

<<美术培训规范教学-素描静物1>>

图书基本信息

书名：<<美术培训规范教学-素描静物1>>

13位ISBN编号：9787539818122

10位ISBN编号：7539818123

出版时间：2008-1

出版时间：安徽美术出版社

作者：余晖

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术培训规范教学-素描静物1>>

内容概要

素描是造型艺术重要的组成部分，被视为造型艺术的基础。

本书面向绘画初学者，以单个的静物写生为主、组合静物为辅来进行详细讲解和分析。

遵循由简到繁、循序渐进的教学法则，理论与实践相结合，注重知识性的讲解，注重方法和能力的培养。

希望学生通过对该书的学习，打下扎实的素描基本功，为以后更进一步的绘画学习奠定坚实的基础。

<<美术培训规范教学-素描静物1>>

作者简介

余晖，男，湖北大冶人，1991年毕业于湖北美术学院中国画系，并留校任教至今。
现为湖北美术学院视觉艺术基础部副教授，有《慧安女》《乡情》《家园》等多幅中国画作品参加全国及省级大型展览并获奖。
著有《名师课堂——石膏几何形体素描》《基础素描全程训练——素描肖像》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>