

<<傅山草书卷经典·晋公千古一块四>>

图书基本信息

书名：<<傅山草书卷经典·晋公千古一块四条屏>>

13位ISBN编号：9787540116729

10位ISBN编号：7540116722

出版时间：2007-12

出版时间：河南美术

作者：李国强

页数：12

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<傅山草书卷经典·晋公千古一块四>>

内容概要

傅山，明末清初著名书法家。

其书法雄厚豪放，富有浪漫色彩。

其以[二王]为宗，取法颜真卿，上追魏晋及宋元诸家，特别是米芾的疏狂颠逸之书风对他影响颇深。

傅山楷隶行草诸体兼擅，但艺术成就最高的当属他的草书。

从其行草书法作品中可以看出，其笔势雄浑，如排山倒海，一发不可收；其线条婉转飘逸，如枯藤绕树，缠绵起伏；其点画顿挫抑扬，如乱石铺街，险峻跌宕，因而显得大气磅礴，生机盎然。

近年来，随着书法热的持续升温，傅山的书法也越来越受到人们的关注，特别是他的行草书，更是受到许多书法家和书法爱好者的喜爱。

本书精选的是《晋公千古一快四条屏》。

该作是最能代表傅山书法成就的行草书经典之作，以饗读者。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《傅山草书经典:晋公千古一块四條屏》由河南美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>