第一图书网, tushu007.com

<<跟我学电贝司>>

图书基本信息

书名：<<跟我学电贝司>>

13位ISBN编号：9787540425821

10位ISBN编号：7540425822

出版时间：2001-8-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：刘建辉

页数：206

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

为了给初学者提供较为系统的学习教材，本书从理论、技巧到实践各个方面都作了较为详实的阐述，以帮助大家更好更快地掌握电贝司的演奏技术，从而适应和满足当前日益发展的通俗音乐的需要。同时，本书采用简谱记谱法，一改以往电贝司以五线谱、四线谱记谱的惯例，使电贝司的演奏技术能被更加广大的学习者所掌握。

<<跟我学电贝司>>

书籍目录

前言第一章 基本概念 第一节 认识电贝司 第二节 电贝司的结构 第三节 定弦与音位 第四节 记谱法第二章 基本姿式 第一节 左手基本姿式 第二节 右手基本奏法 第三节 演奏姿式 第四节 演奏记号第三章 基本演奏技巧 第一节 连音演奏法 第二节 滑音演奏法 第三节 切音演奏法 第四节 消音演奏法 第五节 击弦演奏法 第六节 钩弦演奏法第四章 基本乐理 第一节 音程 第二节 调式 第三节 和弦 第四节 和弦的进行第五章 常用大调的把位及基本练习 第一节 空弦及G、D、A、E各弦的基本练习 第二节 常用大调把位之一及练习 第三节 常用大调把位之二及练习 第四节 常用大调把位之三及练习 第五节 常用大调把位之四及练习 第六节 综合练习 第七节 常用大调正三和弦及各把位指法 第八节 常用大调正三和弦连接练习第六章 常用小调的把位及基本练习 第一节 常用小调把位之一及练习 第二节 常用小调把位之二及练习 第三节 常用小调把位之三及练习 第四节 常用小调把位之四及练习 第五节 常和小调正三和弦及各把位指法 第六节 常和小调正三第弦连接练习第七章 电贝司的基本线条 第一节 常见的贝司线条 第二节 强化的贝司线条 第三节 句型的贝司线条 第四节 节奏的贝司线条 第五节 旋律的贝司线条 第六节 连接的贝司线条 第七节 和弦外音的贝司线条 第八节 十二小节的贝司线条第八章 电贝司的基本节奏类型第九章 蓝调音符及基本练习第十章 十四种布吉乌吉低音型式及练习第十一章 摇滚贝司技巧30种及练习第十二章 40种填充句第十三章 100个贝司模式第十四章 贝司练习曲25首第十五章 歌曲范例30首

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com