

<<30岁时你必须赢>>

图书基本信息

书名：<<30岁时你必须赢>>

13位ISBN编号：9787540454647

10位ISBN编号：7540454644

出版时间：2012-6

出版时间：湖南文艺出版社

作者：黄志坚

页数：266

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<30岁时你必须赢>>

前言

30岁，人生真正的“高考”几千年前，圣人孔子给中国人下了一道“三十而立”的咒，从此，“30岁”对于中国人而言成了一道惊慌失措的坎儿。

在现实与理想的对比之中，在拥有与失去的衡量之下，“年届三十”也成了如今80后尤为感慨的字眼。紧迫感，就像一场肆无忌惮的龙卷风袭向这一代人，而且，越来越多的人将被卷进来，成为一股驱动我们生活的神秘力量。

“三十而立”也被人悄悄地改了一个字，变成了了“三十而急”。

急什么？

急位子、急票子、急房子、急妻子、急资历、急学历、急智力、急能力……相信大家都听说过雄鹰蜕变的故事，当老鹰活到四十岁时，它的爪子开始老化，啄变得又长又弯，翅膀变得十分沉重。

彼时，它的选择要么是等死，要么是历经一百五十天漫长的磨炼。

而30岁的职场中人就像那只等待重生的鹰，一边是逐渐远去的青春与活力，一边是越来越大的生活压力。

摆在面前的，也基本只有两种结果：要么青云直上，要么一蹶不振！

单就年龄来讲，30岁左右的人，没有了20来岁时的青涩，又没有40岁以上人的沉稳和成熟，在心智上、经验上、人脉上，都可以担当一个经理人的职务。

但是，30岁也是一个最难把握节奏、最难看清和认准自我的阶段。

所以，在职场中，“30岁”被认为是一道分水岭——它可能是你事业上的转折点，但也可能是你生命中的滑铁卢！

更确切地说，30岁才是人生真正的“高考”。

它可以让人闻之色变，也可以让人斗志昂扬；它可以把人推向巅峰王者之位，也能让人跌进万丈深渊之地。

它残酷而现实，对人的一生有着不可估量的影响。

有过球赛经验的人都知道，谁在上半场或者前几局取得了胜利，谁就能把握整场比赛的主动权，往往就能一鼓作气获取最后的胜利。

人生亦是如此，如果在30岁以前取得了胜利，那么以后的发展无疑会变得顺利得多。

也许有人会说，人生无常，总有意外：赢得了“上半场”，也可能会在下半场输掉；输掉了“高考”，不见得就不能拼搏出一个美好的未来。

不可否认，意外经常发生，但是，不得不承认这样的事实：赢得了上半场，取得比赛胜利的系数会大大的增加；输掉了30岁，很有可能就会输掉整个人生！

正如陶渊明的《桃花源记》所描述的一样，我们每个人就如同那位捕鱼为业的武陵人，都走在一条通往桃源胜地的溪流上。

涉世之初，刚刚接触陌生的世界，如“忽逢桃花林”，满眼都是“芳草鲜美，落英缤纷”，心中充满了新鲜感。

这时仅仅是“缘溪行”，却没有一个明确的目的地。

要找到桃源胜地，拥有“良田美池桑竹之属”，必须在某一时刻，“便舍船，从口入”，找到一个正确的发展方向，然后经过“初极狭，才通人”的艰苦阶段，经过“复行数十步”的不懈努力，最后才能到达那个“豁然开朗”的世界。

30岁，就是那个“便舍船，从口入”的时刻，如果不能及早改变随波逐流的现状，就会错失通向“理想桃源”的路口，从而永远无法到达“豁然开朗”的境界。

在“30岁”这场特殊的考试中，谁赢得了时间、认识、勇气和信心，谁就赢得了先机，谁就可能赢得胜利。

人的一生是极其短暂的，如果你对时间进行卓有成效的利用，那么你必将使自己的生命呈现耀眼的光芒；如果你对自己和外界事物有了充分的认识，那么至少给你迈出人生中的重要一步提供了一个理性思考的平台；如果你始终有着一往无前的勇气和对前途充满乐观的信心，那么你的一生也必将充满生

