第一图书网, tushu007.com

<<妫川述往-北京市非物质文化遗产资>>

图书基本信息

书名：<<妫川述往-北京市非物质文化遗产资源汇编>>

13位ISBN编号：9787540219147

10位ISBN编号：7540219149

出版时间：2009-10

出版时间：宋庆丰、 石振怀 北京燕山出版社 (2009-10出版)

作者：宋庆丰 编

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

怀柔区位于北京东北部，距市区50公里，总面积2128.7平方公里。
南邻顺义、东接密云、西靠延庆、西南为昌平。
西北至东北部分别与河北赤城、丰宁、滦平接壤。
怀柔境内多山，明代弘治年间，大学士谢迁曾言道：“ 怀柔为邑，崇岗叠嶂，绵亘千里。
”怀柔山区面积占总面积的88.7%。
怀柔历史悠久。
境内出土的古犀牛牙齿和大象门牙化石、旧石器遗物、新石器遗物以及战国时期大量的古陶器、铜器等，都证明在这里自古就生生不息繁衍着人类。
战国时期，燕昭王中兴后，设置渔阳郡，今怀柔北房镇一带曾是渔阳郡的郡治所在地。
也是当时经济活动的中心。
因此，怀柔古称渔阳。
怀柔地形狭长，万里长城横亘区域中部。
秦汉时期，怀柔地处渔阳军事防御第一线。
明洪武元年（1368年），在今怀柔区治所在地置怀柔县，为怀柔建县之始。
新中国成立前.怀柔地少人稀，经济落后，只有封闭性的、比较原始落后的农业经济，粮食不能自给，人民过着“ 糠菜半年粮 ”的生活。
新中国成立后，尤其是改革开放之后，怀柔的面貌发生了翻天覆地的变化.丰富的旅游资源已成为全区的支柱产业之一。
优美的自然环境、和谐的城市格局已使怀柔成为养生宜居的宝地，被誉为“ 京郊明珠 ”。

内容概要

非物质文化遗产是人类在历史上创造并传承至今的具有重要历史价值，艺术价值、科学价值、文化价值的具有知识性技艺性和技能性的文化事项，如民间文学，表演艺术、传统节日、传统仪式和生产生活知识等，都是非物质文化遗产的重要组成部分。
漫长的历史给我们留下了丰富的遗产。
面时这笔巨大的文化财富，站在不同的角度往往会有不同的认识。

书籍目录

民间建筑风俗建筑风俗概述庙城镇桃山村刘家四合院区政府门楼形制民间建房讲究九渡河镇石板房的建造方法怀柔境内长城村落的民居格局生产民俗生产民俗概述板栗栽培、管理、收获、贮藏技术粮食、蔬菜的收藏方法叫卖种类及方法山野菜的采集及吃法山野菜的吃法有两种：生吃和熟吃腌菜的种类及方法民间做酱方法桃山“老傅记香油”制作方法大水峪家乡肠的制作方法寒带骆驼饲养技术“打水”技术水碾香粉制作工艺荆编工艺生产烟袋杆工艺水碾、水磨选址原则中成药制作工艺及药业规矩白薯秧培育方法花木烟栽培技术桥梓村盘火炕的方法社会家庭民俗社会家庭风俗概述孝敬老人风俗人生礼仪民俗人生礼仪民俗概述妇女坐月子禁忌办满月酒风俗求雨风俗丧葬风俗婚嫁风俗迁居禁忌保婚风俗合婚风俗放定风俗陪送风俗民间信仰风俗民间信仰风俗概述祭祀风俗三月二十八庙会节日风俗山礼山规民间游乐风俗民间游乐风俗概述民间棋类比赛方法沙峪“灯场”的制作方法及游戏方法刘庆堂乞巧图及玩法民间艺术民间艺术概述民间音乐民歌高两河村高跷特点南年丰村小车表演技术南年丰一枝梅表演方法三块石村大头和尚逗柳翠表演技术帽山村二魁摔跤表演方法沙峪村竹马表演技巧汤河川大班、小班表演技术二道关村的戏曲“转高桌”与“坐腔戏”桃山村乐亭大鼓与艺人交通民俗平义分桥的建筑风格寺庙民俗怀柔文庙的建制与管理思家峪法藏寺的接纳培养和尚原则红螺寺福田制内容红螺寺五月踏春赏花会内容贸易民俗民间集市牙行规则县城商业特点渤海所榛厂用途管理民俗明代军事机构建制及功能御道的管理方法行业民俗轿房规矩杠房规矩……满族民间风俗民间儿童游艺

章节摘录

插图：建筑风俗概述自古衣食住行为人生存之根本，其中的“住”又随着社会文明程度的不断提高而变得越来越形式多样。
杜甫曾在诗中呼道“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”，这道出了“住”的本质和重要性。
不同的环境，人们居住的屋形、格局也迥然不同，比如黄土地的窑洞、水乡的木楼、草地的蒙古包等。
怀柔是个多山的地区，那么，除在城镇中沿袭了北京四合院的风格外，它就又有了九渡河村石板房的朴拙、慕田峪长城周围石头房的坚固。
石板房在其他地区很难见到，因为它的出现有一个必需的条件，即当地山上出产一种薄厚均匀的石板，剖以为块，代替瓦铺于房顶，有意想不到的效果。
从中我们可以看到人改造自然环境的超凡能力.也能看出劳动人民在生活实践中的聪明和智慧。
民间盖房总会有一些讲究，这些讲究无不与盖房和环境的和谐有关。
一个院内正房的朝向、数目，堂屋及厢房的作用，大门应朝哪边，厕所应在什么位置等，都逐步形成了一种宜居的固定格式。
这是经过时间的考验而确定下来的。
任何一个地方，若无历史的遗迹，都将显得苍白而缺乏底蕴。

编辑推荐

《北京市非物质文化遗产资源汇编·渔阳古风》由北京燕山出版社出版。

第一图书网, tushu007.com
<<妫川述往-北京市非物质文化遗产资>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com