

<<极恶梅关系>>

图书基本信息

书名：<<极恶梅关系>>

13位ISBN编号：9787539933726

10位ISBN编号：7539933720

出版时间：2009-10

出版时间：江苏文艺

作者：席绢

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<极恶梅关系>>

前言

我是席绢作品在大陆的第一读者。

我敢这样说，那是因为职业使然。

一九九四年我到浙江雁荡山开会，手头带了台湾万盛出版有限公司王达明先生寄给我的一套他们旗下不同作家的书，其中有席绢的处女作《交错时光的爱恋》。

我一口气看完，觉得这部作品构思独特，文笔幽默，现代人物带着梦幻的期待，穿越时空成为古人的新娘，从而演绎出了一段奇恋。

虽然带有离奇玄幻色彩，却不荒诞，是传统情爱小说的一种创新，于是作出了引进席绢作品的决定。

为了与之匹配，又选定于晴、林晓筠、沈亚三位作家的作品。

这便是江苏文艺出版社在上个世纪九十年代推出的台湾“四小名旦”纯情作品系列。

从那开始，阡陌年年都有席绢新作介绍给大家，连续十五年共推出了六十八部席绢作品。

可以这样说，没有一个女作家像席绢这样悄然登上文坛，在不事炒作、几乎没有宣传的情况下，靠着作品本身的吸引力，红极一时，许多人还误以为“席绢”是一个书商炮制的写作团队，连媒体也曾对此怀疑，提出过许多质疑。

事实证明，席绢是唯一一个真正靠自己的作品在大陆率先畅销，然后红遍港台，席卷东南亚，在十几亿华人世界拥有无数读者的女作家。

回眸当今文坛，没有一个女作家像席绢这样，在长达十五年的时间内，每年都有精彩的新作问世，写作生命长盛不衰。

初读席绢的人，无论是买来的、借来的书，还是偶然看到封面，或是道听途说后觅来鉴赏的，他们都有这样的经验，一接触到席绢的作品就情不自禁地被其吸引，欲罢不能，以至许多人后来都成了“绢迷”。

