

<<手风琴演奏技巧>>

图书基本信息

书名：<<手风琴演奏技巧>>

13位ISBN编号：9787540422851

10位ISBN编号：7540422858

出版时间：2001-3

出版时间：湖南文艺出版社

作者：李未明 编著

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<手风琴演奏技巧>>

内容概要

手风琴学生在学习过程中，应重视基本技术的训练，以便打下坚实的演奏基础。在训练内容里，除了练习必要的带有特定技术的练习曲外，还应当每日的学习安排中进行专门的技巧练习。

这本手风琴演奏技巧，集中收编了较丰富的手风琴基本练习内容，如：各种类型的音阶、琶音、半音阶、五指练习、和弦、双音、八度、手腕练习、连奏、断奏练习以及风箱练习等等。

此书不按程序深浅编排，而以技术归类，在每种同样的技术内容中，收录了一定数量的练习题例，以便学习者有更广泛的选拔余地，也能更有针对性地进行练习。

<<手风琴演奏技巧>>

作者简介

李未明，厦门鼓浪屿人，生于1947年12月生，毕业于福建师范大学音乐系，毕业后留校任教，1993年晋升教授。

现任厦门大学艺术教育学院副院长、音乐系主任，中国手风琴学会副会长，全国器乐考级委员会手风琴专家委员会副主任。

多年来，他长期从事手风琴的教学与研究，

<<手风琴演奏技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>