

图书基本信息

书名：<<轻轻绽放你的花季系列 十八岁我们去草原上飙车>>

13位ISBN编号：9787539735580

10位ISBN编号：7539735589

出版时间：2008-4

出版时间：安徽出版集团，安徽少年儿童出版社

作者：王永华,张波

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

这个时代仿佛正在举行一场无比盛大的宴会，宴会的主人邀请了所有对新生事物满怀好奇心的人，尤其是活力四射的年轻人。

数不清的选秀场、天南海北的歌友会、耳目一新的彩铃、漫天传递的短信、十指间沟通心灵的QQ、一夜成名的博客，等等，只要你才华出众，只要你身怀绝技，只要你……甚至只要你有勇气，你就有机会走到炫目的闪光灯下，你就有数不清的“粉丝”支持、拥护，人生成功的奖杯就已经为你所有。

这似乎是一个专门为年轻人的快乐和成功而存在的时代，人类经历了无数的磨难与涅槃之后创造出来的文明成果，在这个时代变得如此普通和平常。

人们尽情地享受着，忘记了感恩，忘记了祈祷，心胸也变得越来越狭小……饥饿和贫穷的时代已淡出了人们的记忆，没有人认为这一切都过于奢侈，相反，大家认为这一切都理所当然。

而且，人们还希望：感官的享受还可更多一些！

但危机也正在悄然逼近。

从年纪尚小的小学生、中学生乃至大学生，每个人都在为自己的前途努力，越来越沉重的难以负荷的书包，越来越昂贵的择校费、学杂费，越来越多的考试和证书……所有的人都在竭尽全力，但这一切的意义何在？

没有人来得及去思考。

有的人为了“追星”放弃了学业，甚至连父母也为他变卖了房产：为数不少的人患上了一种新的怪病——网瘾！

亲人之间的隔阂越来越大，人们变得越来越焦虑不安。

尽管物质生活前所未有的丰富，但没有人愿意满足。

猜忌、怀疑、诽谤……虽然大家都有一颗向往光明的心，没有人愿意这样，但谁也不愿意停下来，反而是越陷越深。

如何让自己的人生充满阳光和真正的幸福？

没有人来得及去思考。

人们正在被这个时代炫目的色彩所蛊惑着，正在被可怕的表象的多姿多彩所异化着。

但是我们知道，自有人类以来，人类就在不断地创造和发明，在不断地用新的技术改变着自己的生存状态。

在这个过程中，人类没有被物化而变成技术和物质的附庸，相反，人类的情感越来越丰富，人类的精神越来越充盈，人类的文化越来越博大精深。

事实上，人类在技术上能够不停地前进，是因为有无数个熠熠生辉的心灵为之虔诚地祈祷；人类的物质文明能够不断地进步，是因为人类有一颗感恩和包容的心。

经过无数次的征服和超越，人类才像今天一样，傲然立于天地之间，他们的精神世界是那样的充盈而饱满，甚至每一个眼神、每一根毛发都充满了灵性和智慧。

在尽情享受这个时代给予我们的欢乐的同时，我们必须照顾好自己的情感和心灵，必须学会关爱和照顾周围的人，必须明白幸福存在于我们自己的内心。

我们跟在人类伟大的、无处不在的智者的身后，小心翼翼地拾起他们身上飘落的每一片心灵的树叶，哪怕是他们的一滴汗水滴落在了尘土中，我们也会把那一杯被汗水浸湿了的黄土掬起……因为只有他们可以慰藉我们的心灵，唤醒我们的情感和激发我们的智慧，让我们无论何时何地，都可以坦然地面对无处不在的孤独和寂寞，冷静地面对形形色色的诱惑，平静地面对从天而降的荣誉和惊喜……就这样，我们跟在智者的身后，在喧嚣的都市中，翻阅着一篇篇人类心灵的吟唱。

积少成多，经过很多人的共同努力，我们收集到了一千多篇精美的千字短文，虽然不是鸿篇巨制，但每一篇文章却在千字之间演奏着一个个和谐的音符，展现着一个个完美的瞬间。

我们不期望这套书有振聋发聩之功效，只希望这些优美的文字能如一滴滴的春雨，浸润每一棵茁壮成长的春苗，让每一位读者在短暂的阅读中能获得精神上的慰藉、思想上的启迪。

闻兰2008年4月于北京

内容概要

《轻轻绽放你的花季系列：十八岁我们去草原上飙车》共分八辑：阳光心情、双赢的生存、两条寂寞鱼、关爱到极致、最大的对手、抬爱生命、滴水之海、哥本哈根最动听的声音。该书收录的文章彰显名家魅力，展现青春风采；点评启迪生存智慧，开阔人生境界；图画捕捉美的瞬间，挥洒浪漫情怀；阅读，紧跟时尚潮流，营造书香生活。