究其原因，主要有以下几个方面：一、席绢小说，题材丰富多彩，从都市童话到校园生活；从亚武侠故事到古代闺趣；从三姑六婆到玄幻穿越，涉猎相当广泛。

不仅故事曲折动人，而且爱情描写细腻，每一个故事都带给人新的生活层面，新的惊喜，新的特色。

正是这些特点，令人废寝忘食，难以释卷。

席绢是一个不愿重复自我的作家，她总是不断地颠覆自己，创造新的故事，开发新的领域，尝试新的表现形式，使读者有常读常新的感觉。

二、席绢作品的每个人物都富有自己的个性：她用智慧的语言写智慧的人物，不仅有职场上冷静智慧的女主角，还有温柔婉约、纯净贤淑的女主妇。

有的成熟独立、处事有道、魅光四溢，有的精明过人、刁钻可爱、调皮搞怪，体现了性格的复杂性和丰富的人性。

席绢笔下的女主角，性格很少雷同，但不管性格如何机变，个个都能成功俘获男主角的心，那是因为席绢赋予她们一个共同的特质：美丽善良。

善良者的人格是最美丽的，所以席绢受到大家的喜爱。

席绢笔下的人物角色丰富，且个性各异。

男主角除了个个具有丰神俊朗的外表外，每个人还都有各自独特的性格魅力，对年轻女性都有一定吸引力，因此喜爱席绢作品的人越来越多。

经过十五年的耕耘，席绢在自己的小说长廊里塑造出各式各样的具有典型意义的人物形象，他们构成了席绢言情小说中最具吸引力的绢系人物群像。

十五年的岁月流淌，当年初读席绢的小妹妹已经成长成妈妈级的人物，席绢的作品伴着一代又一代青春少女，走完求学路程，度过美好的青春岁月，走上工作岗位。

席绢以她乐观开朗、勇敢自信、认真生活、渴望阳光、追求唯美的生活态度，为无数读者带来欢笑、希望和梦想。

席绢就是这样用她的笔创造出一部部文学作品(我为之定名为“冰淇淋文学”)，塑造了一个个令人难忘的文学形象。

从某种意义上说，她为许多处于青春叛逆期的美少女领航，以她积极向上的人生态度，为少男少女们

<<极恶梅关系>>

引领了一段不凡的人生旅程。

她歌，她笑，却唯独没有哭；她追求真善美，摒弃假恶丑；她远离阴谋、杀戮，奉献给年轻男女少女的永远是健康和阳光。

也正因为此，席绢赢得了无数少男少女的真心喜爱，影响了一代又一代年轻读者，成为他们的偶像。

席绢的第一代读者，已经走过了阡陌所说的历程，新一代的年轻读者正在走来。

除了读者，在大陆还有一批作者，她们从“绢迷”开始，网络成为她们成长的园地，从模仿到创新，她们是被席绢带动起来的一代言情作家。

虽然80后、90后出现了不少言情作家，也出了不少好的作品，但我认为，读一读席绢的作品加以比较，仍然可以立判云泥，起码可以验证席绢的书是否经得起时代的检验。

谓予不信，可以拭目重拾江苏文艺出版社的席绢全集。

作为大陆席绢小说的唯一合法出版者，江苏文艺出版社为新一代读者选择健康向上的言情小说的时候，首选重版席绢全集！

本次重版的最大特点是重新将席绢作品进行分类，更利于读者阅读、欣赏和收藏。

经典的席绢，永恒的纯情。

曾经那样深刻地打动过我和无数读者。

相信，经过时光的历练，席绢和她的纯情故事将带给更多朋友以最美丽的爱情感悟。

<<极恶梅关系>>

内容概要

梅是修道成仙的梅花，接到指令要让土匪头子常孤雪弃恶从善。

让土匪头子改可不那么容易，梅利用法术回到常孤雪的六岁，去了解他的身世，为了让他的性格变得善良，他不得一次次地回到他的从前：十岁，十五岁，十九岁，二十四岁……一次次的相遇，使尽法力改变他的人生，顺便把自己也给搭进去了。

