第一图书网, tushu007.com

<<灵魂的气息>>

图书基本信息

书名：<<灵魂的气息>>

13位ISBN编号：9787540317133

10位ISBN编号：7540317132

出版时间：1970-1

出版时间：湖北辞书

作者：孙蕙

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《灵魂的气息》分为六辑，主要收录了《我一直在爱着尘世》、《走在自己的田野上》、《另起一行》、《活在当下》、《纯粹是种幸福》、《作家与作品》、《与纪伯伦相遇》、《苏醒》、《起点》、《洗洗睡吧》、《拍下就是永恒》、《简单情歌》、《人生若只如初见》、《嫁给生命》等100多篇文章。
每一篇文字都写得清新淡雅，禅意氤氲。
在一个个充满人性与爱的故事之中，向读者传着真爱与理性思考。
《灵魂的气息》是部美文集，更是一部常读常新的好书，因为它时常在启迪读者顿悟人生、感受温暖、把握成功。

作者简介

孙慧，江苏东台人，笔名飘飘隐士。
江苏省作家协会会员，中国散文学会会员。
出版诗集《涉水之爱》，散文集《一个人的华丽》。
作品文字优美，富有诗意。

<<灵魂的气息>>

书籍目录

第一辑 清 · 欢我一直在爱着尘世指尖微凉孤独是迷人的不如跳舞默然不语碎片别说疼走在自己的田野上生活永远在路上革自己的命另起一行心室安可迷把冬天，翻过去这样，也好生活是生命的过程阳光照在身上远方活在当下印迹生命的流逝童话谁与我一样忧伤天堂关于佛学深深的划痕第二辑 写 · 阅生活在角落里《圣经》如是说文字纯粹是种幸福爱那么短，遗忘那么长读到三首诗作家与作品秋天是思念的季节太阳每天都是新的关于散文博尔赫斯的花园我，是另一个人生命的水井水随天去正如你所看到的今夜，想起海子玫瑰与花珍箦的尘土文字，成就她命的狂风爱你就像爱生命芬芳，只为懂她的人开放与纪伯伦相遇第三辑 流 · 光消失和告别独自上路流年永远的北京人间四月天转瞬即逝为地震遇难者默哀安静下来吧温暖的《中华散文》戴上它的叶子秋天的气息没有句读追忆凌晨时间之内滋味悲伤水在哪儿，世界就在哪儿我只看见永恒苏醒黑树枝上的花瓣断章（一）断章（二）断章（三）人生有素风第四辑 风 · 情爱哦起点在爱中行走声声断断渴望上路没有什么可遗憾换你心，为我心旧时光原来，原来放下一同一日朋友是金寂寞沙州冷红楼隔雨相望冷当我遇见你洗洗睡吧因为爱你，所以无法停止岁月静好秋水伊人懂得，慈悲思念今夜微雨一路的错不是你的天空不是你的城怎样的爱可以重来梦里花落知多少为心安个家感恩第五辑 观 · 音哦，神秘园天堂鸟下雪了，祝福你拍下就是永恒听音乐从鸟声中醒来身体的伤害把悲伤留给自己生活的乐趣柔情别绪，谁与温存总有一些什么会留下来恰好地寂寞鱼鹰雪月花时最忆君雨一直下布列瑟农看见的看不见的熏衣草不关心风，不关心星旱听邓丽君的歌比星星更高生活不是咖啡简单情歌梵音你可以说那就是忧伤我没有别的愿望寂静，或忧伤地陶醉我是如此地爱着那些时光第六辑 记 · 叙人生若只如初见左手平淡右手沉浮低到尘埃的花旧游无处不堪寻我的咳嗽与你无关怎一个爱字了得不是我，是风什么事情也没有发生她从海上来嫁给生命襟袖上，字有余香永远有多远你的身体很美丽红尘结梦拥抱刹那芳华舞曲响起时

