<<秋天的愤怒>>

图书基本信息

书名：<<秋天的愤怒>>

13位ISBN编号：9787539643182

10位ISBN编号：7539643188

出版时间：2012-8

出版时间：安徽文艺出版社

作者：张炜

页数：376

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秋天的愤怒>>

内容概要

作者以拙朴而舒缓的笔触，通过一群农村人的所做所感，反映了处于动乱与变革时代的人们思想和处世观念的变化。

作品在呈现瑰丽多彩的乡村传奇的同时，亦把现实生活的矛盾冲突直接而具体地凸显在读者面前，意蕴深长，又发人深省。

<<秋天的愤怒>>

作者简介

张炜，当代著名作家。
现任山东省作家协会主席，专业作家。
已发表作品一千三百余万字，被译成英、日、法、韩、德等多种文字。
在国内及海外出版各种单行本三百余部，获海内外重要奖项五十余项。

作品曾被评为“世界华语小说百年百强”、“百年百种优秀中国文学图书”、“九十年代最具影响力十作家十作品”，并获得“全国优秀长篇小说奖”、“上海长篇小说大奖”、“人民文学奖”、“庄重文文学奖”、“中国畅销书奖”、“全国优秀短篇小说奖”等，部分作品被法国教育部和巴黎科学中心确定为法国高等考试教材。

《你在高原》反响热烈，先后获2010年“南方传媒大奖年度杰出作家奖”、“茅盾文学奖”、《亚洲周刊》全球华文十大小说之首、“中国作家出版集团特等奖”、“鄂尔多斯文学大奖”等十余项奖。

<<秋天的愤怒>>

书籍目录

序
护秋之夜
秋天的思索
秋天的愤怒
你好！
本林同志
附：中篇小说总目

<<秋天的愤怒>>

章节摘录

她从小长得就很壮，却没有一个精细的心眼儿，为一点事情就笑半天。她喜欢到田野里去跑动，对什么药书、小戥子、药柜子之类毫无兴趣。老父亲硬将她按在凳子上坐了，大声说：“大黄，性味，苦寒！鹅不食草，性味，辛温！……”大云先是睁大了圆眼睛听着，然后拍拍手掌笑起来：“鹅不吃草，吃菜叶去！吃谷糠去！……”她只是笑，赤着脚跑出屋去。

范老中医决定招个女婿。当时还没有儿子小进，他要选择一个能够继承事业的人。本林刚刚八九岁，长得聪敏可爱，又是自幼丧母，正好进老中医的中药铺。他先要踩着板凳拉药屉——这是学徒的规矩，俗话说拉十年药屉，就是一个好中医了。只可惜本林刚刚拉了两年，老中医就去世了！中医铺终于不能再开下去，若干年之后，他和“嘻嘻”笑的大云正式结为夫妇了。老岳母过世后，年纪很小的本林也就和他们住在一起了。

这个家庭至今也还是三口人，他们没有孩子。大云比本林大几岁，也长得比他粗大出好多，自以为有管教本林的资格。小进自然也在她的管教之列。随着年龄的增长、生活的艰辛，她再也不那么爱笑了，却换成了无休止的唠叨。她的嘴唇很厚，后来不知怎么慢慢有些发乌，还总暴着一层白皮。无数的过日子的道理，苦闷、怨艾、兴奋、诅咒，都从这样一张嘴巴里飞出来。她的一对眼睛和善而美丽，上面的眉毛扬得轻松飘逸，这使她又有些可爱。也许就是因为这个吧，本林对她的唠叨能够忍受也能够消化。她常常骂着本林，慢慢就转向了小进。

共同的命运，使本林和小进联结在一起。当大云骂个不停的时候，他们也就围拢在炕角上做起了什么小游戏：折折纸猴儿、摔摔扑克牌。小进玩输的时候，本林总是很认真地伸出手指，在他的鼻梁上刮一下……小进本来是个很灵秀的孩子，到了十八九岁上，已经是个英俊的小伙子了，可也就在这时，他遭了一场不大不小的磨难。后来，他就常常犯傻了。

清醒的时候，他依然十分可爱，听话、懂事，只是太像个孩子。本林出门的时候他常常跟在后面。本林笑，他也笑；本林皱着眉头，他就有了莫名的苦恼。大云骂他们：“两个猫头狗耳！”

责任田承包之后，本林好像也没有什么事情要做。这儿人多地少，全家分了那么一点儿地，做什么去？他喜欢自由、清闲，像匹脱缰的马那样一尥蹄子跑开了。他要“云游四方”，到集市、到田野、到树林，到那些以前想去而没有工夫去的地方。

但他去得最多的，还是芦青河湾。那真是个好地方，绿的水，蓝的天，野鸭儿，芦苇滩。连他自己也不知道为什么总是要到这儿来，这儿对他为什么有那么大的吸引力！他童年的时候——他现在还记得那时候，他差不多天天要到河湾里洗澡，他可以算做河水里泡大的人。

后来没有机会亲近这条河了，他要和全村的人一起忙生活。他像一条久离清水的鱼一样，感到了焦渴和窒息。他是来河里玩玩吗？来摆脱成年累月的劳动的沉重吗？

<<秋天的愤怒>>

来打发一个人的孤寂吗？

不！

他是来亲近童年——他自己的童年！

一个人到了四十多岁才去亲近和寻找童年，得到的是带有悲剧意味的欢欣……小进有时候也要跟上他到河湾里来，玩得总是十分痛快。

……

<<秋天的愤怒>>

媒体关注与评论

在众声喧哗的如今，在微博和博客、爆料和对骂滔滔滚滚席卷普世的当今，在市场与大众有时是在嘲弄文学与智力的现在，精耕细作与苦苦攀登的文学显然有时不无寂寞。

但总有一种价值会被时间和读者珍视，那就是作家的真诚乃至沉迷，那就是对土地、人民和活的无比爱恋与忧思。

张炜是纯文学园地上执著的坚守者，是一位充满深情和深挚忧患感的书写者，他始终以理想主义的诗情而高歌低咏。

——王蒙 张炜的写作情意温柔，气象宏大，是关于灵魂的执著追问，关于土地与文明的涛篇。

这样的作家现在已经不多了。

——韩少功

<<秋天的愤怒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>