

<<国画技法讲堂>>

图书基本信息

书名：<<国画技法讲堂>>

13位ISBN编号：9787539826868

10位ISBN编号：753982686X

出版时间：2011-3

出版时间：安徽美术出版社

作者：赵前毅

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

鸟是大自然的精灵，是写意花鸟画不可或缺的画材。  
通过对《国画技法讲堂：名家教你画禽鸟》的学习，你可以掌握24种鸟（大中小型鸟兼有）的小写意画法，可学会上百个鸟的动态画法。  
然而掌握几种鸟的画法不是最终目的，重要的是领悟书中举一反三、触类旁通的学习方法。  
特别设置的繁体诗句再次提醒你对传统文化的学习以及题款的重要性。

## 作者简介

赵前毅，男，1963年出生于安徽无为。  
于上世纪80年代追随著名画家郑若泉、龚艺岚、王石城诸先生学习中国画，为郑若泉先生入室弟子。  
多年来广泛涉猎中国画各科，并兼修文史、书法，尤以写意花鸟见长。  
其作品创作立足传统，以书入画，注重物象造型和笔墨意趣的和谐统一，给人以赏心悦目的美感享受。  
现为中国书画艺术研究院理事、安徽省美术家协会会员、新四军第七师纪念馆馆长。

书籍目录

概述第一章 基本知识介绍工具介绍执笔的方式用笔的基本方法用墨的基本方法禽鸟的局部画法第二章 禽鸟的画法步骤麻雀的画法八哥的画法燕子的画法白头鹎的画法黑枕黄鹂的画法红点颏的画法斑鸠的画法伯劳的画法翠鸟的画法戴胜的画法鹤鹑的画法丹顶鹤的画法红腹锦鸡的画法画眉的画法灰喜鹊的画法&hellip;&hellip;第三章 禽鸟的画欣赏第四章 禽鸟画题诗句选

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>