

<<勇敢者>>

图书基本信息

书名：<<勇敢者>>

13位ISBN编号：9787540449360

10位ISBN编号：7540449365

出版时间：2011-5

出版时间：湖南文艺出版社

作者：[英] 尼古拉斯·埃文斯

页数：395

译者：路旦俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<勇敢者>>

内容概要

尼古拉斯·埃文斯，1950年出生于英国的伍斯特郡，并在当地长大。牛津大学法律系毕业后，曾经当过记者，随后由于一次偶然的机​​会转而投身影片制作。1993年，他听朋友说起一种能用特殊语雷和马交流的职业——马语者，对此产生了浓厚的兴趣，并创作出自己的首部小说《马语者》。该书迅速畅销全球，尼古拉斯·埃文斯也由此一跃成为世界级畅销书作家。

<<勇敢者>>

作者简介

尼古拉斯·埃文斯(Nicholas Evals)在英国的伍斯特郡出生并长大，牛津大学法律系毕业后，当过三年记者，转而投身影视制作。

1993年他听人说起“马语者”，据说他们能用特有的语言与马交流，治愈受伤的马，埃文斯对此非常有兴趣，并决定以此创作他的第一部小说。

1995年《马语者》出版后，被翻译成36种语言，在全球销售高达1500万册，并占据约20个国家的畅销书排行榜第一位。

在原书尚未杀青之际，罗伯特·雷德福就以三百万美元买下了电影拍摄权，这部同名电影也成为好莱坞的传世经典。

埃文斯是个多产的作家，《马语者》问世后的十年中，他又先后发表了The Loop(1998)、The Smoke Jumper(2001)、The Divide(2005)等，几乎每部新小说都受到读者的欢迎和好评。

<<勇敢者>>

章节摘录

“你想干什么？”

” 弗林特仍然没有吭声。

他骑马趟过浅水区，到了河对岸，然后沿着河岸向下游继续骑行了大约三十码，眼睛扫视着每一块岩石和每一个草丛。

他终于发现了他在寻找的东西。

“弗林特，能不能告诉我怎么回事？”

” “你自己过来瞧瞧。

” 比尔策马来到他的身旁。

弗林特已经又下了马，正蹲在河岸上，望着地面。

“我说，弗林特，你能不能告诉我你在干什么？”

我们还在等什么？

我们快去追他们呀。

” “你看到这些岩石间的情况了吗？”

这里的马蹄印更多，更深。

河对岸的马蹄印比较浅。

马背上没有人。

这是肖松尼印第安人惯用的伎俩。

他们放掉几匹马，然后自己顺原路退回去，却把你引向错误的方向。

这里才是他们逃跑的地方。

” 比尔·霍克斯摇摇头。

他像大多数人一样，既对弗林特的才智佩服得五体投地，又对自己的愚笨感到一丝气恼。

“他们领先我们多远？”

” 弗林特眯起眼睛看了看太阳。

“三个小时，也许三个半小时。

” “他们有几个人？”

” “三匹马，五六个人，外加那女孩。

” “我们走。

” 弗林特上了马，两个人顺着河岸向前骑行。

“汤米！”

该睡觉了！

” 、厨房里传来了他母亲的喊叫声。

她总是算错时间。

汤米假装没有听到。

“汤米？”

” 她出现在了门口，正用围裙擦着双手。

“快点，已经八点半了，睡觉去。

” “妈妈，是《马车队》，要放一个小时呢。

” 她显得有些茫然。

他们家每天傍晚那熟悉的杜松子酒和香烟的气味随着她飘进了客厅。

汤米冲着她露出最可爱的笑容。

“这是我最喜欢看的节目。

求你了。

” “那好吧，你这小混蛋。

我把牛奶给你端过来。

” “谢谢，妈。

<<勇敢者>>

”弗林特几天前发现了那小女孩，看到她独自在荒野里游荡。

她的衣服破了，上面沾着血迹，一双大眼睛里写着恐惧。

少校轻声问她发生了什么事，可她似乎嗓子哑了，什么也说不出来。

弗林特说她肯定是另一支马车队的遭遇了肖松尼印第安人的袭击，而她不知怎么的逃了出来。

前一天晚上，印第安人偷偷溜进营地，从床上抢走了她。

不过，弗林特·麦克库洛这位全世界最勇敢、最聪明的侦察员一定能找到她，杀死那些印第安人，将她平安地带回来。

在今晚这一集中，弗林特穿着紧身鹿皮上衣，肩膀处装饰着流苏。

汤米自然也和他穿得一样，差不多一样巴。

他母亲用卧室新窗帘剩下的哗叽布给他做了件上衣，可这件上衣太肥大，而且说实在的，尼龙布每么也没有鹿皮那种效果。

不过，这总比没有强吧，再说他还有一顶帽子和一条武装带，枪套上的搭扣可是真皮的，而且帽子和武装带都有点像弗林特的装备。

他还有一把黑色的玩具六发左轮手枪，是他姐姐戴安娜送给他的生日礼物。

白色的枪柄看上去非常逼真，他甚至觉得自己大概可以用它去抢劫一家银行。

为了今晚这一集电视剧中的历险，他特意装上了一卷新的火药纸，是那种装在白色圆筒里的淡蓝色火药纸，发出的砰砰声要比在沃尔沃思超市买的那些便宜货响亮得多。

.....

<<勇敢者>>

媒体关注与评论

究竟是什么样的秘密让他多年无法面对，又是什么样的动力让他终于袒露心迹？他对于爱和人心的理解深刻无比。

——《每日镜报》 埃文斯用高超的“双线叙事”技巧，娴熟地游走在过去与当下之间，最后融合于父子共同保守的沉重秘密之下。埃文斯将戏剧表现、好莱坞小说、西方战争故事等文学类型完美地糅合，创作出了一本真正感动大众的作品。

——《出版者周刊》 埃文斯是把握紧张气氛和复杂关系的大师，在穿越时空的叙事线索中，他命人折服地探讨了人对自我、对信念的认同以及人的忠诚等话题。

——《书单》卡罗·哈格斯 在他五年来的第一本小说中，埃文斯在人物塑造、心理动机描写等诸多方面均展现出高超的写作技巧，同时也为我们展示出各种不同的故事背景——阴郁的寄宿学校、灯红酒绿的好莱坞、开阔宽广的西部……这本书会受到所有爱好讲故事的人的欢迎。

——《图书馆杂志》丹·福斯特 《勇敢者》是一个引人入胜的故事，它让人想起祸克纳所说的“过去不会消失，它甚至从未过去”。

喜欢《马语者》的读者不会错过这个曲折复杂而又动人心扉的故事。

对于那些没有读过埃文斯作品的读者而言，如果希整在一部“人书”中结识比真实生活中更加精彩的人物，《勇敢者》无疑是不二之谜。

——《书页》凯莉·贝怀特

<<勇敢者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>