书籍目录

第一辑 阳光心情油漆未干只因为年轻啊暴风雨之夜你能否安眠那明亮的天空安详阳光洒下来每天都有100个担心追随你的梦想左手音符，右手音符描绘一个绿洲古树·；老人一枚树叶签孩子无罪为什么需要人文素养第二辑 双赢的生存双赢生存溪水女人与陶瓶有输有赢才是人生这世界公平吗笑容中学生致大人们真正的原谅拼的就是想法成功，从喂猪开始有了梦想就去做敌人正是自己勒比格勒的坏笑第六次换队列恶作剧百万富翁与清洁女工人总不能无所事事把缺点转化成发展自己的机会第三辑 两条寂寞鱼多好啊！
活得很美金色印象静默的薄暮温柔的怜悯老槐树以最美的姿态老去生命的时钟窗上，那102点血迹弯腰，拾起尊严对自己说“不要紧”微笑的力量笑到最后才最美花儿在开放，只是你看不见为了0.1%的希望笨蛋第四辑 关爱到极致关爱到极致一样的美丽父亲的实验“剩余”的故事荒野过夜的小客人牧羊女母性爸爸请帮我穿上红衣服态度——人生的选择之一小妹妹回来了吗？
第五辑 最大的对手最大的对手瘾与癖谁能教育谁真正的EQ高手改变一生的礼物星期天一枚金币的代价300美元的价值生活不是一瞥就能完成的约会冰窟窿一颗破牙这也是一切第六辑 抬爱生命抬爱生命玫瑰和人生从流亡民兔到蜡笔小新生命如花篮喝茶雨冬日絮语维也纳春天的三个画面魔鬼的诡计那封散发着香水味的信大胆亮出你自己伤残的春天微微的希望第七辑 滴水之海滴水之海山中避雨永不休息怕鬼一堂特殊的课毛毛虫的故事小男孩·；小女孩母亲的存折谁也不能拥有世界亲亲那个姐姐缤纷的天空暖心的故事老赵爷爷雪后的阳光紫裙子批评信第八辑 哥本哈根最动听的声音哥本哈根最动听的声音游走城市之间城市上空的月海的颜色苏州赋当人们播种时流浪老妇荣誉圣诞玫瑰十米白色塔夫绸父爱鸟与人最后的牵挂依靠父亲的冰淇淋巴特·；辛普森祷告那一天

章节摘录

第一辑 阳光心情 一粒花种，追随梦想就能盛开出一个春天，一株树苗，追随梦想就能成长为一片森林；一滴水珠，追随梦想就能汇聚为一片海洋……追随梦想，也就追随奇迹。

油漆未干 文/陈香梅 我生于牛年，真像一头牛，做事比较注重条理，最不喜欢手忙脚乱的人。

是星期六的早上。

明天家里请客，我把一切都准备妥当，正准备到理发店去整理头发，门铃响了，来的是油漆匠。

我已雇请了他三个星期。

他早不来迟不来，今天我把一切收拾妥当，这位仁兄却优哉游哉地来了。

不让他进来吧，可能以后他永不再出现；让他进来吧，我今天晚上可有罪受，很可能要把一切重新再收拾。

他见我面有难色，问道：“是不是今天不方便？”

那我下星期再来也可以。

”我反而有点不好意思——他把一切工具都用车子推上楼来了，好吧，算我倒霉，还是让他进来吧。

他看见客厅饭厅都布置得整整齐齐的，便说：“今天请客？”

”我说：“不是，今天不请客，明天请客。”

”他说：“那绝对没有问题，我先油漆饭厅，下午，就完工。”

下星期油漆客厅。

你放心好了。

”我无可奈何：“好吧，让我拿布把家具盖一盖。”

”他说：“你不用操心，我来做。”

”我说：“我的理发师在等我，一切交给你去布置了。”

”在家帮忙的人大吃一惊，她说：“他今天来油漆，怎么可以？”

”我说：“将就一点吧，他说下午可以完工，我们晚间再来收拾一下。”

你给他咖啡和点心吧。

”我若迟到，我的理发师可能又会唠叨了。

我走出门时，油漆匠吹着口哨，开始工作。

我生于牛年，真像一头牛，做事比较注重条理，最不喜欢手忙脚乱的人。

家里请客也是如此，一切都照着计划预先准备，但真是人算不如天算，我绝对没有预料到油漆匠早不来迟不来，却在我宴客的前一天来了。

理发师今天特别慢，好不容易才等到他把我的头发做好，赶回家去，整间房子都是油漆气味，我再端上一杯咖啡，两片蛋糕，我说：“今天就收工吧，下星期再来，你也该休息了。”

”他说：“不忙，不忙，让我把这每一个角落处理好。”

”我心想，你不忙，我可忙呢。

冬天的夜来得好快。

他把一切丁具收拾好，我把他送走时，天快黑了。

我坐下来一看饭厅里的一切——星期五晚上下班回来所费精力布置的一切可以说是前功尽弃！

该想办法把这油漆气味消除一下。

先开窗子。

忘记了是刚刚油过漆，一手都是漆！

再去找檀香，上周还点过，这会儿却记不起摆在哪儿了。

午夜总算把一切重新布置好，人也有点筋疲力尽了。

人生中，有多少次类似油漆未干的际遇。

无论你怎么细心安排，以为万无一失，但却常有使你意料不到的事情发生。

爱情、事业，常常也会有油漆未干的情况，因此会使你啼笑皆非！

只因为年轻啊 文/张晓风 爱的反面不是恨，是漠然。

小说课上，正讲着小说，我停下来发问：“爱的反面是什么？”

