

<<罗西与苹果酒>>

图书基本信息

书名：<<罗西与苹果酒>>

13位ISBN编号：9787539934280

10位ISBN编号：753993428X

出版时间：2009-11-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：[英] 洛瑞·李(Laurie Lee)

页数：280

译者：朱岚岚,周易

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<罗西与苹果酒>>

内容概要

在本书中，作者以他在故乡山坡上的号叫开启记忆之门，带领读者穿越时空，重返那个死亡阴险缭绕的灰白村落，进入童年时期的各式幻想与梦魇之中，透过他诗样的笔法，那段已然远去的岁月，那个不复存在的时代与生活方式，在我们眼前栩栩如生，宛如一部朴实而美丽的怀旧电影.....

<<罗西与苹果酒>>

作者简介

英国作家洛瑞·李，1914年出生于英国，著作丰富，曾出版诗集《太阳是我的纪念碑》、《蜡烛生光》和《掌中诗》，其他作品则包括：《给冬日的玫瑰》、《长子》、《我无法久留》以及《两个女人》此外，他还写过三本畅销书的自传：《罗西与苹果酒》、《当我走出一个仲夏早晨》和《战争的一瞬间》。

其中于1959年出版的《罗西与苹果酒》，至今销售超过六百万册。

<<罗西与苹果酒>>

书籍目录

初次光芒名字村子里的学校厨房墙板里的老奶奶谋杀与自杀我的妈妈酷暑与寒冬生病的我舅舅们欢乐
晚会罗西带着苹果酒来了童年最后的欢乐时光

<<罗西与苹果酒>>

章节摘录

1. 初次光芒 在我短短的生命中，我头一次离开大人们的视线。在我的生命中，我头一次独自置身于陌生的世界，无法想象、也无法看透里面的种种神奇：在这个世界里，小鸟声声悲鸣，植物冒出臭气，昆虫突如其来地蹿来跳去。我迷失了。

不知道别人怎样才能找到我。

那年，当人们把我从货运公司的手推车里抱出来，放在地上，我只有三岁。

从此在那个村子里，怀着困惑和畏惧，我的生活就此展开了。

? 六月的青草，比我还高，我身陷其中不知所措，于是我哭了。

我从未如此接近过青草，它包围并湮没了我；在阳光映照之下，片片绿叶呈现出虎皮般的纹路。

叶片锋利，泛着幽暗、邪恶的绿色，它像森林般的浓密，像鲜活的蚱蜢一样簌簌发声，像猴子似的掠过树梢。

? 我就这样迷失了，不知何去何从。

热带的暑气从地面缓缓渗出，与树根和荨麻一起散发着强烈的气味。

残花雪堆般从天空垂下，甜蜜、缭乱、令人窒息的香气与花瓣，纷纷撒落在我身上。

高空中，昂奋的云雀飞掠过而过，它们尖叫着，仿佛苍穹正在分崩离析。

? 在我短短的生命中，我头一次离开大人们的视线。

在我的生命中，我头一次独自置身于陌生的世界，无法想象、也无法看透里面的种种神奇：在这个世界里，小鸟声声悲鸣，植物冒出臭气，昆虫突如其来地蹿来跳去。

我迷失了，不知道别人怎样才能找到我。

我把头往后仰，开始大声号叫；阳光像个棍子一样，打在脸上火辣辣的。

? 在这个白日噩梦里，如同其他的许多梦魇发生时一样，由于姐姐们的出现，我遽然苏醒。

她们弯着身子，一边呼叫我，一边爬上陡峭崎岖的山坡，拨开高高的野草，到处寻找我。

看见她们粉红色、我所熟悉的脸庞，那些大而发光的脸庞，在我和天空之间悬浮着；她们笑得合不拢嘴、露出洁白牙齿（还有几颗断掉了），像精灵一样，被我大声的吼叫召唤过来，大声地责备我，其中夹杂着关爱，把我的恐惧一扫而光。

她们朝我弯下腰来——一个，两个，三个——她们的嘴巴上还沾着红醋栗的汁液，果汁从她们的手滴答滴答落下。

? “好了，好了，没事了，别再哭了。

来吧，回家吧，我们会给你吃醋栗。

”然后，玛德琳，我最年长的姐姐，把我抱起来，让我靠在她长长的棕发里。

她抱着我，沿着小径跑下陡峭的山坡，穿过长满玫瑰的花园，再把我搁在小屋门口的台阶上。

这就是我们的家，尽管我还不认识它们。

? 我们就是这样来到这个村子的，那是第一次世界大战即将结束那年的夏天。

我们找到一栋古老的旧宅，它伫立在一个半英亩大的花园里，在湖边的一片陡峭山坡上；我们得到的这栋旧宅，这个房子有三层楼房、一个地窖，还有似乎夹着宝藏的墙壁。

烟囱上有秃鼻乌鸦，地窖里有青蛙，屋顶上有野菇。

还有一个汲水泵，还有许多苹果树、紫丁香和草莓。

所有的一切，一个星期只要三先令六便士。

? 我不知道在那之前我们家住在哪里。

我的生命似乎是从那辆运货的手推车上开始的。

它把我推上通往村落、漫长而缓和的山坡，又把我扔在荒邈的草丛里，体验着暑热和惶恐；尽管为了不至于被晒伤，我的身上还包着英国国旗。

我从推车上滚下来，站在那片夏日阳光灿烂的山坡上，对着陌生的丛林尖叫；就在那一刻，我才感觉到，我是真的来到世界了；其实对我们这八口之家的其他人来说，这也是一种新生活的开始。

……

<<罗西与苹果酒>>

媒体关注与评论

本世界最伟大的作家之一，他的作品如魔法，招来一个质朴、温暖而美丽的世界。

——《独立报》 本书的字字句句，仿佛都能让人摸得到、嗅得到、看得到、听得到那段生活，并随之雀跃……
——《每日邮报》 鲜活的回报，充满喜乐，也充满对青春岁月及年少轻狂的感谢之情……
——《每日时报》 一本迷人的书，一场完美的道别，它追忆了童年与少年时光，更追忆了那个如今已然消失的英格兰……
——美国作家 普利斯特利 一首散文诗，像三棱镜一般闪烁、耀眼
——英国作家 贝茨 洛瑞·李透过他诗意的笔法，那段已然逝去的岁月，那个不复存在的时代与生活方式，在我们面前栩栩重现，宛如一部补实而美丽的怀旧电影，萦绕其中的，是作者挥之不去的爱和哀愁。

这是一本英国版的《傅雷家书》——查斯特菲尔德勋爵给他的儿子菲利普的信，成为有史以来最受推崇的家书，被誉为“一部脱胎换骨的道德礼仪家书”。

——《新闻晚报》 作为一名诗人，李在散文中运用的熟练技巧充分体现了诗人语言的节奏和精确。

——蜜尼安·卡基，《沙龙》的艺术指导

<<罗西与苹果酒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>