第一图书网, tushu007.com

# <<巴赫第六勃兰登堡协奏曲>>

## 图书基本信息

书名：<<巴赫第六勃兰登堡协奏曲>>

13位ISBN编号：9787540429560

10位ISBN编号：7540429569

出版时间：2003-4

出版时间：湖南文艺出版社

作者：巴赫

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

# <<巴赫第六勃兰登堡协奏曲>>

## 内容概要

巴赫的《巴赫第六勃兰登堡协奏曲降B大调》，虽然不能算作曲家乐曲创作事业上的巅峰，但这些协奏曲在音乐史上的地位却是有目共睹、无可替代的。
在前面的文章中，我们已经为大家介绍过维瓦尔蒂、亨德尔、科雷利等人的协奏曲，而巴赫的《巴赫第六勃兰登堡协奏曲降B大调》无疑是这些巴洛克风格合奏协奏曲中最为出色的作品之一。
本着引导初哥初妹入门的宗旨，巴赫系列首先为大家介绍的便是这六首优美动听的作品，其中并没有过多凝重的宗教色彩，也没有笨重、刻板的乐段，从中我们可以听到许多悠扬、舒心的旋律。
《巴赫第六勃兰登堡协奏曲降B大调》创作时期，当时的巴赫正处在自己一生中生活最安稳惬意的一段时期（科藤时期）。
传说1719年时的一个偶然的机会，巴赫为勃兰登堡大公的儿子克利斯蒂安.路德维希演奏，这给侯爵留下了深刻的印象，他便请求巴赫为他的乐队写一些作品。
两年后，巴赫送给他六首乐曲，便成就了这套传世之作。
但是根据一位德国学者贝塞勒的研究，这种说法并不完整。
贝塞勒认为真正要求巴赫创作这些作品的，其实是科藤的青年王子雷奥博。
前文提到过，当时作曲家在科藤时正是投靠这位王子才得以获得较为安逸的物质生活，所以巴赫必须按照主人的要求创作一些音乐作品供王子欣赏，这些协奏曲便是很多作品中的一部分。
而在1719至1720年间，巴赫去柏林演奏获得成功后，勃兰登堡大要求巴赫送给他一些礼物，作曲家便从自己在科藤创作的作品内选择了这六首曲子赠献给侯爵。

## 作者简介

作者：(德国)巴赫

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com