

<<韩兆琦《史记》新读>>

图书基本信息

书名：<<韩兆琦《史记》新读>>

13位ISBN编号：9787540219093

10位ISBN编号：7540219092

出版时间：2007-7

出版时间：北京燕山

作者：韩兆琦

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<韩兆琦《史记》新读>>

前言

《中华文明大讲堂》是北京电视台卫视频道2007年精心打造的一档高品味的文化类栏目，开篇之作是北京社科院的清史专家阎崇年先生讲《清宫疑案正解》系列。

可以说是首战告捷，不仅收视率出乎意料，相应出版物也颇受读者欢迎，阎先生签字售书场面之火爆，也出乎我们的意料。

继阎先生之后，谁来担当《中华文明大讲堂》的第二任讲主呢？

为此，我们节目组的编导费尽了心机，挖掘、挑选继任讲主。

终于在4月3日的《北京晚报》上登出了“韩兆琦接棒阎崇年”的消息。

该消息说“本月开始，北师大教授，中国《史记》研究会名誉会长韩兆琦将接棒阎崇年担任北京电视台《中华文明大讲堂》主讲人，为观众新读《史记》”。

此消息一传出，又一件出乎意料的事情发生了。

韩兆琦教授尚未出场亮相，要求出版韩教授此讲座的出版社就纷至沓来，不到三周时间，竟有九家出版社找上门来，这在北京电视台的历史上是从未有过的现象。

编导们请示我怎么办，我想只能按市场规律，按合作条件的优惠程度来决定了。

在此我恭喜北京燕山出版社后来居上，独具慧眼和胆识，最终拔得头筹。

韩教授的讲座尚未开幕，竟有如此之多的出版社闻讯而来，争相索要出版权，这个现象很值得揣摩。

我在为阎崇年先生著的《清宫疑案正解》一书写序中曾提到，当今文化讲堂的兴起，有其深厚的社会根源和大众需求，也是学者个人的影响力所致。

而对于这次竞争出版权的热况，原因又何在呢？

我想用这样一个等式来表征，即：“韩兆琦+《史记》新读。

”

<<韩兆琦《史记》新读>>

内容概要

《韩兆琦新读》涵盖了韩先生讲座十二讲的内容，包括秦始皇、李斯、项羽、高祖、吕后、韩信、张良、周亚夫、文、景两皇后、汉武帝及司马迁与《史记》；选取人物主要集中在秦汉部分。在编排时充分保持了讲座原汁原味的特点；另外在此基础上，于每一讲讲稿之后附上了历代对所讲主要人物或相关人物的评价与相关诗歌，以助读者深入理解讲稿内容。

与其他《史记》讲解本不同的是，这《韩兆琦《史记》新读》重在“新读”二字。

韩先生讲解之“新”体现在：首先是秉承《史记》纪传体的优势，从历史人物的命运切入，以人物为中心讲述历史。

从中读者在获取历史知识和经验的同时，还有对人生的思考和感悟；其次讲述诸多历史人物不脱离司马迁的立场、态度与感情而讲，使人们看到在各个人物背后有一个有着鲜活传奇人生的司马迁。

讲解虽同样以历史人物为主，却不喧宾夺主。

尊重《史记》、尊重司马迁；最后还充分注意到《史记》作为文学作品的文学性特点。

韩兆琦《史记新读》一书深刻渗入了作者的历史观和文学观。

在活灵活现地展现秦汉历史人物命运与历史文化的同时，《韩兆琦新读》还生动真切地诠释了《史记》史家之绝唱，无韵之《离骚》，这一史实与诗情融合的特征。

而且讲解通俗易懂，生动精彩；体现出审慎严谨的学术态度与平民化的人文关怀，雅俗共赏。

<<韩兆琦《史记》新读>>

作者简介

韩兆琦，天津静海县人，生于1933年。

1959年北京师范大学中文系毕业，1962年复旦大学古典文学研究生毕业。

此后长期在北京师范大学中文系任教。

为教授、博士生导师。

1998年退休。

现在为中国人民大学国学院特聘教授、博士生导师。

社会兼职有中国《史记》研究会名誉会长、中国散文学会副会长。

著有《史记笺证》、评注本《史记》、《史记通论》、《中国文学史》、《简明中国文学史》、《中国传记文学史》、《中国传记艺术》、《汉代散文史稿》、《先秦两汉散文专题》等二十余种。