<<30岁时你必须赢>>

机和活力。

每个人的起点可以相同，但只要把握好人生的拐点，终点就会大大不同。

好好把握你的30岁，生命就会发生质变的飞跃。

<<30岁时你必须赢>>

内容概要

本书共分9章，告诉读者怎样才能能在30岁时赢得事业的成功。作者运用平实的语言和大量鲜活的身边事例，分析和总结了二十几岁一个人要积累什么样的经验和具备什么样的能力，做好什么样的储备和准备，才能在三十几岁成功驾驭人生。深刻的启迪和真诚的忠告，不但客观地分析了二十几岁人的生存现状和职业习惯，以及具备的职业特点和思维方式，更勾画出了30岁能赢的蓝图，给读者一种强大的人生动力和清晰指引。

<<30岁时你必须赢>>

作者简介

黄志坚：人际关系专家，资深自由撰稿人，曾做过培训师、公关策划。在长期的交际与公关活动中，积累了丰富的成功学与交际学知识，并在实践中，体悟出许多“灵验”的交际绝招和人生技巧。其作品《圈子对了，事就成了》深受读者青睐。

<<30岁时你必须赢>>

书籍目录

第一章 你必须明白什么

- 30岁很快会到来
- 失败来得越早越好
- 领导是最有价值的资源
- 老板要的是功劳，不是苦劳
- 思考是得以改进的最重要的思维品质
- 业绩的质变来自于量变的积累
- 你的老板只有一个

第二章 你可以改变什么

- 要有梦想，但不穷于幻想
- 工作无小事
- 不要轻视任何人
- 发展是硬道理，硬发展没道理
- 藏好你的雄心壮志
- 把“归零”当成常态
- 当你遇到魔鬼型的主管
- 储备生存和挑战的本钱

第三章 你不可以失去什么

- 保持一颗冷静的头脑
- 无法自制的人也无法控制别人
- 坚守诚信的底线
- 一个人最大的破产是绝望
- 你的生命是一次性的

第四章 你必须放下什么

- 让尊严有足够大的承受力
- 谣言是一种传染病
- 不要在乎暂时的贫穷
- 憎恨别人是对自己的惩罚
- 用最少的悔恨面对过去
- 30岁之前不要太在乎稳定

第五章 30岁必须突破的职业“瓶颈”

- 遭遇工作环境的“冷板凳”
- 工作也有“七年之痒”
- 受制于成长的背景，拒绝改变
- 故步自封，知识结构老化
- 受困多重目标，不能专精
- 家庭与工作是对抗还是互补？

陷入“穷忙”的怪圈

难耐恐惧和诱惑

<<30岁时你必须赢>>

第六章 你必须学会什么

坦然接受命运的安排
理性地看待每一件事
工作需要苦干，但更需巧干
用对时间做对事
忍耐寂寞
借力而行，行必风行
人生需要等待
选择大于努力

第七章 你不能做什么

不可为一点小事耿耿于怀
不必跟他人作无谓的争辩
不能遇到困难就打退堂鼓
不要为自己的错误找借口
不做自断经脉的苹果树
不做一只把头埋进沙堆的鸵鸟
不做一头墨守成规的驴子
不做一只频繁跳槽的职场青鸟

第八章 避开职场成功的八个心灵陷阱

坚持需要前提
模仿让你陷入困惑
从众心理是绊脚石
急功近利—不思长远的“近视眼”
当“自信”演变为“自负”
不可过分偏重于自我的执著
任何的限制都是从内心开始的
理想并非越大越好

