

<<蓝朵的二十一变>>

图书基本信息

书名：<<蓝朵的二十一变>>

13位ISBN编号：9787539746241

10位ISBN编号：7539746246

出版时间：2010年5月

出版时间：安徽少年儿童出版社

作者：吕丽娜

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<蓝朵的二十一变>>

### 前言

世界上还有比童话更美丽、更神奇的文字吗？  
还有比童话更吸引人、感染人的作品吗？  
还有比童话 / 儿童文学更适合孩子们阅读的文学吗？  
请听听中外文学家是怎么礼赞童话 / 儿童文学的吧！

法国童话家夏尔·贝洛说：“一则童话就如同一颗种子，最初激起的仅仅是孩子们或喜悦或悲哀的感情，可是，渐渐地，幼芽便冲破了种子的外皮，萌芽，成长，并开出美丽的花朵。

” 德国童话家格林兄弟说：“给儿童的故事能以它们的纯洁和温柔去唤起孩子对生活的向往，在人生之初就培养起一种美好的思想和感情，因为这些童话的朴素诗情能够教诲每个人以纯真。

” 丹麦童话大师安徒生说：“人生就是一个童话，我的人生也是一个童话。

我的一生居无定所，我的心灵漂泊无依，童话是我流浪一生的阿拉丁神灯！

我所走过的每一个城市就是我生命旅程中的一个个驿站，记录着一个个丰富多彩、变化多端的故事。

” 俄罗斯文学批评家别林斯基说：“童年时期，幻想乃是儿童心灵的主要本领和力量，乃是心灵的杠杆，是儿童的精神世界和存在于他们自身之外的现实世界之间的首要媒介。

儿童不喜爱抽象的概念。

他们需要的是短小的故事、童话——他们是多么强烈地追求一切富有幻想性的东西。

” 中国文学家鲁迅说：“孩子是可以敬服的，他常常想到星月以上的境界，想到地面下的情形，想到花卉的用处，想到昆虫的言语；他想飞上天空，他想潜入蚁穴。

” 中国童话家叶圣陶说：“小学生既是儿童，他们的语文课本必是儿童文学，才能引起他们的兴趣，使他们乐于阅读，从而发展他们多方面的智慧。

” 中国童话家陈伯吹说：“如果把童话看做精神的‘物质构造’，那么，童话也有一个‘核’，这个‘核’就是幻想。

” 中国童话家贺宜说：“童话的根本特征是幻想，没有幻想就没有童话。

” 中国台湾作家林良说：“童话是可圈可点的胡说八道，人情入理的荒诞无稽。

” 上面引用了这么多有关童话 / 儿童文学的精彩论述，集中到一点，只有一句话：童话是孩子们的最爱。

在一切文学样式中，童话最富于浪漫色彩、创造性思维、自由意志和游戏精神。

童话对于儿童最主要的目标和价值是陪伴和促进儿童的精神生命成长，让他们留下最美好、最纯粹的童年记忆。

在孩子成长的道路上，可以没有芭比娃娃，没有钢琴，却不能没有童话。

为了不让孩子输在起跑线上，就让童话伴随着孩子一起成长吧！

爱看童话的孩子不会变坏，相反的例证是，那些走进少年管教所的孩子几乎从来不看童话。

今日中国已是世界童书生产与出版的大国，并正在向强国迈进。

童话是童书最重要的产品。

百年中国儿童文学涌现了一大批中国作家的原创童话精品。

进入新世纪，老、中、青三代童话作家奋力耕耘，佳作迭出。

安徽少年儿童出版社一贯注重打造优秀童书，业绩非凡。

“童话中国”是该社锁定的重点童话原创产品，旨在发现与推出国内童话名家的中长篇原创佳作，激励艺术创新，培养扶持新人，希望借此引领童话创作潮流，促进新世纪儿童文学的发展和繁荣，用优秀的精神产品嘉惠未来一代。

拳拳之心，诚可敬也。

让童话陪伴童年，用童话滋润童心。

愿优秀的童话作品走进千百万孩子的心灵世界。

2010年5月7日 于北京师范大学文学院

## <<蓝朵的二十一变>>

### 内容概要

编者精心选编了这套《童话中国》，《蓝朵的二十一变》为其中之一，书中囊括了吕丽娜创作的数篇童话故事，包括《月亮的网》、《老房子卡卡的一百岁生日》等故事，为孩子们提供了一个了解童话的平台。