“恨？”

“我环顾教室，心里暗叹，只因为年轻啊，只因为太年轻啊。”

我放下书说：这样说吧，譬如说你正在谈恋爱，然后呢，就分手了。

过了50年，你70岁，有一天黄昏散步，冤家路窄，你们又碰到一起了，这时，对方定定地看着你说：

“×××，我恨你！”

“如果情节是这样的，那么你应该庆幸，居然被别人痛恨了半个世纪。”

恨也是一种很容易疲倦的情感，要有人恨你50年也不简单，怕就怕你当时走过去说：“×××，还认得我吗？”

“对方愣愣地呆望着你说：“啊，有点面熟，你贵姓？”

“全班学生都笑起来，大概想象中的那场面太滑稽、太尴尬了吧？”

“所以说，爱的反面不是恨，是漠然。”

“笑罢的学生能听得进结论吗？”

——只因为太年轻啊，爱和恨是那么容易说得清楚的一个字吗？”

前来采访的学生在沙发上坐成一排，其中一个问道：“读你的作品，发现你的情感很细腻，并且总是在关怀，但是关怀就容易受伤，对不对？”

那怎么办呢？”

“我看了她一眼，多年轻的额，多年轻的颊啊。”

有些问题，如果要问，就该去问岁月；问我，我能回答什么呢？”

但她的明眸定定地望着我，我忽然笑了起来，几乎有点轻佻的口气：“受伤，这种事是有的——但是你要保持一个完完整整不受伤的自己做什么用呢？”

你非要把自己保卫得好好的不可吗？”

“她惊讶地望着我，一时答不上话来。”

人生在世，一颗心从擦伤、灼伤、冻伤、撞伤、压伤、扭伤乃至到内伤，哪能一点伤害都不受呢？”

如果爱和关怀就必须包括受伤，那么就不要完整，只要撕裂。”

基督不同于世人的，岂不就是那双钉痕宛在的受伤的手掌吗？”

小女孩啊，只因为年轻，只因为一身光灿晶润的肌肤太完整，你就舍不得碰撞，就害怕受创吗？”

暴风雨之夜你能否安眠 文/佚名 不过今他吃惊的是，他发现所有的干草堆都早已被盖上了防水布，牛在棚里，鸡在笼中，所有房间门窗紧闭，每件东西都被拾得结结实实，没有什么能被风吹走。

农场主为时才明白长工的话是什么意思。

从前有一位农场主，在大西洋沿岸耕种一块土地。

他总是不断地张贴雇用人手的广告，可还是很少有人愿意到他的农场工作。

因为大西洋沿岸的风暴总是摧毁沿岸的建筑和庄稼。

直到有一天，一个又矮又瘦的中年男人找到农场主应聘。

“你会是一个好帮手么？”

“农场主问他。”

“这么说吧，即使是飓风来了，我都可以睡着。”

“应征者得意地回答。”

虽然这听上去有点狂妄，农场主心里也有点怀疑，但是农场主还是雇用了这个人，因为他太需要人手了。

新来的长工把农场打理得井井有条，每天从早忙到晚，农场主十分满意。

不久后的一天晚上，狂风大作。

农场主跳下床，抓起一盏提灯，急急忙忙地跑到隔壁长工睡觉的地方，使劲摇晃睡梦中的长工，大叫道：“快起来！”

暴风雨就要来了！

在它卷走一切之前把东西都拴好！

”长工在床上不紧不慢地翻了个身，梦呓一样地说：“不，先生。我告诉过你，当暴风雨来的时候，我能睡着的。

”农场主被他的回答气坏了，真想当场就把他给解雇了。

他强压着火气，赶忙跑到外面，一个人为即将到来的暴风雨做准备。

不过令他吃惊的是，他发现所有的干草堆都早已被盖上了防水布，牛在棚里，鸡在笼中，所有房间门窗紧闭，每件东西都被拴得结结实实，没有什么能被风吹走。

农场主这时才明白长工的话是什么意思。

这个长工之所以能够睡得着，是因为他已经为农场平安度过风暴做足了准备。

如果你在精神、心理、身体等方面做好了准备，那么就没有什么东西可以令你害怕了。

当风暴吹过你的生活的时候，你能睡得着吗？

那明亮的天空

编辑推荐

我们跟在智者的身后，在喧嚣的都市中，翻阅着一篇篇人类心灵的吟唱。

《轻轻绽放你的花季系列：十八岁我们去草原上飙车》收集了百篇精美的千字短文，虽然不是鸿篇巨制，但每一篇文章却在千字之间演奏着一个个和谐的音符，展现着一个个完美的瞬间。

希望这些优美的文字能如一滴滴的春雨，浸润每一棵茁壮成长的春苗，让每一位读者在短暂的阅读中获得精神上的慰藉、思想上的启迪。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>