

<<布格缪勒钢琴进阶25曲>>

图书基本信息

书名：<<布格缪勒钢琴进阶25曲>>

13位ISBN编号：9787540436780

10位ISBN编号：7540436786

出版时间：2006-4

出版时间：湖南文艺出版社

作者：布格缪勒

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<布格缪勒钢琴进阶25曲>>

作者简介

作者：(德)布格缪勒

<<布格缪勒钢琴进阶25曲>>

书籍目录

1.坦诉2.阿拉伯风格曲3.牧歌4.儿童联欢会5.天真浪漫6.前进7.清澈的溪水8.美姿9.狩猎10.娇嫩的花11.鹌  
鹑12.再会13.安慰14.斯提利亚人15.叙事曲16.忧伤17.饶舌18.烦恼19.圣母颂20.塔兰台拉舞曲21.天使之  
歌22.般歌23.归来24.燕子25.骑士

## <<布格缪勒钢琴进阶25曲>>

### 编辑推荐

德国作曲家布格缪勒(Friedrich Burgmüller)为儿童创作了3本钢琴练习曲：Op.100，Op.105和Op.109；其中Op.100的25首是最常用最受初学钢琴者欢迎的。

布格缪勒的创作风格在作曲手法上继承了古典传统，在情调上却带有浪漫色彩，因而既严谨又优美，抒情。

作为练习曲，他不仅考虑了技术训练的课题要求，还强调了音乐表现。

他给每首曲子加了标题，来启发学生对音乐的理解和想象力。

因此，学习布格缪勒练习曲应把技术训练和学习音乐表现放在同等重要的地位。

学习练习曲Op.100的学生应具备一定的初级钢琴弹奏基础，例如基本掌握手指的支撑和手臂放松；手指有一定独立性和灵活性(不需要太快)；学习过断、连、跳3种不同的奏法；有过一些复调训练，能使两只手奏出不同的力度，来区分旋律和伴奏等等。

<<布格缪勒钢琴进阶25曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>