<<十七跋>>

图书基本信息

书名:<<十七跋>>

13位ISBN编号: 9787540438586

10位ISBN编号: 7540438584

出版时间:2008-2

出版时间:湖南文艺

作者:胡嘉乐

页数:230

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<十七跋>>

内容概要

同桌齐高依卓和"我"本是一对,有一天齐高依卓因为另一个男生吕太春与我提出了分手。 在我的情绪一度低落时,童年时青梅竹马的李思找到了我,面对李思的暗示我犹豫不定,校草帅哥川 一楠对李思的追求让我醒悟,我向李思表白成了她的男朋友。

无意中我目睹了齐高依卓和吕太春分手的一幕,又在李思不停地调皮闹腾下烦躁得摔了手机。 在放学路上,我被一个家境富裕的清丽女生跟踪了很久,她说她叫舒小苏,她喜欢我。 以后,舒小苏总是在我篮球训练时陪我,我也像哥哥一样每天送她回家。 三个"女人"搅和到我的生活中来,爱情泛滥的日子是天堂还是地狱?

我穿梭在齐高依卓、李思、舒小苏的爱情三度空间里,乐此不疲。 摇摆不定,误会不断,争吵也不断,直到高考让这一切变得不再重要。

<<十七跋>>

作者简介

胡嘉乐:女,80年代后期产物,长相智齿,具体年龄不详,个头矮小,具体体重不详,思维鬼怪,具体性情不详,梦想瑰丽,具体目标不详,将于2008年脱离高中生队伍。



书籍目录

01章03章05章07章09章11章13章15章17章19章21章23章25章27章29章31章33章35章37章39章41章43章45章47章49章51章53章

<<十七跋>>

章节摘录

二 O最终还是找我和齐高依卓谈话了。

他先是很委婉地说:你俩坐一起,说话是可以理解的。

非要说很多话,声音就该小声点!

声音又不想小,就该把周边外交关系搞融洽呀!

周边外交关系搞不融洽就肯定会被我知道的呀!

我心里归纳总结了O的意思:由于我和齐高依卓不顾及同学地大声说话,于是被告发了。

其实质是,我和齐高依卓关系越来越热乎了,某些人为了避免内心醋液迸发,便以编造扰乱课堂 秩序的理由向O揭发了我们。

实质是根据两点得到的:一,告发我们的都是男性。

二,我和齐高依卓在上课的时候几乎全程用笔交流。

但我们疼爱齐高依卓的慈祥的。

在这一点上表现出了非常人性化的一面,他给了我们三个选择:一,我调位置齐高依卓不调。

- 二,齐高依卓调位置而我不调。
- 三,我和齐高依卓同时调到最后排最后一号的角落里埋着不影响任何人。

我们选择了第三条。

O拍拍我的肩膀,语重心长地说:好小子,有你的。

当初我派齐高依卓坐你旁边是为了让她帮助你学习的。

没想到如今她竞选择了跟你一起走上另一条道路。

我从。

的语气中体会到了。

这次错派卧底后深深的婉异情绪。

当初

是为了让齐高依卓在学习和纪律上管束我,才安排她与我同桌的,这似乎是大多数老师的惯用伎俩。 回忆起来,那时的我在。

的办公室里死活不同意。

我为自己的成绩沦落到要靠一介女流拉一把的地步感到羞愧,男人的尊严就这样的支离破碎。 而我的尊严支离破碎,O的目的也就达到了,所以他也死活不同意,把我和齐高依卓强行拼凑在了— 起。

这里要插入一点个人看法,我始终认为靠别人来提高自身成绩的办法是不可取的,唯一的办法就是把班长给我做,这样我才会体会到上进的乐趣以及不上进的羞耻。

.

<<十七跋>>

媒体关注与评论

《十七跋》由湖南文艺出版社出版。

高考前的魔鬼生活,"我"在与齐高依卓、李思、舒小苏的爱情三度空间里穿梭,乐此不疲,十七岁末我们发现爱与幸福的真谛……不再煽情的纯情,不再无知的信任,不再戏剧化的自我,不再忸怩夸张的文字,这是一种怎样的少女的心智?

通过《十七跋》,完全可以一窥离开老师家长的视线之后,那些正在长大成人的孩子的真实生活与情感历程。

- 一个高中尚未毕业的女孩子,用十七跋来作为自己的书名,这本身就是一件让人很意外的事件。 每个人都有自己的十七岁,如果你正在经历或者试图回忆那段时光,不妨一坊。
- ——著名节目主持人 汪涵 《十七跋》除了语言精粹、画面感极强以外,仅凭那份纯真之心, 便能成为中学生的枕边书。

作为作者的父亲,我感到由衷地骄傲,因为《十七跋》的写作多少消弭了我们之间的一些代沟。 我相信,那些像我一样的中年家长,通过这《十七跋》,完全可以一窥离开老师家长的视线之后,那 些正在长大成人的孩子的真实生活与情感历程。

- ——浮石(作家) 不再煽情的纯情,不再无知的信任,不再戏剧化的自我,不再忸怩夸张的文字:这是一种怎样的少女的心智。
- 《十七跋》告诉我们,当代少年如何成人。
- ——孟泽(大学教授) 一个关于青春期纯真友情与朦胧爱情的故事,小说精彩的地方是它非常真实与古灵精怪,不发嗲,不矫情,对摇晃不定的少年情愫拿捏得准确传神,我们不由自主地跟书中的主人公一起微笑,一起伤悲,一起学会担当。
 - ——李骏(导演)

<<十七跋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com