<<蓝朵的二十一变>>

作者简介

吕丽娜，1977年生于山东龙口。  
1996年起发表作品，迄今逾百万字。  
1998年毕业于山东师范大学教育系，2003年毕业于上海师范大学人文学院，获儿童文学硕士学位。  
向往简单生活，喜爱小动物，喜爱一切温暖、富于诗意的东西。  
写过许多童话，现在仍然在写。  
在意写作的结景，也享受写作的过程。  
出版作品《小木偶山米》、《故事点心》、《再见老蓬》、《吕丽娜童话绘本》等。  
作品入选小学课市及日本中文教材。

<<蓝朵的二十一变>>

书籍目录

蓝朵变成了兔子跳过月亮的小兔子（关于信心）爱梦想的小种子（关于梦想）亲爱的蓝朵岛（关于爱心）你好，萤火虫（关于自我价值）月亮的网（关于奇迹）蓝朵的狂欢夜（关于欢乐的夏天）魔法师的小猫（关于希望）和月亮一起（关于分享）仓鼠的春天（关于远方和冒险）小鸟和彩虹（关于彩虹和欢乐）飞翔的小花（关于无私的爱）老房子卡卡的一百岁生日（关于美好的记忆）鼯鼠的秘密（关于美意）快乐蛋糕（关于快乐）妖怪的房子，请不要出来（关于好奇心）金黄色的马车（关于奇遇）古老的树（关于古老的诗意）狮王的礼物（关于勇气）袋鼠快递（关于责任心）小猪的寻宝之旅（关于朋友）风的邀请信（关于飞翔的蒲公英）蓝朵回家了

## &lt;&lt;蓝朵的二十一变&gt;&gt;

## 章节摘录

这只长颈鹿回到家里，他的太太发现他有点儿不对劲。

“你怎么了？”

”长颈鹿太太问。

“亲爱的，你觉得，”长颈鹿的眼睛闪闪发亮，“我们可不可以做一些比嚼嚼叶子，到处溜达更有意思的事，比如，去航海？

周游世界？”

”长颈鹿太太看上去吓得不轻。

其实，就连长颈鹿自己也被脱口而出的话吓了一跳。

要知道，长颈鹿和太太一直都过着规规矩矩的、和别的长颈鹿一样的生活呀。

“我大概病了，脑袋热热的，胸口也热热的。

我先去睡了。

”长颈鹿说。

可第二天一早，长颈鹿就离开了家，只给太太留了张简单的字条：我走了。

我在冬天到来之前回来。

夏天，蓝朵开出一树小小的淡紫色的花朵。

每一朵小花里都藏着一个小小的梦想。

有朵小花被风吹落到草地上。

一只正在吃草的小羊好奇地把这朵小花吃到了肚子里。

他一点儿也不知道，他带走了一个淡紫色的梦想。

从这一天起，当别的小羊都在慢吞吞地啃着青草的时候，这只小羊却用他硬硬的小蹄子着迷地敲打着地面。

他敲啊敲，敲出各种各样的节奏。

渐渐地，他的敲打声变得越来越美妙。

有一次，一个大胡子音乐家听了小羊的敲打声后，高兴地对他说：“加油，你也会成为一个音乐家的，也许我可以在哪个乐团帮你找一个小鼓手的工作呢。

”“那正是我的梦想呀！”

”小羊抬起头，快乐地回答……秋天，蓝朵结出一树小小的金色果子。

每一颗果子里都藏着一个小小的梦想。

有一只小松鼠摘下一颗果子，小心地尝了尝。

“味道很不错呀。

”小松鼠说着，把整颗果子都吃了下去，他一点儿也不知道，他带走了一个金色的梦想。

刚吃完果子，这只小松鼠的心里就冒出了一个很了不起的想法。

他连蹦带跳地跑去找森林里最老最有智慧的松鼠老爷爷：“松鼠老爷爷，一只小松鼠怎样才可以飞起来？”

”“这个嘛，”松鼠老爷爷想了一会儿，“你知道，我们松鼠很擅长跳跃，其实呢，如果你跳得够高，那就和飞的感觉有点儿像了。

我记得有一个古老的传说，如果一只小松鼠飞得足够高，高到能摸到星星，那么他就会长出一双漂亮的翅膀来……哎！

小松鼠，那只是个传说呀！”

