

<<从具象到抽象-古干现代艺术小品>>

图书基本信息

书名：<<从具象到抽象-古干现代艺术小品>>

13位ISBN编号：9787539807263

10位ISBN编号：7539807261

出版时间：1999-01

出版时间：安徽美术出版社

作者：古干

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从具象到抽象-古干现代艺术小品>>

内容概要

从具象到抽象：古干现代艺术小品，ISBN：9787539807263，作者：古干绘

<<从具象到抽象-古干现代艺术小品>>

作者简介

画家简介

古干，1942年出生于中国湖南长沙。

1962年毕业于中央美术学院中专，后考入大学，因病肄业。

现供职于人民

文学出版社美术编辑室。

现为中国美术家协会会员、中国茶禅学会理事、中国现代书画学会首任会长、世界书法家协会荣誉顾问。

书画作品七次获奖。

出版了数种个人书画作品专集。

著有《现代书法构成》、《现代派书法三步》、《现代书法三步》（英文版）；主编有《硬笔新华书法字典》、《佛教画藏》（三十函）。

书画作品曾出展维也纳博物馆、科隆博物馆和美国、英国、日本、加拿大、香港等国家及地区。

书画作品被中国美术馆、大英博物馆、科隆博物馆收藏。

1987年—1993年多次应波恩大

学、汉堡美术学院之邀，讲授中国现代书法。

传略被收入1991年慕尼黑、伦敦、纽约、巴黎版的《世界名人录》。

<<从具象到抽象-古干现代艺术小品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>