常孤雪越来越好，最后要离开土匪的条件只有一个：就是要梅在他身边当他老婆。

<<极恶梅关系>>

作者简介

<<极恶梅关系>>

章节摘录

第一章 就算是泥人儿，也有三分土性，所以说身为冬令花魁的梅，自然也有其脾性。

无欲无求，少妄少思，仿若莹白的雪那般不沾染天地颜色，独揽着最初的单纯无垢…… 一切，只因为懒。

如果一件事情打实心眼去做，需花十分力气，而取巧速成，却只用三分力气，那他二话不说，铁定以三分力气去完成它，压根儿不理睬取巧的结果是不甚完美的成品。

管它呢，反正是完成了嘛。

所以说，梅一向不觉得任何交付到他手上的工作有什么天大地大的了不得。

此刻，他端坐“观凡池”一角，考虑要出现在哪一年，才能让他更加顺利去完成工作。

“都说三岁定终生，可我又不可能盯他到成人，确定他没当成土匪头再回来，那少不得要花上我数十年时间……”他启口轻喃着。

“想要取巧，可也不易呐……” 修长玉指掐了又掐，想了又想，目光定在目标主二十岁到三十岁那一段岁月。

伸手止住了波纹滑动，不禁端详起池中映出的男子面孔。

轻哼着：“刚才看你老年一副恶霸凶煞样，没料到年轻时倒也人模人样，一点也瞧不出是杀人如麻的极恶之人。

那么，这个人出了什么事，致使他成为一名乱世祸害、草莽恶徒？

向来轻薄短小的好奇心扬起，致使梅投身一纵，决定从男子的二十来岁生命进入，开启他任务的第一步。

对糟老头子没啥兴致，三岁幼童挂着两串鼻涕又嫌失了美感，索性折中，就从他年华正盛时期进入吧，至少表相好看一些，任务执行起来也就没那么无趣。

随着身形仿若轻烟地投入人间烟火里，梅决定化为女身。

身随念转，就见原本纤若细柳的身形开始有若干起伏——胸部微隆，纤腰更见约束，转瞬间已是个豆蔻少女的婉约身段。

唯一没变的是他向来清艳的粉白面，以及额上那朵白梅印记。

翩落于白雪皑皑的寒冬腊月，迎面而来的刺骨寒风，让已成为“她”的梅舒心地吁了口气。

她钟爱冬天。

这是属于她的季节。

很好，接下来就是找她的任务主了。

落点相当准确；若没有失误的话，她此刻应该正站在常孤雪的地盘上，也就是土匪窝“孤寨”。

“待我算来。

”也不急着找人，她再次掐指以确定，反正时间多得很，她有一百年。

她降落在常孤雪二十四岁这一年。

土匪窝“孤寨”刚占山为王，在“焚天峰”落草为寇半年——“难怪寨子看来寒酸得紧，想是百废待兴，万般不缺，就缺待宰的肥羊送上门来。

” 很不错，切入的时机刚好。

横竖是没了反悔的机会，也只能这么想了。

去叫一个已经杀人如麻的屠夫改过向善虽不是不可能，但总是吃力了些，也已然折损了太多无辜的生命；而，阻止一名尚未大开杀戒的人去当屠夫，至少简单得多，感觉上也比较有成就感。

放眼望去，“孤寨”建构在易守难攻的地形上，确是防人围剿的好地点。

数百间木屋、草屋散落在较平坦的地势上，目前共住了四五百口人。

这些人里有魁梧的莽汉、有庄稼汉、有落拓失意的军人……各有其来处，汇聚出南腔北调的大杂烩。

但他们投身来此的原因只有一个一想在乱世里生存下去。

在被欺凌与欺凌人之间，选择生存、选择欺凌人。

而，身为领袖的常孤雪无疑为他们提供了保证。

他够狠，断不容人欺凌到他头上。

<<极恶梅关系>>

他够强，可保他们不被消灭、不被饥寒煎熬。

即使跟着他所必须付出的是沾来满手血腥，但那又如何？

命如薄絮的世道，只有求生与求死，再没其它容许滋生道德或恻隐之心的空间。

“多灰暗的气氛，真是不舒服。

”梅忍不住挥了挥手，生平第一次亲近人类，就觉得满心不适，被那沉郁得教人窒息的悲凉弄得转身想走人。

真不晓得怎会有人眷恋凡尘、耽溺轮回，好好的神仙不当，硬是牵念人世。

难道就为了嗅闻这种乌烟瘴气吗？

振了下双袖，梅轻飘飘地向上飞跃至梅枝上安坐，闻到了些许人气往她这方向过来，她立即隐身，好奇着人类的模样。

往树林这边走来的是一男二女，看来是生活较为宽裕一些的人，因为梅在他们身上找不到补丁。

“阿爹，您瞧瞧刚才那是什么话！

刘昆竟然要求寨主娶他女儿，不摆明了投奔来咱寨子，就是要充老大吗？

真不晓得他哪来的脸皮！

”青衣少女忿忿不平地叫着。

被青衣少女唤作父亲的人，名叫钟南山，是寨子里德高望重的老者，大伙都叫他一声钟叔。

因为他是山寨大王身边唯一算得上亲人的人，地位超然，管理着寨子里上上下下的内务，安分守己，也从不仗势欺人，算是在这一群逞勇斗剽的悍汉子中少见的温吞人物。

他开口道：“萍儿，咱们寨主年少英勇，刘昆既然率了五十人来投靠，自然会想争取高一些的地位，直接成为寨主的岳父不就是最好的方法吗？

”“但是……但是……孤雪大哥怎么可以答应嘛！

他有那么多女人了，一旦他娶了某一一人，不是太不公平了吗？

”“是啊！

我们可吞不下这一口气。

”青衣少女旁边站着个丰满的褐衣少女，虽是稚嫩的脸，但身材可是惹火得足以燎原。

她叫乔小艳，寨主的女人之一。

钟南山看着两张不服气的小脸，顿时觉得头痛起来。

“寨主自有他的考量，你们就别嘀咕了。

反正以他的性子，压根儿不可能独对哪一个女子好，你们有何好担心的？

”“是啊，孤雪大哥确实是太冷淡了。

”语气中满是闺怨。

“你有啥好担心的？

横竖寨主怎么也不会冷落你、弃你于不顾。

倒是我们，谁知道将来会如何？

”乔小艳哼着。

她们都是因为局势，不得不寻求强壮羽翼来依附的女子；一旦有了依附，日子也算衣暖食足了后，免不了又要忧虑起茫茫不可知的未来。

渴求一个足以保障终身的名分，却又知道名分这东西不会平白落在没有背景、靠山的女人身上。

如今能是领权人物的枕边人之一，已是大大的荣幸。

只服侍一人，并且被保障了安全，绝对比任何男人欺凌狎玩，却朝不保夕的日子好。

这是乱世，无可奈何而想生存下来的人，没有顾念道德、哀悼贞烈的余地。

只不过，一旦生命被保障了，接下来不免想索求更多更多的福祉……“放心吧，总会有出路的。我看林义对你有些意思，明儿也许我该向寨主提一下——”钟南山没能说完，已被乔小艳惊恐地打断

