第一图书网, tushu007.com

<<NO.30贝多芬弦乐四重奏C大调OP.59>>

图书基本信息

书名：<<NO.30贝多芬弦乐四重奏C大调OP.59/3>>

13位ISBN编号：9787540442088

10位ISBN编号：7540442085

出版时间：2008-10

出版时间：湖南文艺出版社

作者：贝多芬

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

弦乐四重奏这一艺术形式，是由作为贝多芬老师的海顿以及在创作上曾给于贝多芬很大影响的莫扎特开创并形成的。
贝多芬一生共写下了十六部弦乐四重奏，这个数字与海顿的八十四部或者莫扎特的近三十部相比虽然不算多，但这十六部中几乎每一部都有鲜明的特点，成为弦乐四重奏宝库中最耀眼的明珠，占据十分重要的地位。
在弦乐四重奏的发展史中成为前继海顿，莫扎特，又对后世作曲家有极大影响的里程碑。
本书介绍了其中的“ C大调Op.59\3 ”部分。

书籍目录

Ⅰ.Introduction Andante con moto Allegro vivace Ⅱ.Andante con moto quasi AllegrettoⅢ.Menuetto Grazioso Ⅳ.Allegro molto

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com