

<<大家讲堂·李魁正>>

图书基本信息

书名：<<大家讲堂·李魁正>>

13位ISBN编号：9787539827186

10位ISBN编号：7539827181

出版时间：2011-4

出版时间：安徽美术出版社

作者：许晓生

页数：29

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《大家讲堂·李魁正（花鸟卷）：工笔没骨篇》选编的李魁正“新工笔花鸟画”和“现代没骨花鸟画”作品，凸显了他深厚扎实的传统功力和极好的天赋与创造意识。

他的作品承扬了宋人花鸟画的唯美写实精神与空间意识理念，吸收了西方绘画中印象主义、后印象主义及表现主义的有益养分，在光色运用和现代构成方面进行了富有成效的探索和实践，从而开创了当代工笔没骨画的全新样式和独特语言，并创造了“混撞冲渍法”与“交错点彩法”的新没骨技法，为中国工笔画和没骨画的发展做出了积极贡献。

其作品境界玄秘幽深，格调清逸高雅，具有浓厚的东方审美意韵与现代表现意识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>