第一图书网, tushu007.com

<<唐楷技法50例>>

图书基本信息

书名：<<唐楷技法50例>>

13位ISBN编号：9787539826714

10位ISBN编号：7539826711

出版时间：2011-2

出版时间：安徽美术

作者：李正庚

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《书法技法讲坛》的定位是在基本技法的基础上向上拔高，属于书法技法的中高端图书，因而也特别适合具有基本书法技法知识的广大读者。
其重点放在以丰富的图例解析技法方面，特别强调比较和综合，因而不仅技法解析更加具体，同时也为广大读者的技法理解、提高和升华提供了阶梯。
《唐楷技法50例》是丛书之一，介绍唐楷发展和技法。
本书由李正庚编著。

第一图书网, tushu007.com

<<唐楷技法50例>>

书籍目录

总说 唐楷发展和技法概述
第1例 五指执笔法
第2例 以腕运笔
第3例 楷书对毛笔的要求
第4例 逆锋用笔
第5例 侧锋取势
第6例 中锋取劲
第7例 露锋
第8例 藏锋
第9例 方笔
第10例 圆笔
第11例 提按
第12例 方折
第13例 圆转
第14例 笔势的内恹和外拓
第15例 用笔疾涩
第16例 点
第17例 横
第18例 竖
第19例 钩
第20例 撇
第21例 捺
第22例 提
第23例 重心平稳
第24例 横平竖直
第25例 疏密适宜
第26例 比例得当
第27例 向背分明
第28例 偏旁揖让
第29例 参差穿插
第30例 点画呼应
第31例 内外匀称
第32例 气息流畅
第33例 形象自然
第34例 以欹为正
第35例 字势飞动
第36例 内紧外松
第37例 外紧内松
第38例 篆意
第39例 隶意
第40例 行书意味
第41例 墨色
第42例 浓墨
第43例 枯墨
第44例 墨色变化

第一图书网, tushu007.com

第45例 行气
第46例 行列等距
第47例 行列错落
第48例 疏密对比
第49例 墨迹与石刻
第50例 唐楷与宋体

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com