第一图书网, tushu007.com

<<雅趣四书>>

图书基本信息

书名：<<雅趣四书>>

13位ISBN编号：9787540302450

10位ISBN编号：7540302453

出版时间：2004-1

出版时间：湖北辞书出版社

作者：陈文新

页数：426

字数：389000

译者：陈文新 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

琴棋书画，历来被视为中国古代四大风雅之事，述说记录其事的著述如林。
本书所选蔡邕《琴操》，张拟《棋经十三篇》、潘之淙《书法离钩》、唐寅《六如画谱》，分别是其中的代表作。
艺林千觞，我取一瓢，从这一瓢之饮中，或可尝出古代文人雅士的闲情雅趣来。

书籍目录

蔡邕：琴操张拟：棋经潘之淙：书法离钩唐寅：六如画谱

章节摘录

围棋是一门智能运动。
它所蕴含的无穷无尽的变化，它因其干变万化而具有的神秘意味，它因其神秘意味所引发的各种玄妙的想象，已经成为中国人精神生活的一个重要内容。
明白了这一点，我们才会懂得：古代的各种围棋书谱，何以大都采用“玄”、“秘”、“仙机”来作为书名。
因为，不如此就不足以显示其玄妙与神秘，就不足以与棋局的变幻莫测相称。
可以举几本围棋书谱作为例子。
《四仙子图》。
这是最早的公弈局谱，初见于宋代围棋书谱《忘忧清乐集》，元明各种书谱多有转载。
据《玄玄棋经》记载：“元{右九年（1094），刘仲甫、王君玉、杨中和、孙优相遇于彭城市楼，正当积雪初晴，四人乘兴相约，合下一局以留纪念。
”局谱标明四人着子的次序，并有杀子填路的记载。
《石室仙机》。
这部围棋书谱的编者不详，有人以为作序的徐毂也就是编者。
大约刊行于明代万历年间（1573～1620）。
共五卷。
第一卷除了罗列常见文献外，还有一组《十诀法》，又称《围棋十诀》。
文献之后是全局、局部定式及死活棋势等，与他谱互有出入。
所列对手棋局，先走者用黑子，后走者用白子，与如今所说的互先规格相同；但在其他古谱中，则是先走者多用白子。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com