

<<基础绘画色彩全程训练>>

图书基本信息

书名：<<基础绘画色彩全程训练>>

13位ISBN编号：9787539830377

10位ISBN编号：7539830379

出版时间：2012-1

出版时间：安徽美术出版社

作者：朱大发

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础绘画色彩全程训练>>

内容概要

如果你是一个绘画初学者，这套“基础绘画色彩全程训练”适合你，它可以使你少走弯路；如果你是个绘画爱好者，这套书同样也适合你，它可以让你拥有一个全面的、科学的学习方法；如果你是一个准备高考的学生，这套书将会助你一臂之力！

《基础绘画色彩全程训练：单体静物》是该系列中的一册，讲述了单体静物绘画技法！

<<基础绘画色彩全程训练>>

作者简介

朱大发，男，生于合肥，武汉理工大学艺术硕士，现任教于合肥学院艺术设计系，安徽美术家协会会员。

曾编写《21世纪高等院校美术专业教材——设计素描》、《基础素描全程训练——组合静物》、《基础色彩全程训练——单体静物》。

曾参加“时代与精神”全国肖像油画展以及安徽省省级美术作品展览。

<<基础绘画色彩全程训练>>

书籍目录

概述 课题1 基本画法 课题2 陶瓷器皿类写生步骤 课题3 玻璃器皿类写生步骤 课题4 金属器皿类写生步骤
课题5 蔬菜类写生步骤 图例欣赏

<<基础绘画色彩全程训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>