可是小松鼠已经跑远了，他迫不及待地想要练习跳跃，他相信，有一天，他一定可以摸到星星……有一天，两只小鸟落在小树蓝朵的上面，叽叽喳喳聊起了各种新鲜事，什么周游世界的长颈鹿啦，当上鼓手的小羊啦，长出翅膀的小松鼠啦，还有好多好多……蓝朵静静地听着。

“这个世界，越来越像我梦想中的样子呢。

”她快乐地想。

蓝朵偶尔也会产生这样的念头：就这样永远做一棵树也很好啊，枝丫一天天更接近天空，树根一

## <<蓝朵的二十一变>>

天天更深人大地。

春天的时候冒出满树新叶；夏天的时候摇曳星星一样的花朵；秋天的时候枝头缀满沉甸甸的果子；冬天的时候银装素裹，沉思默想。

日子一天天过去，有一天，一件特别的事情发生了：一位老婆婆从这里走过。

老婆婆年纪太大了，走一步晃三晃，让人忍不住想扶她一把。

忽然，老婆婆一个趔趄，蓝朵想也没想就伸出她最长的枝条扶住了她——就在那一瞬间，枝条变成了柔软的长鼻子。

蓝朵的第三次变身开始了，她变成了一头小象。

如果你是个普通的孩子，算不上柔弱，可也算不上强壮，你不能把自行车蹬上长长的陡坡，提一桶水走上十步就会气喘吁吁，有时候甚至打不开饮料瓶的盖子。

如果你一直是这样一个孩子，可有一天却突然发现自己成了大力士，不但可以轻松折断铁棍，而且捏碎石头就像捏碎干面包一样轻松，你一定会感到十分惊喜。

没错，蓝朵现在所体会到的，正是这样的惊喜。

她的四只大脚带给她惊喜。

它们只要轻轻一踩，树上的叶子就簌簌地掉下来；如果重重地一踩，树上的果子就会噼里啪啦地往下掉，有时候连树上的鸟巢都被震得掉下来，鸟儿们吓得到处乱飞。

她长长的大鼻子带给她惊喜。

它可以轻松地拔起一棵树；可以轻松搬动巨大的石块；可以恶作剧地卷起一只小乌龟把他抛得远远的，让他花好几个星期的时间才能找到回家的路。

她庞大的身体带给她惊喜。

当她在森林里昂首阔步的时候，小动物们都纷纷地给她让路；当她扑通一声跳入小水塘洗澡时，溅起的水花飞到了半空中，小鱼们都惊慌失措，唯恐和池塘里的水一起被泼到地面上……可是慢慢的，当蓝朵习惯了她那庞大的身体，惊喜的感觉就一天一天地减少了，孤单的感觉却一天一天地增加。

蓝朵觉得，她的孤单就像她庞大的身体一样，是那么大、那么重。

一天，蓝朵散步的时候，遇见一只很小很小的猫。

淘气的小猫爬到高高的大树上下不来了，害怕地喵喵直叫。

蓝朵用她的长鼻子灵巧地卷住小猫，然后把她轻轻地放到地上。

得救的小猫做了一件让蓝朵很意外的事，她亲了一下蓝朵的长鼻子。

小猫亲完蓝朵后就高高兴兴地跑走了。

小象蓝朵却还一动不动地留在原地，因为她的鼻尖有一种热乎乎的、奇妙的感觉，而且这种热乎乎的感觉从她的鼻尖慢慢地传遍了全身，一直到她的尾巴尖上。

蓝朵惊奇地发现，她那又大又重的孤单，已经完全不见了。

紧接着，蓝朵听到了自己的心跳声——巨大、温柔的心跳声。

“我有一颗大大的心，”蓝朵想，“它应该比庞大的身体、强壮的大脚和大鼻子更加重要、更加了不起！”

”

<<蓝朵的二十一变>>

编辑推荐

品读故事，结缘经典，增长智慧。

让孩子读故事，可以帮助他们开启文学性灵；让孩子结缘经典，能够为他们打好人生的底色，读故事增长智慧，会让孩子爱上读书受益一生。

不管您是准备开启孩子心灵的家长朋友，还是准备独立阅读的少年读者朋友，相信这套《童话中国》都是您最好的选择。



<<蓝朵的二十一变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>