

<<贝多芬第五钢琴协奏曲>>

图书基本信息

书名：<<贝多芬第五钢琴协奏曲>>

13位ISBN编号：9787540429584

10位ISBN编号：7540429585

出版时间：2003-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：湘艺

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贝多芬第五钢琴协奏曲>>

内容概要

贝多芬第五钢琴协奏曲，降E大调，OP.73，创作完成于1809年，当时贝多芬因失聪，已无法在演奏钢琴，这部作品于1811年11月28日，在德国首演，担任钢琴独奏的是斯纳德。

三个月后，1812年2月12日，在维也纳首演，由贝多芬的学生车尔尼独奏，据说是听众中有一位深受感动的法国军官欢呼说，这部作品是：“钢琴中的皇帝。

”，于是就有了皇帝的称号，这部作品包括三个乐章：1.快板，在全乐队演奏的一个气势恢宏的和弦开始，钢琴紧接着一段气势磅礴的华彩。

再接着乐队还有两次表达，每次表达后都是钢琴类似狂欢的爆发，没有一个乐章像这样的震撼人心。

2.稍活泼的柔板是一种夜曲般优美的歌唱。

3.回旋曲，快板，又回到那种充满激情的喷发，在这种喷发的冲击中，钢琴似乎成了闪闪发亮的东西，整个乐队为之耀亮，于是是一片辉煌。

这首协奏曲是贝多芬也是所有钢琴协奏曲中最花里最雄伟的作品。

<<贝多芬第五钢琴协奏曲>>

书籍目录

I.快板II.稍活泼的柔板III.回旋曲，不太快的快板

<<贝多芬第五钢琴协奏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>