<<包法利夫人>>

图书基本信息

书名：<<包法利夫人>>

13位ISBN编号：9787540212285

10位ISBN编号：7540212284

出版时间：2002-01

出版时间：北京燕山出版社

作者：（法）福罗拜

页数：221

译者：罗国林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<包法利夫人>>

内容概要

《包法利夫人》在一定意义上是对浪漫主义与浪漫小说的清算。小说通过爱玛的婚姻—堕落—死亡的悲剧经历，真实地为我们描绘了十九世纪法国的外省风俗。它熄灭了让人不切实际的幻想光环，令人看见底下黯然的真相。没有一点让人做梦的企图，你领受到的是更为真实和残酷的现实。严酷的写实绝对服从现实，它并不创造升华，也不将一切美化成浪漫诗歌，它将现实的精髓搬上纸面，铺排得和谐有序，在此和谐之中，生活的本来面目便裸露出来。比现实中的更加严密、结实和触人心弦。

<<包法利夫人>>

书籍目录

译序 上卷 中卷 下卷

<<包法利夫人>>

章节摘录

莱昂很快在同事们面前趾高气扬起来，不仅与他们疏远了，而且工作也马虎了事。

他天天盼爱玛的信，信到手就一看再看。

他也给爱玛写信，靠欲望和回忆的全部力量唤起她的形象。

他渴望再见到爱玛，这种渴望并没因彼此分离而减弱，相反愈来愈强烈。

一个星期六上午，他溜出了事务所。

他站在山顶上举目眺望，山谷里教堂的钟楼和白铁皮做的风信旗历历在目。

他像一位百万富翁荣归故里，心头的高兴之情，掺杂着自鸣得意的虚荣心和自私的感慨。

他跑到爱玛的住宅附近徘徊。

厨房里闪烁着火光。

他贴在窗帘后面窥伺爱玛的身影，但什么也没看见。

勒佛朗索瓦太太一见到他，就惊叫起来，说他“高了，瘦了”，而阿特米丝则不这样看，觉得他“更结实了，晒黑了”。

他在小间用晚饭，依然像过去一样，只不过仅他一个人，没有税务员作伴了，因为比内等“燕子”等得不耐烦，终于把吃饭时间提前了一小时。

现在他五点正用晚餐，还常常抱怨“破车子到迟了”。

莱昂还是下了决心，去敲医生家的门。

包法利夫人正在卧室里，要过一刻钟才下楼。

包法利先生又见到他，显得很高兴。

但是，这天晚上他一直呆在家，第二天一整天也没有要出门的意思。

直到夜里很晚了，莱昂才在花园后面小巷里，与爱玛单独见面——在小巷里见面，就像与过去那位幽会一样！

——正赶上雷雨，两个人撑着一把雨伞，借着一闪一闪的电光谈心。

分别变得不堪忍受。

“还不如死了呢！”

”爱玛说。

她扑在他怀里又哭又扭。

“再见……再见……什么时候才能再见到你？”两个人又回转去，再次拥抱在一起。

就在这时，爱玛答应，不管通过什么手段，一定要找到一个长远的解决办法，使他们能够自由见面，至少每周一次。

爱玛十分有把握，而且满怀希望。

她就要有钱了。

她为卧室添置了两块宽格子黄色窗帘。

勒乐早就鼓动她买，说这种窗帘如何便宜。

她还渴望买一条地毯，勒乐就说：“这又不是比登天还难的事！”

”礼貌有加地答应负责为她买一块。

爱玛再也离不了勒乐的服务。

她一天之中叫人去找勒乐二十次，勒乐都会撂下手里的活儿立即赶来，绝无半句怨言。

还有罗莱大嫂，每天在她家吃中饭，甚至私下来看望她，究竟是什么原因，大家都莫名其妙。

大约在这段时间，即初冬，爱玛似乎对音乐发生了强烈兴趣。

一天晚上，夏尔听她弹琴。

同一首曲子，她连弹了四次，越弹越恼火。

夏尔根本没有听出每次有什么不同，却叫道：“弹得好！”

好极了！

……你不应该停下！

弹下去！

<<包法利夫人>>

” “不！

糟透了！

我的手指一点也不灵活啦。

” 第二天，他求她再弹点什么给他听。

“好吧，就满足你的兴致。

” 夏尔承认她有点荒疏了。

她弹走了调，指法混乱，弹了一会儿，干脆停了下来。

“唉！

完啦！

我得找人教教才成，可是……” 她咬咬嘴唇，补充说：“二十法郎一次，太贵啦！

” “对，的确……贵了点……” 夏尔傻呵呵地笑了笑说，“不过，我觉得也许不要花那么些，因为有些没有名气的艺术家，实际比那些名家还高明。

” “那你就去打听一下吧。

” 爱玛说。

第二天，夏尔回到家，狡黠地打量她一阵，最后还是憋不住，说出了这样几句话：“你有时也真是太相信自己！

我今天去了巴佛舍尔。

好家伙！

列嘉尔太太告诉我，她三个在慈济修道院的闺女也请人教琴，每次才五十苏，而且是一位有名的女教师！

” 爱玛耸耸肩，从此连琴盖也不再开。

但是，每次从琴边走过时(如果夏尔在那里)，她总是叹口气说：“啊！

我可怜的钢琴！

” 有人来看望她时，她少不了要对人家说，她放弃了音乐，现在想捡起来，但由于一些重要原因，也做不到。

大家听了，都同情她。

的确遗憾！

她本来是很有才气的！

有些人，尤其是药店老板，甚至向包法利提这件事，弄得包法利直感到汗颜。

“你这可就不对了！

” 药店主劝说道，“不应该让天赋的才能荒废。

再说，你考虑一下看，我的好朋友，让太太去学琴，将来孩子的音乐教育，不就可以省下来了？我觉得，孩子们应该由母亲们亲自教育才好。

这是卢梭的观点，现在可能还有点新潮，但最终会取得胜利的，我坚信这一点。

就像母亲喂奶和种牛痘一样。

” 于是，夏尔又一次谈起学钢琴的问题。

爱玛没好气地说，不如把琴卖掉算了。

这架可怜的钢琴，曾经满足过她的虚荣心。

现在眼看着把它卖掉，包法利心里真有说不出的滋味，就好像爱玛把自己的一部分处死了似的！

“你真想学……” 包法利说道，“隔一段时间去学那么一次，按说也不至于破费太大吧。

” “可是，要学就得经常学才有用。

” 爱玛答道。

她就这样想方设法得到丈夫的允许，每星期进一趟城去看她的情人。

一个月下来，居然有人觉得她弹琴进步不小呢。

<<包法利夫人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>