

<<上海魔术师>>

图书基本信息

书名：<<上海魔术师>>

13位ISBN编号：9787539949857

10位ISBN编号：7539949856

出版时间：2012-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：虹影

页数：297

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海魔术师>>

内容概要

中国孤儿“加里王子”被流浪的犹太魔术师“所罗门王”收养，遇见了杂技团里宛如精灵般的少女兰胡儿。

两个班子在“上海大世界”搭伴演出谋生，加里和兰胡儿相爱了。

1945-1948年的上海，时局变幻，求生异常艰难。

两人到底是不是双胞胎兄妹？

生死之际去向何方？

——《上海魔术师》，演绎大时代下底层人物的情爱恩仇。

<<上海魔术师>>

作者简介

虹影，享誉世界文坛的著名作家、诗人。
中国新女性文学的代表之一。
1962年生于重庆。
曾在北京鲁迅文学院、上海复旦大学读书。

1981年开始写诗，1988年开始发表小说。
代表作有长篇《孔雀的叫喊》、《阿难》、《饥饿的女儿》、《K》、《女子有行》、诗集《鱼教会
鱼歌唱》等。
曾旅居海外，现居北京。

<<上海魔术师>>

书籍目录

大世界的杂语演出（序）第一部第二部第三部大世界中的小世界（后记）附录一 虹影主要创作年表附录二 虹影获奖情况一览表

<<上海魔术师>>

章节摘录

第一章 “你知道《传道书》怎么开头吗？
 虚空的虚空，凡事都是虚空。
 一代过去，一代又来。
 ” 他说完，手指敲敲孩子的脑袋，让孩子站定听他讲。
 “明白了吗？
 在耶路撒冷作王，大卫的儿子，只可能是我。
 我受主差遣，遥远的过去，开始做准备，先就写好《传道书》，你是本王的王子，最聪明最能干，千万不要忘。
 ” 男孩早就点头了，一脸认真。
 “不要不高兴听！
 我昼夜辛劳，见证一个一个新王朝，最后到达东方，我为你而来，不为上海。
 ” 他看着街道上空一道灰暗的天，继续说：“我又转念，见日光之下，有人孤单，无家无母，极重的劳苦。
 两个人总比一个人好。
 ” “我难受，”男孩子突然说：“父王，极极极难受。
 ” 他看都不看一眼，只把孩子抓得更紧：他们正穿过城隍庙最挤泼翻的地方。
 庙前的大场子各式吆喝、各种香味。
 他得找一个马戏班主谈生意，想参加一个小场子。
 我主，饶恕这些罪人的灵魂。
 在这个恶孽之城，我要向多少狗娘养的求情？
 有一点不需要主提示，在这嘈杂的所多玛，他非得把这孩子捏紧不可。
 好奇心不仅夏娃有，亚当也有；偷孩子虽不是中国特产，想抓走这个俊俏男孩的人不会千年难遇。
 近来这孩子听话了一些，也许不会长成叛逆的该隐。
 男孩子又在叫了，声音凄惶：“父王，透气不过。
 ” 他俯下身来，看到孩子脸色灰白，眼神满是恐惧哀怜。
 “我的王子，”他严厉地说：“什么难受地方？
 这可不是香柏木宫。
 ” 被他叫做“王子”的男孩，好像就要晕倒在地。
 小东西十有八九在耍滑，他蹲下，抓住孩子的双臂，“到底，什么地方难受？
 ” 男孩子喘不过气来，双眼翻起一片白，手直抖：“每个地方，上下全身 玛玛拉，达达哈。
 ” 这样子像癫病，一着急时，这孩子会各种语言一齐上。
 小东西已跟了他八年，健康得像条小狗，从来没有病。
 不然，主早指了别的路。
 应当让他坐下，四周人来人往，没有地方可坐。
 附近有个摊子，卖臭豆腐的，香气扑鼻而来。
 摊主正期望地看着这一大一小。
 他扶着孩子过去。
 “这位洋先生脸熟，”摊主热情地迎上来：“一毛四方，火辣火烫，随用辣酱。
 ” 男人笑嘻嘻地点头，占了板凳说：“就借个座儿，借个光儿，孩子坐一坐就走。
 ” “不吃？
 ”摊主笑脸一下子收住。
 “不吃别占座，您给个面子！
 我们做小生意，您洋老板，就抬举别人吧。
 哎，您 ”他话没说完，瞧见一个女人带着两个小姑娘走来，急忙转头去招生意了。

