<<溪山渔隐图>>

图书基本信息

书名:<<溪山渔隐图>>

13位ISBN编号: 9787539822440

10位ISBN编号:7539822449

出版时间:2010-12

出版时间:安徽美术出版社

作者: 唐寅 绘

页数:5

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<溪山渔隐图>>

内容概要

《中国传世书画名品(单卷装·第1辑)之溪山渔隐图》主要内容包括:唐寅画风形式多样,既有同时代吴派文入画风格,又有仿宋代昼院李唐样式韵味,本幅作品属后种形式。 岩山用李唐斧劈皴,给人一种坚实感,色调十分洗练,有一种不同于李唐画之典雅风韵。 本卷与《山路松声圆》合为双壁。

《中国传世书画名品(单卷装·第1辑)之溪山渔隐图》现藏于台北故宫博物院。

<<溪山渔隐图>>

作者简介

(明代)唐寅(四七〇-五三二)明代画家,字伯虎,又字子畏,号六如居士、桃花庵主,吴县(今江苏苏州)人。

擅画山水,并工人物、花鸟,他笔下的山水花卉人物多种体裁均有出色的成就,工笔线条细劲,设色艳丽,他的画既有南宋院体的画法,但用笔含蓄儒雅体现了明代文人的情趣和心态,故被后来许多文人画家所推崇,与沈周、文征明、仇英并"明四家"。

<<溪山渔隐图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com