第一图书网, tushu007.com

<<茶花女>>

图书基本信息

书名：<<茶花女>>

13位ISBN编号：9787540206789

10位ISBN编号：7540206780

出版时间：2008-1

出版时间：北京燕山出版社

作者：[法] 小仲马

页数：153

字数：178000

译者：李登福

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《茶花女》是小仲马的第一部扬名文坛的力作，小说所表达的人道主义思想，体现了人间的真情，人与人之间的关怀、宽容与尊重，体现了人性的爱，这种思想感情引起人们的共鸣，并且受到普遍的欢迎。

小仲马在《茶花女》里，以细腻的笔触、深情的语言，抒写了作为一个人的妓女的思想和感情，希望和绝望。

书中写巴黎名妓玛格丽特被并不富裕的阿尔芒诚挚的爱情所征服，双双坠入情网，正当这对热恋中的情人憧憬未来的美好生活时，阿尔芒的父亲暗中迫使玛格丽特离开了阿尔芒。

阿尔芒不明真相，认为玛格丽特有意抛弃他，便不择手段，寻找一切机会报复她。

玛格丽特忍辱负重，在疾病和悲痛的双重折磨下，含恨而逝。

她的临终日记才使阿尔芒明白她为爱作出了怎样的牺牲。

作者简介

亚历山大·小仲马（1824—1895），是法国著名的戏剧家、小说家。
他的代表作有小说《茶花女》、戏剧《半上流社会》、《金钱问题》、《私生子》、《欧勃莱夫人的见解》、《阿尔丰斯先生》等。
《茶花女》是他的成名作。
小仲马的作品大都以妇女、婚姻、家庭问题为题材，或描写在

书籍目录

小仲马式的忏悔第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章

章节摘录

版权页：插图：阿尔努太太提出带我们坐小船游河，玛格丽特和普吕当丝欢欢喜喜地接受了。
人们总把乡村和爱情联系起来，这样做很有道理。
伴随在心爱女子周围的，最好的莫过于蓝天、芳草、鲜花、和风、田野和树林澄莹的宁静。
无论怎么强烈地爱一个女子，对她无论怎么信赖，她的过去也无论怎么让人确信未来，这个男人还总难免多少有点嫉妒。
假如您爱过一个女人，真心地爱过，您一定感到需要把心爱的女子与世隔绝起来，终日与她厮守。
心爱的女子对周围无论怎样无动于衷，但是一接触男人和事物，她的芳香和完整性似乎就要散失几分。
这种体会，我比任何人都要深刻。
我的爱情不比寻常的爱；当然，我也像一个普通人那样恋爱，但我爱的是玛格丽特·戈蒂埃，也就是说，在巴黎我每走一步，都可能碰到这个女人的一个旧日的情人，或者明日的情人。
在农村则不然，周围的人我们从未见过，他们并不注意我们，周围的大自然也春意盎然，正值每年的宽恕的季节，又远离城市的喧嚣，我对这样一个女人的爱就可以不为人知，可以毫无羞耻和畏惧地去爱她。
青楼女子的形象，在这里逐渐消失。
在我身边的是一个年轻美丽的女子，我们彼此相爱，她名叫玛格丽特：她的过去已经无影无踪了，她的未来也没有一片乌云。
阳光照耀我的情妇，如同照在最贞洁的未婚妻身上。
我们漫步的地方多么迷人，仿佛天造地设，特意邀人回忆拉马丁①的诗句，或者歌唱思居多②的歌曲。
玛格丽特身穿一件白衣裙，偎依在我的手臂上，夜晚在星空下，她又向我重复昨天夜里对我讲过的话。
远方尘世的生活还在继续，但是它的阴影，并没有遮蔽我们的青春和爱情的欢乐图景。
这就是那天骄阳穿过叶丛带给我的梦幻，当时我们登上河中岛，我躺在草地上，摆脱了从前羁绊她的一切人际关系，任由自己的思想驰骋，一路采撷所有的希望。
此外，从我躺的地方，我望见岸边一座赏心悦目的三层小楼，围一道半圆形的栅栏，屋前一片丝绒一般光滑的草坪，楼后则生长一片充满神秘幽静的小树林，那林中的苔藓，每天早晨都会覆盖昨日踏出的小径。

编辑推荐

《茶花女》：世界文学文库(插图本)

第一图书网, tushu007.com

名人推荐

小仲马先生给我们再现的不是日常生活的一隅，而是富有哲理意味的狂欢节。
只有《茶花女》永存。
——左拉年轻时读林琴南的译本《巴黎茶花女遗事》也曾感动过，但以我现在的年纪自以为不会这样投入了，想不到小仲马还能左右我的感情，所以我要把此书列为爱读的名单中。
——袁行霈

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com