

<<高考舞蹈强化训练>>

图书基本信息

书名：<<高考舞蹈强化训练>>

13位ISBN编号：9787540439743

10位ISBN编号：7540439742

出版时间：2007-8

出版时间：湖南文艺出版社

作者：王光辉

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高考舞蹈强化训练>>

内容概要

为帮助广大立志报考各类高等艺术院校舞蹈专业的考生朋友，在最短的时间里，熟知各考试环节的内容与要求，用最高的效率准备该专业的各项考试，达到理想水平，考出优异成绩，笔者参考大量书籍，精心编写了本书。

本书构架完整，形式独特，综合了各类高等院校舞蹈专业考试的不同环节，详尽介绍和论述了高考中方方面面的问题和关系。

围绕舞蹈专业高考的内容和范围，本书从四个方面做了较为详细的阐述，第一部分系统地介绍了各院校舞蹈专业高考中出现的各项考试内容与要求；第二部分围绕各项考试内?，简练精要地介绍了行之有效的备考方法和应试技巧；第三部分针对科学、规范的舞蹈训练及舞蹈创伤的防治进行了清晰、详尽的阐述；第四部分选编了全国50所高等院校舞蹈专业的考试内容和考试要求，为考生提供了大量的实用性极强的参考资料。

本教材还附有1张DVD光盘，真实地模拟了舞蹈专业高考中的各项环节，以配合图书文字加深视觉理解，希望能让全国的舞蹈考生从中得到更多的信息和更大的帮助。

<<高考舞蹈强化训练>>

书籍目录

第一章 舞蹈专业高考测试内容 第一节 身体形态基本条件测试 第二节 基本功综合能力测试 第三节 舞蹈表演能力测试 第四节 舞蹈模仿能力测试 第五节 舞蹈即兴能力测试 第六节 舞蹈教学能力测试 第七节 编舞能力与舞蹈结构能力测试 第八节 音乐综合素质能力测试 第九节 个人特长展示 第十节 口试第二章 舞蹈专业备考方法 第一节 基本功综合能力训练 第一单元 基本素质训练 第二单元 基本动作训练 第二节 舞蹈表演能力(剧目)训练 第三节 中国民族民间舞蹈模仿能力训练 第四节 舞蹈即兴能力训练 第五节 舞蹈教学能力训练 第六节 舞蹈结构能力训练 第七节 音乐综合素质备考 第八节 舞蹈理论知识第三章 舞蹈训练与伤病防治 第一节 舞蹈训练的双性原则 第二节 舞蹈伤病的预防与治疗第四章 综合艺术院校舞蹈专业招考信息 第一节 湖南省舞蹈专业联考内容 第二节 全国部分艺术院校舞蹈专业考试细则

<<高考舞蹈强化训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>