

<<方绍墀黄梅戏唱腔选集>>

图书基本信息

书名：<<方绍墀黄梅戏唱腔选集>>

13位ISBN编号：9787539638119

10位ISBN编号：7539638117

出版时间：2011-11-01

出版单位：时代出版传媒股份有限公司，安徽文艺出版社

作者：方绍墀 著

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<方绍墀黄梅戏唱腔选集>>

### 内容概要

《方绍墀黄梅戏唱腔选集》共选编了我在各个历史时期创作的唱段92首，按舞台剧、电影及音乐电视剧、电视艺术短片、黄梅歌分类。

## <<方绍墀黄梅戏唱腔选集>>

### 作者简介

方绍墀，1929年11月出生，安徽安庆人。

九三学社社员、作曲家、国家一级作曲，任职于安徽省黄梅戏剧院。

系中国音乐家协会会员，中国戏曲音乐学会会员，安徽戏曲音乐学会常务理事，安徽省音乐家协会理事，黄梅戏艺术发展基金会理事。

历任安庆地委文工团，安徽省文工团，安徽省黄梅戏剧院（团）音乐组长、作曲等。

1959年毕业于上海音乐学院理论作曲系干部进修班作曲专业。

主要作品有黄梅戏音乐《天仙配》，电影《牛郎织女》、《龙女》，黄梅戏音乐电视连续剧《西厢记》、《朱熹与丽娘》、《团圆之后》，电视艺术片《千里共婵娟》及舞台剧《打金枝》、《红楼梦》、《春香传》、《党的女儿》、《红色宣传员》等。

多次获“金鹰奖”、“飞天奖”。

其作品富有浓郁的黄梅戏特色，并且有时代感。

善于运用黄梅戏音乐的典型音调，并灵活自如地从中国戏曲音乐及民族、民间音乐的大传统里汲取养料，从而丰富、发展本体，突出地体现剧种清新、优美、动情的风格特点及戏剧性、抒情性相结合的特征。

<<方绍墀黄梅戏唱腔选集>>

书籍目录

自序作者简介一、舞台剧《打金枝》1. 头戴珠冠压鬓齐(金枝唱段)2. 一见红灯怒火起(郭暖唱段)3. 今日里王府开寿筵(郭暖、金枝唱段)《春香传》4. 五月春风吹(李梦龙唱段)5. 狱中歌(春香唱段)6. 可怜你身遭非刑命难保(月梅唱段)7. 如今是又惊又喜又悲伤(春香、李梦龙、月梅唱段)《天仙配》8. 龙归大海鸟人林(董永唱段)9. 董郎前面匆匆走(七仙女唱段)10. 我对董郎怎吐真情(七仙女唱段)11. 父王命我回天庭(七仙女唱段)12. 五更织绢及织绢歌舞(女声齐唱、合唱、男女声伴唱)《红色宣传员》13. 是什么思想将你害(李善子唱段)14. 把她的愁肠暖过来(李善子唱段)15. 谁不盼祖国繁荣富强(李善子唱段)《党的女儿》16. -队队红军向前进(男女声齐唱、合唱)17. 昏沉沉只听得口号声响(李玉梅唱段)《程红梅》18. 革命的怒潮冲上天(程红梅唱段)19. 针针线线紧相连(程红梅唱段)《张飞审瓜》20. 你害苦了我老张(张飞唱段)《唐知县审诰命》21. -张张大状都把严氏告(唐成唱段)《社长的女儿》22. 月儿弯弯挂树梢(小红唱段)《团圆之后》23. 我唯一死报答你(施侉生唱段)24. 我因何不能生来不能死(柳氏唱段)25. 夫妻相对泪滔滔(柳氏、施侉生唱段).....二、电影三、黄梅戏音乐电视连续剧

<<方绍墀黄梅戏唱腔选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>