

<<少儿二胡集体课初级教程>>

图书基本信息

书名：<<少儿二胡集体课初级教程>>

13位ISBN编号：9787540428112

10位ISBN编号：7540428112

出版时间：2002-5

出版单位：湖南文艺出版社

作者：王莉莉

页数：243

字数：422000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少儿二胡集体课初级教程>>

内容概要

在音乐学院中，专业二胡课的教学是以“一对一”的教学方式进行的，集体课是随着二胡业余考级的发展而产生的。

集体课的教学在二胡教学领域中属于新课题，它需要以“另类”的“教学语言”、“教学模式”、“教学体系”、“教学方法”与之相适应。

如何掌握少儿二胡集体课教学规律，并总结其教学特征和发挥其教学优势，这是我数十年来所研究的课题之一。

实际上，我在刚进大学不久，就勤工俭学性地担任过几所“幼儿园”的二胡集体课教师，现实状况逼着我开始思考起问题，那就是我应该用什么方法使小朋友们对学习二胡产生兴趣和保持兴趣。

自1991年毕业到附中任教后，我也一直在几个区的“少年宫”或“上海市华侨业余艺术小学”进行不同类型和不同级别（1~10级）的集体课教学。

在研究专业教学方法的同时，我也研究起业余的集体课教学方法。

这套教程（包括初级、中级、高级共六册）是我十余年来的教学体会和总结，其中肯定有各种各样的不足或不妥之处，今以此而求教于各位前辈、同行，从而达到共同探索和共同完善之目的。

本书每课都有一种教学法，诸如：“范奏法”、“练习法”、“复习法”、“抽查法”、“点评法”、“提问法”、“看谱法”、“梳理法”……这些教学法的创立、借鉴及重新设计，足以证明王莉理论研究方面有着一定的造诣和发展前景。

<<少儿二胡集体课初级教程>>

作者简介

莉莉，青年二胡演奏家、教育家。

原籍江苏睢宁，1978年考入上海音乐学院附小二胡专业，1982年以优异成绩升入该院附中，1988年以专业第一及总分第一的成绩被保送到该院本科继续深造，并获该院颁发的“沈心工音乐奖学金”。1991年，她参加了著名的“上海之春全国二胡比赛”

<<少儿二胡集体课初级教程>>

书籍目录

序自序初级总绪 1 一级分绪 2 二级分绪一级 1．第一课 2．第二课 3．第三课 4．第四课 5．第五课 6．第六课 7．第七课 8．第八课 9．第九课 10．第十课 11．第十一课 12．第十二课 13．第十三课 14．第十四课 15．第十五课 二级 16．第十六课 17．第十七课 18．第十八课 19．第十九课 20．第二十课 21．第二十一课 22．第二十二课 23．第二十三课 24．第二十四课 25．第二十五课 26．第二十六课 27．第二十七课 28．第二十八课 29．第二十九课 30．第三十课

<<少儿二胡集体课初级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>