

<<岁时记>>

图书基本信息

书名：<<岁时记>>

13位ISBN编号：9787539943626

10位ISBN编号：7539943629

出版时间：2011-10

出版时间：江苏文艺出版社

作者：苏枕书

页数：215

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<岁时记>>

内容概要

古之人看重季节，遵从时序，小说《岁时记》亦衍袭古题，写京都四季，写风吹草动，水流花开，写在京都的两位女子孟荻与陆明相识相交。她们发现彼此竟是如此相契，如在世上的另一个自己。由秋到冬，又从春入夏，她们一起去看看银阁寺的月亮，鸭川的流水，奈良的樱花，贺茂桥的葵祭，彼此映照扶持，走过岁月。

<<岁时记>>

作者简介

苏枕书，客居京都，煮字疗饥。
已出版小说《再见，如果还会再见》等若干，随笔《尘世的梦浮桥》。

<<岁时记>>

书籍目录

秋

关山

白露

彼岸

冬

山音

旅人

岁暮

春

夜樱

鹧鸪

梅雨

夏

菖蒲

观灯

生涯

终

余篇

后记一：静默

后记二：山居

殊途孤旅——关于苏枕书《岁时记》/吴久久

题芦——《岁时记》跋/天笑

<<岁时记>>

章节摘录

关山 学校四围的桂树结了细细的蕊，沁得半幅夜色十分香甜。图书馆灯火次第熄灭，周遭静寂，有骑车的路人走到她身后也不响铃，而是轻轻挨着她滑过去，含混着一句道歉。

前面樟树下有两个身影，她走近才发现是两位妇人，其中一位提着灯，小束灯光照向繁密的桂树林，她们温柔低唤，咪咪，咪咪。

令她惊讶的是，那一束薄光之中，竟渐渐走来几只猫，缓步趋光而来，安静，有序，熟稔。它们围在灯下埋头吃罐头。

两位妇人俯身细语。

她忍不住走近，以为自己看到梦境。

而一位妇人回身摆手，又是鞠躬又是道歉，要她不要靠近，不要惊扰了猫。

妇人用敬语，称作“猫先生”。

她笑着看一会儿，轻轻离开。

这一晚无有月色。

举头望见瓷青的夜，细细看，浮出一粒星子。

一粒，又一粒，漫天星斗。

莫非星光落到她眼中尚需时间？

“孟荻，刚回来？”

她在楼梯边看信箱，求人志，本月电话单，披萨店广告，报纸。

楼梯上立的女子扶栏笑，面上敷着一团柔泥。

“啊。”

“她应着，‘你做的面膜是什么？’

闻着好香。”

“面膜不香，是桂花。”

陆明指着隔壁院里一株桂树，“听说明天有台风，桂花很可惜。”

“她们如今做邻居。”

陆明比孟荻来得早。

孟荻初来不出一月，陆明已经在京都度过一年。

现在孟荻已经习惯和式楼薄薄的墙板，隔壁居住的情侣私语争执尽入耳底，若是情欲，或者抡拳相向，那么墙板撼动，孟荻最初以为是地震。

也习惯投币的小浴室。

会计算时间。

濡发一分钟，膏沐一分钟，浣发一分钟，其余四分钟可以闭目安享花洒的热水。

叮——时间到。

还有乌鸦。

硕大的乌鸦，贴着地面飞快掠过，某一次掳走孟荻的一包炸鸡。

孟荻惊骇：京都的乌鸦！

乌鸦栖枯枝，秋暮正迟迟——应该是美的……但，它抢我的炸鸡！

陆明说，何止炸鸡，你看见每周定点投放的垃圾，不都覆着一张纱网？

那便是用来防乌鸦。

陆明叩门，面膜已洗净，皎洁的一张脸，她来孟荻屋中坐一坐。

六叠大小的卧室，孟荻坐在榻榻米上翻书。

陆明说，应该买一张床。

窗外哪一处江户风铃叮咚作响，夜气里灯光漂浮，窗台枕边堆着书籍。

孟荻扶额问：“今天晚上在学校看见一群流浪猫自桂树丛中趋光而至——这一句该怎样翻译？”