<<上海魔术师>>

男孩子按着肚子哼哼。

“到底，哪门子事？”

臭小子，耍本王花招？”

“男孩子头垂着，只是伸出手，指着右前方。

那边正有一大群人，有的在喊好，有的往里挤，不清楚他们围观什么。

男人急了：“什么，什么意思？”

“里面，英赛德，”男孩子喘着气说，“里面有人折断我。”

“折断你？”

怎么折？”

“男孩子痛苦万状地扭着身子。

男人急得团团转，忽然想起一个办法，摊主正给另一个顾客盛一碗臭豆腐，他一把拿过来，“我们先要的。”

“他把碗放在男孩手中：“让他吃，吃完我就付钱。”

“摊主不会让男孩不付钱就走，这样他就可以离开几步，看个究竟。”

能让这个男孩发神经说胡话，必是天下最蹊跷的勾当。

人围得紧密，男人费劲力气才靠近。

不过，挤不进没关系，他个子高，已经看明白。

是个杂耍班子。

一个十岁左右的小女孩，跪着翻身，上身反扑过来，肚子朝天，脑瓜从双腿之间伸出来。

一个身材矮小的少年站上她的肚子。

小女孩两腮和嘴唇，点着红艳过分的胭脂。

这一招叫“翻天庭”，他不是第一次见到。

围观的人群喊好，撒钱的人却不多。

一个双鬓有点灰白的粗壮男人，在抱拳打揖转场子，嘴皮翻得快，声大如宏钟：“观音娘娘身边玉女下凡神仙功！”

哗啦 各位看官洋钲哗啦 哗啦 哗啦，先谢过各位老板慷慨施舍！”

“女孩被踩了几圈，班主喊了十几个哗啦，才有人丢出一两个铜板，班主赶快拾起。

少年从女孩身上翻身一跃而下。

班主又高声一吼：“各位发财大看官宝眼看仔细啰！”

“旁边走出一个青年壮汉，个头极大。

他先一只脚颤悠悠地试试小姑娘的双膝，又试试小姑娘的肚子。

周围人伸长脖颈。

这个壮汉可能有两百斤重，场面有点吓人。

连小姑娘也收起笑容，似乎有所准备。

“三百斤铁塔，山大罗汉，玉女纹丝不动也能抬上天！”

纹丝不动抬上天哪！”

“壮汉踩上了女孩的肚子，女孩脸都白了，笑容很勉强。

那男人心里一惊，想起男孩，回过头一看，臭豆腐摊边凳子上没有人了。

“不对，”他心里骂道，“臭小子，我上你大当！”

“他用力往外挤，可这时有一只手紧紧地抓住他，有些嘶哑的嗓门，痛苦地喊：“父王，我受不了。”

“他马上停住了。”

“好！”

“人群喊炸开。”

他高过许多围观者，转过头一看，那个壮汉站在小女孩胯上，正战战巍巍专心做金鸡独立的姿势。

“停下，停下啊！”

