

<<跟我学爵士鼓>>

图书基本信息

书名：<<跟我学爵士鼓>>

13位ISBN编号：9787540425814

10位ISBN编号：7540425814

出版时间：2001-8-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：高炳点

页数：210

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<跟我学爵士鼓>>

### 内容概要

随着人民生活水平的不断提高，随着广大群众文化娱乐活动的广泛开展，也随着流行音乐和通俗音乐的迅速兴趣，爵士鼓受到人们广泛的注意和喜爱。

针对我国爵士鼓演奏者（尤其是大量业余演奏者）的特点和需要，根据作者五十年丰富的演奏和教学实践经验，参照国内外的一些有关教材和资料编写了这本教材。

它将能帮助您尽快掌握正确的演奏方法，不断提高演奏水平和演奏技巧。

本书还重点编入了当前流行的几种舞曲的基本节奏型及练习曲，并附上一些谱例，供练习者参考。

本书只给一根“拐杖”，希望读了这本教材的朋友，不要拘泥教材，而是通过实践，在演奏中大胆发挥，灵活运用，充分发挥爵士鼓的魅力，使你的演奏充满激情和神韵。

## &lt;&lt;跟我学爵士鼓&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 概述 一、大鼓 二、踏板 三、小鼓 四、桶子鼓 五、踩镲 六、吊镲 七、爵士鼓的调试 八、爵士鼓的记谱法 第二章 爵士鼓的演奏方法 一、大鼓 大鼓的基本练习 二、踩镲、立镲 踩镲的基本练习 大鼓和踩镲组合练习 立镲(手击丰踩镲)的练习 大鼓和立镲(开、闭镲)的组合练习 三、吊镲 四、小鼓(一)、小鼓棒的执法 1、传统执棒法 2、直腕式(或正腕式)执棒法 3、扣腕式(或称直扣腕式、现代型)执棒法(二)、小鼓的演奏法 1、单击 边击 制音边击 梆音的两种演奏法 2、滚奏(三)小鼓各种基本节奏的练习 1、单击 基本节奏的练习 小鼓各种节奏的混合练习 2、滚奏的各种节奏练习 3、装饰音、倚音的奏法 各种装饰音(倚音)的练习 4、小鼓的滚奏、倚音等节奏的混合练习 5、大鼓、小鼓的组合练习 6、立镲与小鼓的组合练习 五、桶子鼓 桶子鼓插入(加花)常见的部分奏法练习 第三章 爵士鼓在各种舞曲中的演奏和运用 一、慢四步舞曲---慢摇滚 慢摇滚基本节奏型的练习 二、迪斯科舞曲 迪斯科舞曲的基本节奏练习 三、华尔兹舞曲 1、华尔兹舞曲基本节奏练习 2、慢三步舞曲常见的基本节奏练习 四、探戈舞曲 探戈舞曲基本节奏练习 1、大陆探戈(欧美探戈、慢探戈) 2、阿根廷探戈(快探戈) 五、伦巴舞曲 伦巴舞曲基本节奏型的练习 附:关于桑巴舞曲 桑巴舞基本节奏型的练习 六、中四步舞 中四步舞曲基本节奏型的练习 七、演奏中的一些小常识 综合练习曲 第四章 爵士鼓在歌曲伴奏中的运用 第五章 爵士鼓演奏的各种谱例 一、爵士鼓在各类歌曲和舞曲中的演奏谱例 太阳最红,毛主席最亲 英雄赞歌 我想要个家 说句心里话 长城长 想你的时候 站台 福兮祸兮 华尔兹联奏 海滨之歌 蓝色探戈 荷塘静悄悄 放风筝 步步高 拉德斯基进行曲 看天下劳苦人民都解放 二、爵士鼓独奏曲选 黄河的吼声 我爱北京天安门 西班牙斗牛士 打虎上山 附录 常用音乐术

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>