

<<林语堂精选集>>

图书基本信息

书名：<<林语堂精选集>>

13位ISBN编号：9787540217587

10位ISBN编号：7540217588

出版时间：2006-10

出版时间：北京燕山出版社

作者：林语堂

页数：460

字数：330000

译者：李勇 编选

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

波澜壮阔，气象万千。

上承19世纪，下启21世纪的20世纪华文文学，在与社会生活的密切连接和与时代情绪的遥相呼应中，积极地开拓进取和不断地自我革新，以其大起大伏、大开大阖的自身演进，书写了中华民族五千年华彩乐章中光辉灿烂的一页。

这是一个古老民族焕发出青春活力的精神写照，更是一笔浓墨重彩、彪炳史册的文化财富。

20世纪的华文文学必将成为中华民族文化传统中的重要构成成为后世所传承，20世纪的那些杰出的华文文学作品必将作为经典为后人所记取。

抱着共同的目的和相同的旨趣，以“世界文学文库”树立了良好品牌形象的北京燕山出版社，得到以中国社会科学院文学研究所为核心的文学研究权威机构的支持和帮助，由著名文学批评家和出版家白烨、倪培耕，著名学者和文学批评家陈骏涛、贺绍俊总策划，开始了这项以“世纪文学60家”命名的策划、评选活动。

<<林语堂精选集>>

内容概要

本书是林语堂先生对于生活所得的经验和感悟，在自然和生活中无所畏惧地前行，才是心灵所追求的最高境界。

何谓自由？

不过是有自己的一寸心田罢了。

林语堂的散文每篇有每篇的格式，每篇有每篇的写法，千姿百态。

结构大多很随便，也找不出起伏、勾色、呼应等的痕迹，只流动着自然的韵律，散发出粗朴的气息，这是属于林语堂自己的气息。

它以真情和独见，构成了林语堂的“个人笔调”。

林语堂的闲谈散文虽无章法的讲究，在艺术表现上却常常有动人之笔，本书收录的正是林语堂先生诸多行云流水的散文大作中的精选篇，记录了林语堂矛盾、传奇的一生，为我们展示了一个真实、生动的林语堂。

<<林语堂精选集>>

作者简介

林语堂（1895年10月10日 - 1976年3月26日），中国现代著名学者、文学家、语言学家。福建龙溪人，出生于福建省漳州市平和县坂仔镇贫穷的牧师家庭。

原名和乐，后改玉堂，又改语堂。

早年留学国外，回国后在北京大学、厦门大学等著名大学任教，1966年定居台湾，1976年在香港逝世，享年八十二岁。

林语堂既有扎实的中国古典文学功底，又有很高的英文造诣，他一生笔耕不辍，著作等身。

林语堂于1940年和1950年两度获得诺贝尔文学奖的提名。

在20世纪中国文坛上，林语堂是个经历非凡、很有个性、也是具有世界性影响的风云人物。

有人曾说：“全世界大多数的外国人只知道中国有两大文人：一位是德配天地的孔夫子；一位是学贯中西的林语堂。

林语堂除了留给我们宝贵的文化思想和文学创作遗产外，还有一点不可忽略，那就是真实、自由、快乐而又幸福的一生。

”

<<林语堂精选集>>

书籍目录

序言——冷静超远的幽默 李勇

小说编

风声鹤唳

散文随笔编

祝土匪

“读书救国”谬论一束

论语丝文体

讨狗檄文

论政治病

我怎样买牙刷

我的戒烟

春日游杭记

秋天的况味

记春园琐事

做文与做人

清算月亮

我喜欢同女子讲话

孔子在雨中歌唱

论趣

来台后二十四快事

苏东坡与其堂妹

元稹的酸豆腐

章节摘录

北平人并不认识老彭，他没特殊事迹，他的对外活动一再失败。

过度的热诚结果往往是幻灭，并耗掉了他一半财产。

十多年以前，他就想到在北平种番茄。

因为当时没有第二者会想到这念头，他确定这是赚钱的好主意。

理由既简单又清晰，北平——当时还叫北京——出产甜柿子；番茄别名“西红柿”；因此北京应该长得甜番茄来。

他忽略了柿子长在大树上，番茄却长在小树上。

北京不长番茄，起码在他的土地上就长不出，于是番茄园教他赔了好几千块。

他的下一个投资是进口来亨鸡，用鱼肝油当饲料，但是所生产的鸡蛋太贵了，无法和一块钱五十枚的土产鸡蛋竞争，土产鸡蛋在夏季甚至一块钱可以买到一百个，他毫无运销成本观念。

接着而来的空中楼阁是养蜂酿蜜，又是北京人民未想过的念头。

在一连串的冒险失败后他学聪明了，将所剩余的钱财全部存入银行，再也不受失望打击，无忧无虑地过日子了。

博雅叫老彭或彭老，老朋友们常如此互称。

老彭的太太在十年前，老彭三十五岁的时候就过世了。

老彭曾自告奋勇地教她学校用的三十九个注音符号，结果却徒劳无功。

他的英雄气概十足；买回学校用的图表挂在墙上，又亲自在符号边加注图说，他太太也极英雄式地奋力学习那三十九个符号，却始终无法学会；拼音不仅需要想像力，并且需要一点抽象的思考力。

她虽学过了符号的发音，然而老拼不出字音来。

三个注音符号凑在一块硬是没法念成“鸣”音，点法子都没有。

看到老彭艰辛地教他忠实旧式社会的胖太太，真令人同情，看到远学龄的她还拼命学外亡，更教人感动。

“就把我也当作你的失败之一吧，我的好人儿。

我就从未反对过你经营番茄园和养鸡场什么的。

现在让我停吧。

”因此他只好放弃了。

不过，他说和不识字的太太上课很有趣。

他太太过世后，他慎重地埋葬，从未有过再娶的念头。

此后他曾尝试改善符号写法，使之连乡下人都易懂，但他又失败了。

由于外头活动均归失败，北平人都不认识他。

他有一些政治圈内的朋友，也认识一些黄埔军校毕业生，他和广西柳州的白将军私交很好，都是广西同乡。

但是他从未想过投身政坛，这是他聪明之处。

若非现在发生这场战争，他将会默默无闻死去，可能也不会写下这个故事了。

已经七点了老彭还没回来。

博雅极需和老彭谈谈，有时都快耐不住了。

自从北平沦陷他的亲人南迁，博雅已经无人可谈了。

他通常白天待在室内，感觉像个俘虏留在自己的花园住宅中，只有到晚上他才冒险溜出门，来看老彭。

在他朋友面前，他感到可以尽情畅谈并被了解，能够提出问题并得到肯定答案。

<<林语堂精选集>>

编辑推荐

《世纪文学经典·林语堂精选集》是由北京燕山出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>