的时候，空姐莎伦·克兰德和特妮·奥尼尔正在下面主机舱内的一等舱厨房里。

特妮·奥尼尔拿起电话，与麦克威简短通话之后，她挂了线，转身对着莎伦·克兰德。

“他们又要咖啡。”

真奇怪他们喝了这么多怎么没变成棕色。

“他们只不过是无聊。”

克兰德答道。

“真讨厌！”

驾驶舱里的人一需要放松，我们就要跑上去，真没意思！”

“奥尼尔取出一碟油酥点心，倒了三杯咖啡。”

克兰德笑了。

特妮总喜欢唠唠叨叨的，今天因为去驾驶舱的事她又唠唆个没完。

“特妮，我去吧。”

我需要运动一下。

我一会要到下面帮芭芭拉·森喜朗的忙。”

“她点头示意着打开通往下层厨房的员工电梯，‘那里可是连个转身的地方都没有。’”

“不用了，你休息一会吧。”

如果有人需要运动一下的话，那也是我才对。

你瞧我这臀围。”

“她们俩都笑了起来。”

“好吧，那你去。”

我来打扫一下。”

克兰德说。

<<凌霄惊魂>>

特妮托起盘子，离开厨房，向不远处的螺旋楼梯走去。一个穿着考究的老太太正在下楼，特妮就在楼梯口等着。

“很抱歉，我腿脚不太灵便了。”老太太说。

<<凌霄惊魂>>

媒体关注与评论

德米勒是位不可思议的作家，他的作品难得一见，值得一读。

——《纽约每日新闻报》 一个构思极佳的故事……德米勒确实是位大师，他的故事能让读者流连忘返、忍不住想要知道它的最终结局。

——美国联合通讯社（美联社） 尼尔森·德米勒以往的作品展现出他表现持续张力的能力，在这本书中，作者在更正原有的基础上添加了犀利的社会观察力和他那经久不衰的幽默感。

——《纽约杂志》 德米勒的叙述能力丝毫不减当年，故事中充斥着大量让人惊悚且经细心构思的高潮，几乎每一页都能让你不忍释手。

——《波士顿环球报》 德米勒是一位具有原创性的作家，他尽量避免重复。

他的每一本书都有自己的叙述节奏、语言风格和独特的人物性格。

他还坚信，故事中那些逼真的谈话和对白更能让读者信服，阅读的时候你会觉得好像是在偷听别人的谈话。

——《奥兰多前哨报》

<<凌霄惊魂>>

编辑推荐

《凌霄惊魂》为《纽约时报》畅销书。

高居《纽约时报》榜首的畅销书作家尼尔森·德米勒的经典作品，《华盛顿邮报》盛赞：“故事扣人心弦，让人百读不厌，魅力无人可挡！”《凌霄惊魂》是德米勒写得最好、也是构思最巧妙的作品，读者很快就会被小说每一页中那活生生的内容打动。

<<凌霄惊魂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>