第一图书网, tushu007.com

<<环境艺术设计效果表达>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术设计效果表达>>

13位ISBN编号：9787539816302

10位ISBN编号：7539816309

出版时间：2006-12

出版时间：安徽美术出版社

作者：宋立民

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

环境艺术设计是20世纪末在世界范围内得以迅速发展的一门新兴设计学科。
对环境艺术设计的教学方法进行探讨是很多院校正在进行的研究课题之一。
作为中国第一个设立环境艺术设计专业系的清华大学美术学院(前身为中央工艺美术学院)，在二十几年的教学探索中积累了大量的教学经验与心得。
部分教师通过总结自己所教授的课程，对教学讲义和教材进行加工，编辑合成此《环境艺术设计教学丛书》，以期对环境艺术设计教学提出自己的想法，同时征求广大师生的意见，以推动环境艺术设计教学在更深更广的层次上进步。
　此套丛书以环境艺术设计教学中基础类和设计应用类课程为主，主要有《环境艺术设计制图》、《环境艺术设计效果表达》、《装饰材料与构造》、《陈设艺术设计》、《展示设计》、《家具艺术设计》等书。
　其中《环境艺术设计制图》和《环境艺术设计效果表达》主要探讨设计表现基础教学的内容。
此两册书以作者近年来从事基础制图与表现图课程教学时的经验为主，对具有环境艺术设计特点的制图课程和表现图课程的主要内容进行了分析和总结。
　《装饰材料与构造》亦是作者多年教学经验积累的成果。
装饰材料是学生在设计实践中必须熟练掌握的知识之一，而构造是对材料进行应用的基本方法与技术。
新设计与新概念的创新源于学生扎实的基本功，而《装饰材料与构造》一书正是对此课程教学的探讨与应用。
　《陈设艺术设计》、《展示设计》、《家具艺术设计》是设计应用类课程，此三本教材都是教师在教学实践中经过多年经验与理论的探讨、积累的知识结晶。
各位教师在遵循教学大纲的前提下，在教学中充分发挥自己的特长，力图形成较完整和有特色的教学体系。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王立民，1962年出生，毕业于中央工艺美术学院。
1996年赴法国进修，现任教于清华大学美术学院环境艺术设计系。
教授、硕士生导师。
曾参与多项国家重点项目和课题的设计与研究。

书籍目录

结论第一章　环境艺术透视图法表达　第1节　透视图法的沿革简史　第2节　透视图法的基本知识　第3节　主要透视图法应用及画法第二章　环境艺术设计效果表达　第1节　效果表达的主要内容　第2节　透视效果图的表现技法　第三章　优秀作品赏析附：环境艺术设计效果表达教学大纲与教学要求主要参考书目

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com