

<<色彩>>

图书基本信息

书名：<<色彩>>

13位ISBN编号：9787539829623

10位ISBN编号：7539829621

出版时间：2011-8

出版时间：安徽美术出版社

作者：殷实

页数：82

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩>>

内容概要

高等学校高职高专艺术设计类专业规划教材作为我省唯一一套针对高职高专艺术设计类专业的规划教材，从市场调研到组织编写，再到编辑出版，历时两年。

高职高专的教材建设作为实现我省职业教育大省建设规划的一项基础性工作，其中凝集了众多人士的智慧和汗水。

《色彩》是高等学校高职高专艺术设计类专业规划教材中的一册，由马鞍山师范高等专科学校的殷实老师担任主编。

<<色彩>>

书籍目录

概述第一章 色彩的基础知识 第一节 色彩的基本概念 第二节 色彩的基本特征 第三节 色彩的基本规律第二章 色彩的表现手法 第一节 水粉画写生技法 第二节 水彩画写生技法 第三节 综合性色彩表现手法第一章 色彩的表达 第一节 色彩的客观表达——写实 第二节 色彩的主观表达——写意 第三节 设计类色彩的表达——构成第四章 色彩作品欣赏参考文献后记

<<色彩>>

编辑推荐

高等学校高职高专艺术设计类专业规划教材作为我省唯一一套针对高职高专艺术设计类专业的规划教材，从市场调研到组织编写，再到编辑出版，历时两年。

高职高专的教材建设作为实现我省职业教育大省建设规划的一项基础性工作，其中凝集了众多人士的智慧和汗水。

《色彩》是高等学校高职高专艺术设计类专业规划教材中的一册，由马鞍山师范高等专科学校的殷实老师担任主编。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>