“陆明想了想：‘桂树丛中趋光而至……可以不这样文绉绉么？’”

<<岁时记>>

我的日文还不够写这样的句子——哎呀呀，你这要给谁写情书么？

” 孟荻面上一默，壁上细细瘦瘦是她的影子。

煤气炉上水壶咕嘟咕嘟响，她起来倒水，两杯茶，小纸筒里是国内带来的头茬玫瑰，未曾提取过精油，温柔香气扑面而来。

陆明只是随口一说，不想孟荻怔忡不语。

陆明低头喝茶，孟荻笑说：“以后一定要会用日文写这样的句子——” 陆明腹诽：非要用日文写？

她们习惯夜中出门，到居所附近的便利店买零食。

星星比方才愈多。

琵琶湖疏水道的流水，桥畔爬满青藤，开着牵牛花。

孟荻说，朝颜夜里也开花。

陆明在木板墙的杂货店买烟。

杂货店老板是个很胖的中年女人，坐在木头窗里的藤椅上，眼镜滑到鼻梁上，浓眉，厚唇，粗圆的肩膀。

孟荻刚来时在这里买报纸，手里捏着一张五千日元。

女人抬眼，冷冰冰道：“不找。

” 孟荻手忙脚乱找出一张一千，女人连眼都不抬：“找不开。

” 孟荻倒吸一口凉气，好容易摸出几枚硬币，这才买得报纸。

孟荻对陆明说，那可真像巫婆啊！

陆明笑，那可不止一个，有两个。

孟荻疑惑。

后来一天，见到木头窗下赫然坐着两个女人，齐齐的眼镜、浓眉、厚唇，连表情都很相似。

孟荻一惊，才知道巫婆也有双胞胎。

“你怎么老在巫婆家买烟？

” “你不觉得巫婆很有意思么？

” 陆明笑嘻嘻。

孟荻不喜欢女子吸烟。

但不反感陆明。

陆明肩发半垂，打火机的光亮映了半面，青烟细细起来，陆明抬手挥了挥，就这样掐灭了烟，也不见她吸。

“熬论文的时候闻见烟味会很精神。

” 陆明在文学部读硕士。

她们从便利店买了关东煮和冰激凌。

回来时杂货店门板已经掩上。

“巫婆回家修理扫帚去了。

” 陆明说。

……

<<岁时记>>

媒体关注与评论

相遇：七月第一次遇见安生的时候，是十三岁的时候。
十三岁到十六岁。

那是七月和安生如影相随的三年。

——安妮宝贝《七月与安生》

相伴：虽然我有过很多要好的朋友，但是再也没有像达丽

亚那样亲密的。

——吉本芭娜娜《雏菊人生》

相知：我成功，她不妒忌，我萎靡，她不轻视，人生得一

知己足矣。

锁锁希望她们还有很多这样的日子，三十岁、四十岁、五十岁，年龄不重要，至要紧她俩心意不变。

——亦舒《流金岁月》

相望：总有一天我得离开你，不能在明媚的春日，也不能在夜莺

啼叫的夏夜，不能在萧索的秋天，更不能在寒冷的冬日…… ——朱天心《击壤歌》

<<岁时记>>

编辑推荐

《岁时记》最清淡优美的京都风物小说：饮酒。

待月。

看花。

听雪。

品茶。

拾梅。

祈愿。

四季轮转，只有她懂得她的流金岁月。

读完《七月与安生》（安妮宝贝）、《雏菊人生》（吉本芭娜娜）、《流金岁月》（亦舒）、《击壤歌》（朱天心）——再来感受《岁时记》中最美好的女子情谊。

季节与季节：起落、冷暖、生死、动静；女子与女子：相遇、相伴、相知、相望。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>