

<<相思不曾闲>>

图书基本信息

书名：<<相思不曾闲>>

13位ISBN编号：9787539933795

10位ISBN编号：7539933798

出版时间：2009-10

出版时间：江苏文艺

作者：席绢

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;相思不曾闲&gt;&gt;

## 前言

我是席绢作品在大陆的第一读者。

我敢这样说，那是因为职业使然。

一九九四年我到浙江雁荡山开会，手头带了台湾万盛出版有限公司王达明先生寄给我的一套他们旗下不同作家的书，其中有席绢的处女作《交错时光的爱恋》。

我一口气看完，觉得这部作品构思独特，文笔幽默，现代人物带着梦幻的期待，穿越时空成为古人的新娘，从而演绎出了一段奇恋。

虽然带有离奇玄幻色彩，却不荒诞，是传统情爱小说的一种创新，于是作出了引进席绢作品的决定。

为了与之匹配，又选定于晴、林晓筠、沈亚三位作家的作品。

这便是江苏文艺出版社在上个世纪九十年代推出的台湾“四小名旦”纯情作品系列。

从那开始，阡陌年年都有席绢新作介绍给大家，连续十五年共推出了六十八部席绢作品。

可以这样说，没有一个女作家像席绢这样悄然登上文坛，在不事炒作、几乎没有宣传的情况下，靠着作品本身的吸引力，红极一时，许多人还误以为“席绢”是一个书商炮制的写作团队，连媒体也曾对此怀疑，提出过许多质疑。

事实证明，席绢是唯一一个真正靠自己的作品在大陆率先畅销，然后红遍港台，席卷东南亚，在十几亿华人世界拥有无数读者的女作家。

回眸当今文坛，没有一个女作家像席绢这样，在长达十五年的时间内，每年都有精彩的新作问世，写作生命长盛不衰。

初读席绢的人，无论是买来的、借来的书，还是偶然看到封面，或是道听途说后觅来鉴赏的，他们都有这样的经验，一接触到席绢的作品就情不自禁地被其吸引，欲罢不能，以至许多人后来都成了“绢迷”。