<<灵魂的气息>>

章节摘录

心室安可迷　　不知不觉又到了凌晨，听听窗外，一片寂静，惟有我的十指，和着幽幽的音乐在飞。
把室内的灯全部打开，多么温暖！
如水一样包裹着我，计我觉得安全且放松。
墙上装裱得古典的字轴在灯光的映衬下，越发地端庄稳重，冯其庸书写的“慎思”两个字，常常令我深思。
近些日子，总是要到凌晨时分才就寝，让自己忙得倒头就睡，不去想除了文字以外的事，不知这样的状态会持续多久？
又想起下午和友人的聊天，隔屏所谈内容，竟带了些禅味，我问他出世与入世有何区别。
他说无区别，形式而已，出与入都在一念之中，有些事，看开，看淡，这样就身也轻轻，心也轻轻。
是的，这正如禅宗所说：“眼界今无染，心室安可迷”，又亦如“回首向来萧瑟处，也无风雨也无晴”，只是，这样超脱心态的境界世人有几个能做到呢？
想着，不禁站起来拍拍有些泛酸的双肩，原来真的坐了很久啊！
把冬天，翻过去　　这些日子，天一直晴朗着，暖暖的冬阳让人感觉不到寒风的刺骨。
吃完中饭，习惯性地打开电脑，在婉转的音乐声中敲上几个字。
这个时刻，总有一些事物或人，隔纸，隔窗，隔屏，让我怀想。
内心的愿望，在冬阳下开成朵朵花瓣，落在我的书桌上，以及我着绿色棉袄的身上。
记忆中，绿总与红搭配，除了俗世的美外，还给人一种惊艳。
是无论在哪个场合，都能吸引男人与女人的眼球的。
想起一首古词来：“君泪盈，妾泪盈，罗带同心结未成。
江头潮已平。
”　　想来，这个悲伤的女子，一定是着红衣、绿裤，或蓝、青裙，怀抱一琵琶，轻吟间，眉宇的忧伤早已化成旋律，在暗淡的灯光下，裹着离别的愁。
红与绿，自有喜悦的味道，但若配蓝、青裙，于清淡的色彩中，可能更相得益彰吧！
又想起一些红绿相间的古词来：　　“红了樱桃，绿了芭蕉”；　　“知否？
知否？
应是绿肥红瘦”；　　“绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹”；　　“绿杯红袖趁重阳，人情似故乡”　　……　　思念，原是不要太多尘缘的。
只一个红绿，便道尽了热的情，希的冀。
而散入湖烟的忧伤，恰如青色的裙，不动声色地弥漫着，令你存午夜，满掌的痛，却无法喊出。
那一刻，她知道，内心，有些事，一直都在的，从不曾离开。
没什么可伤心的。
况且，春天，就活在下一页。
那么，把冬天，翻过去，就是的了。
这样，也好　　此刻已是午夜，透过窗帘的缝隙，路灯不动声色地亮着，一地的碎光，是交错的时间和空间。
让夜行的人，有个温暖的念想。
悄无声息的，是一屋的淡然，以及，键盘的敲击声。
没有如水的旋律，没有落寞的心境，暗香盈盈的，是青瓷瓶中那一捧黄色野菊。
与紫色相比，更喜欢亮丽的黄。
所以那日发现车库前，竟开满了白的紫的黄的菊花，蓬蓬勃勃的，那份喧哗，是要人凑过去嗅一下的。
到底忍不住，躲躲藏藏地，用剪刀剪了几枝。
一掬清水，几枝清香，深秋的气息，就这样被我带回了家。
这些天，整理出了约有十三万字的散文随笔。

透明的文字，曾经如繁花盛开，又如蒲藤，丝丝蔓蔓地缠绕过微凉的指尖。
落英缤纷的，是从前刻在文字中的心情。
如今，是再也寻不回了。
亦如人生，繁花似锦的背后，是波澜不惊的平凡日子！
这样，也好！
生活是生命的过程　　一些深藏的恐惧在这个灿烂的午后，在我穿过小城最繁华的十字路口时，突然以不可遏制的姿势呈现在我的眼前。
是秋天了，真正的中秋。
一些早黄的叶子在风中轻轻招摇，温暖的阳光泻在上面，似一段凝固的爱恋时光。
叶子与光，也有爱情么？
手插在风衣口袋中，悠闲地晃荡在喧嚣的街头，看五颜六色的车辆疾驰远去，与不相识的面孔擦肩而过。
这样的口子，随时可以停留，随时可以倏忽。

编辑推荐

这世界有太多的秘密，而惟一的秘密，便是爱了……　　那些暖暖的往事，在时间面前，早已侵蚀得没了方向。

曾经芳菲的年华，曾经困扰的心结，　　都恰如千年冷月，暗地妖娆地开在自已的额头上。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com