

<<熄灯十一课>>

图书基本信息

书名：<<熄灯十一课>>

13位ISBN编号：9787540437824

10位ISBN编号：7540437820

出版时间：2006-9

出版时间：湖南文艺出版社

作者：沙蕙

页数：179

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<熄灯十一课>>

### 内容概要

这本小说，我们的电影课，尝试分享这种喜悦并竭说所能地记录下我们进入电影内部的那个瞬间，追忆当初天真状态下的心领神会，以及寻找也许在远方，也许就在身边，和我们气质相近，气味相投的，亲切的你。

我更喜欢安徒生童话似的影片和影评，是那种真正雅俗共赏，深入浅出地挖掘出电影真谛，有人文关怀和社会视野的，能切中要害，打动人心的，通俗但不庸俗，有一些些专业知识背景，却又不狭隘不拒人于千里之外的。

这本电影评论集被命名为熄灯十一课，它取自好莱坞影片《熄灯追辑令》。

<<熄灯十一课>>

作者简介

沙蕙，70后，北京人。

在《天涯》、《文艺研究》、《文艺争鸣》《南方文坛》、《艺术评论》、《粤海风》等刊发表电影评论及随笔30余万字。

已出版长篇小说《好校长 坏校长》、《米粒儿老师》，电影评论集《电影在场——和沙蕙看世界》。现供职于中国艺术研究院。

## &lt;&lt;熄灯十一课&gt;&gt;

## 书籍目录

早自习 柏拉图寓言, 安徒生童话或迪斯尼的小熊维尼——我的电影批评ABC战争课 第一节: 给我们一个避难所——从《全金属外壳》至《锅盖头》看反战电影 第二节: 悲剧的根源只是一粒子弹——韩国大片: 透视韩国电影人的历史反思 第三节: 那个祥和的避风港, 那个叫克什米尔的天堂——另一个名字: 《血染天堂》时政课 第四节: 答案在风中飘——向历史告别和致敬: 《再见, 列宁!》 第五节: 谁在俄罗斯能过好日子——《老马》: 四个复仇女人的一台喜剧课间操 第六节: 复兴路29号院的小红花和方枪枪的行为艺术——从《看上去很美》忆起的城西旧事 第七节: 在最深的绝望里, 遇见最美丽的惊喜——线米: 从绘本到电影成长课 第八节: 回忆是一种病, 而感伤是终身不愈的一种残疾——关于《孔雀》的诊断报告 第九节: 梦想照不尽的现实——徐静蕾同学的课堂作文: 《我和爸爸》电影课 第十节: 贺岁电影的悖论: 天下无贼与贼喊捉贼——从《盲井》和《天下无贼》的主演谈起 第十一节: 迎向灵光消逝的年代——中国电影: 八十年代的新一辈战争课 第一节 美国电影《锅盖头》 第二节 韩国电影《太极旗飘扬》 第三节 印度电影《克什米尔任务》时政课 第四节 德国电影《再见, 列宁!》 第五节 俄国电影《老马》课间操 第六节 国产电影《看上去很美》 第七节 香港电影《向左走, 向右走》成长课 第八节 国产电影《孔雀》 第九节 国产电影《我和爸爸》艺术课 第十节 国产电影《天下无贼》 第十一节 中国电影: 八十年代的新一辈

<<熄灯十一课>>

编辑推荐

电影有极富诗意同时又捉摸不定的蕴涵，因此想要给出标准答案或细致周到的阐释努力都是徒劳无益的，最终还要回到艺术自然激发的天真状态。  
这本书尝试分享这种喜悦并竭尽所能地记录下我们进入电影内部的那个瞬间。

<<熄灯十一课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>