

<<李世南>>

图书基本信息

书名：<<李世南>>

13位ISBN编号：9787540112127

10位ISBN编号：7540112123

出版时间：2004-2

出版时间：河南美术出版社

作者：黄思源

页数：27

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李世南>>

内容概要

中国画重笔墨、神韵、意境，花鸟画更多一情趣。

中国画笔墨技法可数，而幻化无穷。

写意之『不可控性』，使众画人逾艺道之槛，唯大悟者可邂逅画学三昧，造化天机。

神韵者，神采至上，气韵生动。

艺道通神，生机盎然。

气息畅通，格致井然，方韵律迭宕。

意境者，画外之域。

勾魂摄魄，导引观者出神入化：或优游其中，或冥冥之中……敞其胸扉，淡其俗念，净其心灵。

情趣，藉二化一鸟传情达意。

入神时，物我为朋，主客目送眉达，意会神交，天趣无尽。

中国画自古不以幅面定优劣。

皇皇巨制不乏神品，而小品似乎更多精作，小幅微篇更易把握中国画之要旨。

故此，苟拟把味细晶，领略中国画之真谛，还是看小品。

编此画丛，选当今画坛人物画高手精作，谨从与诸家交流和蒙学者摩识。

<<李世南>>

作者简介

李世南，祖籍浙江绍兴，1940年生于上海，后赴西安。

现定居北京。

李世南曾先后师从何海霞、石鲁等绘画前辈，系中国美术家协会会员、国家一级美术师。

历年来出版有近十种人个画集，并撰有回忆录《狂歌当哭——记石鲁》和《羁旅——病中日记选》；

对其生平艺术的研究专集有《李

<<李世南>>

书籍目录

东坡闲居图卷读图青藤遗风观石归来观画归来两下峨嵋山泉州归来写意泉州返沪写意晚归人山遥水遥
读平复帖线描山水扶琴抒怀人生如梦世南即兴枯笔写趣兴味几何《钵庐随笔册》之一《钵庐随笔册》
之二《钵庐随笔册》之三.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>