哇呀，父王。

<<上海魔术师>>

“男孩已经痛得滑倒在地上。

男人说：“我是个洋人，弄出事来，管事的不照应我末途。

“人群更喧闹了，班主又在喊：“看官大发财！

哗啦哗啦啦赏钱如泼水！

今天大利市多谢捧场！

“他焦虑地抬头往里看，大吃一惊：那个班主满脸流汗地举起一个大缸，站在小女孩的身上的壮汉正要接过去。

班主在狂喊：“金刚宝眼看清楚啰！

下钱就显功，撒钱啰。

撒钱神功不散！

神功不散！

玉女抬天！

玉女抬天！

罗汉不倒啦！

山上加山啦 “杀人啦！

“男孩子在地上抱住男人的腿惨叫起来：“杀人啦！

“孩子骇人的叫喊惊动了整个人群，有人跟着尖叫起来，“不好啦，杀人啦！

“一下子炸了场，也有人趁势去抢洒落在地上的赏钱。

壮汉早就跳下来，推倒抢钱的人，钱币撒在地。

女孩子喊了一声，鲤鱼打挺翻身跳起，来不及做个收势，就一头冲去抢钱。

男人一把拉起男孩赶快跑。

听到后面闹哄哄中有声音在喊：“洋瘪三白吃不付钱！

“抓洋瘪三！

“他使着力气拽，不管孩子步子小跟不上，钻进没人的小弄堂，才停下来看男孩：孩子好像没事，气比他还匀，笑嘻嘻讨好似的看他。

“到底什么事？

“他真的生气了，在上海滩混饭吃，绝对不能卷到哄闹场面里去：什么麻烦都可以惹上身。

面临挨骂，男孩嘟着嘴说：“格辰光就是痛奇，浑身上下骨头啪啪响。

“男人想了一下：场子里小女孩身子如绢花一样折起，壮汉站上她身上时，他也捏了把汗。

这把戏叫“内功”。

主也不能保护女孩内脏脊柱。

女孩不值钱，这种事常常发生。

以前他们在各码头上遇到过这种杂耍，男孩只是不喜欢。

这次不一样，没看见，怎地闹个死去活来？

反正已经过去，连那位卖臭豆腐的，都没有抓住他们。

真到了要付钱，即使一毛，也拿不出，也舍不得。

几抹斜阳搭在弄堂，在那些晒晾衣裤上添了些红光。

正事正经办，赶快找那个马戏班主。

他的王子跟着他，竟也吃不上臭豆腐！

这上海遍地是钱，怎就没有他的？

所罗门的财宝与智慧胜过天下列王。

经书难道会开笑话？

他这样信神之人，会跳不出地狱？

我主说了，不要与一切仇敌纠缠，他要以我名建殿，我必坚定他的信心。

琐巴王利合的儿子正往大河去，是啊，无论东方西方，主都让我得胜，主啊，但愿这不是我可怜的奢想。

……

<<上海魔术师>>

<<上海魔术师>>

媒体关注与评论

两个心意相通的少年人，带着所有人的宽恕和祝福，千奇百巧中逃出生天，即将开始新的生活，这是多么快意恩仇的事，多么令人欢喜的故事。

而我整个人在深夜里由于这种好奇心和偷偷阅读的快乐，愈加神采飞扬，完全忘记了白天的困倦，自镜子里望进去，脸孔红彤彤。

合上书对着封面出了好一会儿的神，想起博尔赫斯说，如真有天堂，该当是图书馆的模样。

——朝颜 《上海魔术师》的美好单纯，让我留恋，也许这正是虹影心中向往的纯洁爱情。

我相信上帝同情有话直说的作者，虹影的了不起就在于，她敢于直面这个真实的世界，她的无畏和彻底，令人怜惜，令人敬重，看完上海三步曲，让我爱上了这个血性女子。

——方言

<<上海魔术师>>

编辑推荐

国内最受争议女作家虹影的经典之作 内容全新修订，更多精彩； 时尚装帧，典雅优美
超越之前所有版本，真正适合收藏的唯美典藏本 虹影第一本描写温暖爱情的小说 动荡时代
中平民如何挣扎求生 生存阴影下少年热烈相爱 在生死之际和伦理之间 爱情真的是一种罪过？

<<上海魔术师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>