究其原因，主要有以下几个方面：一、席绢小说，题材丰富多彩，从都市童话到校园生活；从亚武侠故事到古代闺趣；从三姑六婆到玄幻穿越，涉猎相当广泛。

不仅故事曲折动人，而且爱情描写细腻，每一个故事都带给人新的生活层面，新的惊喜，新的特色。

正是这些特点，令人废寝忘食，难以释卷。

席绢是一个不愿重复自我的作家，她总是不断地颠覆自己，创造新的故事，开发新的领域，尝试新的表现形式，使读者有常读常新的感觉。

二、席绢作品的每个人物都富有自己的个性：她用智慧的语言写智慧的人物，不仅有职场上冷静智慧的女主角，还有温柔婉约、纯净贤淑的女主妇。

有的成熟独立、处事有道、魅光四溢，有的精明过人、刁钻可爱、调皮搞怪，体现了性格的复杂性和丰富的人性。

席绢笔下的女主角，性格很少雷同，但不管性格如何机变，个个都能成功俘获男主角的心，那是因为席绢赋予她们一个共同的特质：美丽善良。

善良者的人格是最美丽的，所以席绢受到大家的喜爱。

席绢笔下的人物角色丰富，且个性各异。

男主角除了个个具有丰神俊朗的外表外，每个人还都有各自独特的性格魅力，对年轻女性都有一定吸引力，因此喜爱席绢作品的人越来越多。

经过十五年的耕耘，席绢在自己的小说长廊里塑造出各式各样的具有典型意义的人物形象，他们构成了席绢言情小说中最具吸引力的绢系人物群像。

十五年的岁月流淌，当年初读席绢的小妹妹已经成长成妈妈级的人物，席绢的作品伴着一代又一代青春少女，走完求学路程，度过美好的青春岁月，走上工作岗位。

席绢以她乐观开朗、勇敢自信、认真生活、渴望阳光、追求唯美的生活态度，为无数读者带来欢笑、希望和梦想。

席绢就是这样用她的笔创造出一部部文学作品(我为之定名为“冰淇淋文学”)，塑造了一个个令人难忘的文学形象。

从某种意义上说，她为许多处于青春叛逆期的美少女领航，以她积极向上的人生态度，为少男少女们

## <<相思不曾闲>>

引领了一段不凡的人生旅程。

她歌，她笑，却唯独没有哭；她追求真善美，摒弃假恶丑；她远离阴谋、杀戮，奉献给年轻男女少女的永远是健康和阳光。

也正因为此，席绢赢得了无数少男少女的真心喜爱，影响了一代又一代年轻读者，成为他们的偶像。

席绢的第一代读者，已经走过了阡陌所说的历程，新一代的年轻读者正在走来。

除了读者，在大陆还有一批作者，她们从“绢迷”开始，网络成为她们成长的园地，从模仿到创新，她们是被席绢带动起来的一代言情作家。

虽然80后、90后出现了不少言情作家，也出了不少好的作品，但我认为，读一读席绢的作品加以比较，仍然可以立判云泥，起码可以验证席绢的书是否经得起时代的检验。

谓予不信，可以拭目重拾江苏文艺出版社的席绢全集。

作为大陆席绢小说的唯一合法出版者，江苏文艺出版社为新一代读者选择健康向上的言情小说的时候，首选重版席绢全集！

本次重版的最大特点是重新将席绢作品进行分类，更利于读者阅读、欣赏和收藏。

经典的席绢，永恒的纯情。

曾经那样深刻地打动过我和无数读者。

相信，经过时光的历练，席绢和她的纯情故事将带给更多朋友以最美丽的爱情感悟。

## <<相思不曾闲>>

### 内容概要

叶蔚湘从小性格柔弱，与青梅竹马的陆湛一起，被动接受他的感情与关怀。

直到有一天遇到了火爆的浪子耿雄谦，电光火石间与之相爱。

她不顾陆湛与家人反对，毅然与之私奔并且结婚生子。

过了20年，耿雄谦成为大帮派“龙焰盟”的老大，陆湛因为至今对叶蔚湘不能忘情，忽然杀回台湾，频频找他们的麻烦。

最后叶蔚湘与陆湛见面。

一切归于平静。

## &lt;&lt;相思不曾闲&gt;&gt;

## 章节摘录

1度过了七、八月的台风时节，九月拂来的雨丝即使气势强盛，也不令人感到嚣张狂放。而日子，一天掠过一天，庸碌在一成不变的上学、放学之间；听说，这是属于青年学子的幸福。门铃声惊动了沉思的心神，她震动了一下，从书本中抬头，看到母亲打开大门——踏进玄关的，是与她同款式的制服，差别在他着的是俊挺的男性制服，而她，自然是彰显女性柔婉的服装。

那是一个浓眉利目的少年。

“早安，伯父、伯母。

”以一个十八岁的男孩而言，陆湛有着超越年龄的沉稳与锐利，自小就有着凌驾同侪的气势，浑然天成地洋溢着不可小觑的光芒，向来令周围的人，乃至亲人师长叹服之余，也会自然而然地顺应他的种种要求；这就是陆湛，一个注定了绝非池中物的少年。

“陆湛，吃饱了吗？”

”叶夫人慈颜地笑着，连忙要添副碗筷。

“坐呀，陆湛，我在等蔚湘背完那一篇《原君》。

”向来严肃且不苟言笑的叶继儒，难得说了客套话。

由此可想见，陆湛在长辈的评价中绝对是无人可比的首屈一指。

叶蔚湘垂下头，有些惶然地瞪着国文课本，才想起自己在背书时一直浪费在发呆中。

等会她要默背完整个课文，恐怕还是只能在“原君”两个字上囫囵半天，为什么近来她恍惚乱想的时间愈来愈难以控制了呢？

“蔚湘，可以背了。

”叶继儒威严地指示着。

“呃，我——”她正要坦承自己没有背好。

但陆湛早她一步道：“伯父，我想提早搭校车，免得车上人多挤得不舒服。

我会代为检视蔚湘默书的成果，可以吗？”

”哪有不可以的？

有品学兼优的陆湛盯着，女儿哪会出什么岔子？

叶继儒难得地点头应允，但仍以眼神扫过女儿，其中的严格不必言明。

“那就交给你了，陆湛。

”叶蔚湘低着头，无言地背起书包，跟在陆湛后头一同走出门，差点忘了要向父母道再见，还是陆湛以手势指点了一下，她才回过神，对父母的方向躬了下身：“爸、妈，我去上学了。

”“路上小心点。

”叶夫人笑应。

出了家门，每一次都会不由自主地暗吁一口气，持续着她的沉默与无言。

外人看来的柔婉文静，其实哪知是她与世隔绝的一种姿态；不是蓄意，只是没有自我发展的空间容她去敞开自己，所以，连她自己也不知道真实的她会是什么模样。

<<相思不曾闲>>

编辑推荐

《相思不曾闲》：过了那么多年的辛苦日子，他也该为自己而活了。  
小辈们足以掌管一切，无须他担心，妻子依然爱她，守在他身边。  
陆湛求也求不到的幸福，他却拥有了，岂能轻勿忽这种难得的幸运，他的妻子爱他呵！  
而他有的是时间去珍惜，这才真正是老天厚爱，生生世世再也不分开了。

<<相思不曾闲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>