

<<外国美术史>>

图书基本信息

书名：<<外国美术史>>

13位ISBN编号：9787539820873

10位ISBN编号：753982087X

出版时间：2009-9

出版时间：翟宗祝 安徽美术出版社 (2009-09出版)

作者：翟宗祝

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国美术史>>

内容概要

《外国美术史》为“21世纪高等院校美术专业新大纲教材”中的一本。全书共分十四章，主要介绍了古代埃及美术、古代希腊罗马美术、意大利文艺复兴时期美术、中世纪美术、19世纪俄罗斯美术、19世纪其他国家美术、20世纪现代美术等知识。

<<外国美术史>>

书籍目录

第一章 原始时代美术概述第一节 洞窟壁画第二节 原始雕刻第三节 巨石文化第二章 古代埃及美术概述第一节 建筑第二节 雕刻第三节 绘画与工艺第三章 古代两河流域美术概述第一节 建筑第二节 雕刻第三节 绘画与工艺第四章 古代希腊罗马美术概述第一节 爱琴美术第二节 希腊建筑第三节 希腊雕刻第四节 希腊绘画与工艺第五节 罗马美术第五章 古代印度、日本及美洲、非洲美术概述第一节 印度美术第二节 日本美术第三节 美洲、非洲美术第六章 中世纪美术概述第一节 早期基督教美术第二节 拜占庭美术第三节 “罗马式”美术第四节 “哥特式”美术第七章 意大利文艺复兴时期美术概述第一节 早期文艺复兴时期美术第二节 文艺复兴三杰第三节 威尼斯画派第八章 尼德兰与德国文艺复兴时期美术概述第一节 尼德兰文艺复兴时期美术第二节 德国文艺复兴时期美术第九章 17世纪欧洲美术概述第一节 17世纪意大利美术第二节 17世纪法国美术第三节 17世纪西班牙绘画第四节 17世纪佛兰德尔与荷兰的绘画第十章 18世纪欧洲美术概述第一节 18世纪法国美术第二节 18世纪西班牙与意大利美术第三节 18世纪英国美术第十一章 19世纪俄罗斯美术概述第一节 19世纪俄罗斯美术第二节 俄罗斯巡回画派第三节 俄罗斯风景画第四节 19世纪俄罗斯其他画家第十二章 19世纪法国美术概述第一节 新古典主义美术第二节 浪漫主义美术第三节 现实主义美术第四节 印象主义美术第十三章 19世纪其他国家美术概述第一节 19世纪英国美术第二节 19世纪美国、瑞典、丹麦、挪威、比利时美术第三节 19世纪德国、奥地利、匈牙利、罗马尼亚等国家的美术第十四章 20世纪现代美术概述第一节 野兽派、立体派、未来派第二节 热抽象与冷抽象及其他画派第三节 达达主义和超现实主义第四节 偶发艺术、抽象表现主义及其他流派第五节 现代设计与现代建筑第六节 后现代主义附录一 欧洲现代派绘画艺术中的生命追求附录二 本书主要参考书目后记

<<外国美术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>