。

“钟叔！

那个林义已经四十了！

何况身边还拖着五个稚龄的小孩，人家才不要！

<<极恶梅关系>>

” 相比之下，年少英挺的寨主是多好的依归呀。

“ 小艳，当人后娘总好过一辈子没名没分吧？

你们都该明白，一旦寨子更加强盛后，来委身的女人只会更多而不会减少，到时你们如何比得过？一个有权有势的男人会终生吃香，但一个再美的女人，过了三十就乏人问津了，你们切莫太执着才好。

” 钟南山这话同时也是说给闺女听。

每个女人莫不希望自己的汉子是群中之首，但一个真正的群中之首，又怎会只属于一个女人？何况是平庸无奇的女人？

“ 阿爹，我们才十五六岁呢！

” 钟萍跺脚抗议。

对十六岁的她而言，压根儿认为三十岁是等一辈子之后才会走到眼前来的数字。

花朵儿才正绽放，哪遥想得到落红的飘零？

“ 对呀，钟叔何必这般吓我们。

” 乔小艳也埋怨道。

“ 反正我们想请阿爹阻止常大哥去娶刘昆他女儿啦，您一定要跟他提哦！

” “ 我哪能左右寨主的想法？

” 钟南山头疼地道。

“ 不管！

您一定要提。

若说全寨子里常大哥还能听得进话的人，就属您了。

” “ 那是因为你爹爹我从不多话，也不逾矩。

现在，我还是打算遵规守纪做事，你就别在我这把老骨头上磨蹭了。

我还有事得做，先走了。

” “ 爹！

阿爹——” 少女不依，追了上去。

“ 钟叔，您走慢些啊——” 一男二女，快步离开树林，幽静的林子内，复又只闻寒风逗弄白梅的沙沙轻响，枝桠兀自晃着晃着，抖落了几瓣梅花，也让梅顺势翩然落地，伸了个懒腰——时候也不早了，找人去吧。

身为一个土匪头，应该有怎样的标准配备？

首先，他要有杀人不眨眼的狠厉。

再来，他要有蛮霸之气以服匪众。

接着，他有很多女人、很多下属、很多武器与马。

然后，刀里来、血里去，烧杀掳掠，随时有杀人与被杀的心理准备。

他似乎应该有一把大胡子，应该有一副高壮的身躯，一双嗜血的眼，一张擅长狞笑的嘴，再加上满身满手挂着抢来的珠宝，展示着自己的战利品。

梅坐在窗台上，对着数尺外的那个男子品头论足：左手拿羊皮卷、右手拿梅枝，核对着古往今来的土匪异同处。

这个常孤雪，是有一把大胡子长在他阴沉冷厉的面孔上，也又高又壮，否则恐怕舞不动他身后那片墙上挂着的大刀、铁棍等武器。

眼神阴冷，嘴巴……看不太清楚，跳过；没有珠宝在身上招噓……也许是“营运”不顺所致。

吸引梅目光的，是一道自左脸颊笔直划至右耳后的长疤痕。

她几乎可想见他曾经多么惊险的在一把致命利器下捡自己小命。

如果刀子再往下一寸，砍得更用力些，十成十是得人头落地了。

那道伤痕是怎么来的？

由颜色判断，应有十来年以上了。

会不会是因为容貌被毁，致使他性情大变，种下了日后成为大恶人的因？

此时的常孤雪正在跟一名巨汉谈话，那人叫伏勇，声如洪钟，身形巨大得都要顶到屋梁了。

<<极恶梅关系>>

高大的常孤雪都小了他快一个头。

伏勇是“孤寨”里的二把手，地位仅次于常孤雪。

力大如牛，脾气直冲，常让下属感到畏惧，但也因他藏不住情绪的性格，令首领们安心重用。

虽不免有被莽撞坏事的时候，但这种人并不容易背叛首领。

就算哪天心起异念，也会马上被消灭，没什么威胁感。

<<极恶梅关系>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>