其中《史记笺证》获中国高校第四届人文社会科学优秀成果二等奖，《史记通论》获北京市优秀社会科学研究二等奖。

在台湾出版的著作有《史记博议》、《史记选注》、《唐诗选注集评》等。

韩兆琦长于教学，曾获得“曾宪梓教育基金会”组办的全国高校优秀教学成果奖，两次获得北京市优秀教学成果一等奖。

从1992年10月开始获得国务院颁发的“政府特殊津贴”。

<<韩兆琦《史记》新读>>

书籍目录

序前言千古一帝话秦皇——司马迁笔下的秦始皇咸阳末路悲黄犬——司马迁笔下的李斯拔山盖世说项羽——司马迁笔下的项羽诛秦灭项歌大风——司马迁笔下的刘邦刚毅女皇终无计——司马迁笔下的吕后将略兵机命世雄——司马迁笔下的韩信黄老铸就帝王师——司马迁笔下的张良七国乱定将星陨——司马迁笔下的周亚夫汉宫多少惊心事——司马迁笔下的文、景两后千秋功过说汉武——司马迁笔下的汉武帝文章绝代太史公——司马迁与其《史记》

<<韩兆琦《史记》新读>>

章节摘录

插图：关于统一思想、进行焚书的问题，李斯说：“今陛下并有天下，别白黑而定一尊，而私学乃相与非法教之制，闻令下，即各以其私学议之。

入则心非，出则巷议，非主以为名，异趣以为高，率群下以造谤。

如此不禁，则主势降乎上，党与成乎下。

禁之便。

臣请诸有文学《诗》《书》百家语者，蠲除去之。

令到满三十日弗去，黥为城旦。

若有欲学者，以吏为师。

”李斯在这些地方都表现得气大声宏、锋芒毕露，其思想对于稳定秦王朝的统治起了一定作用。

前者所阐发的废除分封制、实行郡县制的问题完全是金玉良言，一直到一千多年后柳宗元写《封建论》，继续批判分封制的时候，仍然在阐发李斯当年所表达过的思想。

后者对焚书的说法与为统一思想而提议采取的手段虽然有点过分，但在当时的形势下，也有其合理性，似乎也无可厚非。

正是秦始皇与李斯的这种相辅相成的亲密合作下的一系列强有力的运作使秦始皇功勋盖世，被后代称为“风流人物”，甚至被明代思想家李贽称为“千古一帝”，对国家、对民族的发展起了重大作用，也使秦始皇本人在个人生活及思想意志各方面都获得了极大的满足。

而李斯是秦始皇的头号功臣，因而秦始皇有哪些丰功伟绩，李斯也应该都有他相应的一份功劳。

于是李斯也胜利了，获得了极大的成功，当上了丞相，一人之下，万人之上，“当今人臣之位无居臣上者，可谓富贵极矣。

”李斯有多少儿子，都娶秦始皇的女儿；李斯有多少女儿，都嫁给秦始皇的儿子。

李斯的儿子，当三川守的李由，回家探亲，在自己的家里举行宴会，而满朝文武闻风前来祝贺的车子就有上千辆。

<<韩兆琦《史记》新读>>

编辑推荐

《韩兆琦新读》：汇聚文史专家，传播中华文明，北京电视台《中华文明大讲堂》——穿越历史时空，感受文化智慧。

司马迁笔下历史人物的最新诠释，中国第一部纪传体史书的最新解读。

北京燕山出版社隆重推出。

<<韩兆琦《史记》新读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>