第九章 给自己作一次大检查

是否一直在围绕核心目标做事
对职业背景和现状进行彻底分析
还有哪些地方是可以改进的
替自己的工作表现打打分
知道自己的身价按钮在哪里吗

<<30岁时你必须赢>>

章节摘录

版权页：30岁很快会到来一定要有紧迫感，二十几岁“打发”时间，30岁以后就会被时间“打发”。时间总是过得太快，时光总在不知不觉中匆匆流逝，那些昔日看起来幼稚可爱的孩童好像突然间长成了一个稳重的青年，那些血气旺盛的中年人又好像一夜间尽显衰老，而二十几岁的年轻人几乎也在眨眼间迈入了三十几岁的门槛。

“洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去。

我觉察他去得匆匆了，伸出手遮挽时，他又从遮挽着的手边过去……”朱自清的《匆匆》把岁月流逝之快、人生苍老之易刻画得如此通透。

很快，年轻的你们将纷纷踏入30岁的门槛，不容逃避。

成功要趁早，在30岁之前早早地为自己的未来打下基石，你才不会在三十几岁的时候，面对人生的各种变动和压力而感到焦头烂额。

青春易逝，如果你没有紧迫感，任由时间飞逝，不断“打发”属于自己的黄金时间，那么30岁之后，你将会被时间无情地淘汰。

那时候，你的精力、身体条件都开始变化，再要打一个翻身仗就非常困难了。

电视剧《30岁，你好》引起了许多人的共鸣。

剧中，佟又一、罗花儿、孙然、谭宗扬四位主角都是名副其实的80后，他们的意气风发和不可一世在现实中逐渐被磨平了棱角，他们从风花雪月走向柴米油盐，开始真正考虑生活的现实：就业、住房、婚姻，等等。

他们或许不是事业有成，但他们脚踏实地地努力奋斗；他们或许没有成功加身，但他们却在不断地成长；他们的“三十而立”虽然没有真正“立”起来，但是已经为“立”做好了准备。

有人把20年光阴比做一把尺子，用它来度量人生。

如果按时间来衡量，人生第一个20年，经历了蹒跚学步、咿呀学语到寒窗苦读的爬坡过程，时光缓慢而难忍。

但人生第二个20年，经历了非常忙碌、异常艰辛、勇于担当的过程，是人生最紧张、最实际、最复杂，又最关乎一生的紧要时段。

在这个阶段，时光是极其匆匆而短暂的。

二十几岁的人，对压力、抉择、金钱、人脉等现实问题认识得越早、越明确，越能够稳妥地把握自己的人生历程。

但是人在二十几岁的时候也是最容易迷失自己的：可能因为对工作不满而不停地跳槽；可能因为找不到奋斗方向而惊慌失措；可能因为无法找到现实与理想的交叉点而愤世嫉俗；可能因为找不到真爱而游戏爱情或因为爱情不顺而一蹶不振；可能认为自己还有大把的时间而将时间消耗在麻将桌上、互联网上甚至电子游戏厅里。

这种迷失就是一种对时间的“打发”，在这种对时间的消耗战中，永远达不到自己想要实现的目标，更别说获得高品质的生活。

大多数年轻人并非出生在富贵之家，也不会时时刻刻有幸运之神的陪伴，一切只能靠自己，靠利用有限的时间实现自己最大的梦想。

世界上有一种小鸟叫寒号鸟，它们在太阳底下享受温暖的光照，用动听的声音歌唱时光的美好，但是它们不知道为自己的将来打算，一再错过垒窝时间，并一拖再拖，时间过去，严寒到来，它们终究因为没有暖身的窝而冻死在寒冷的夜里。

二十几岁的年轻人就像歌唱生活、歌唱青春的寒号鸟，觉得生活美好，不必为衣食住行烦恼，认为还有父母为自己盘算，不必为家庭所累。

可是，当父母年迈力衰，开始老去，已经不能再为你出钱出力，当你结婚、生子，有了自己的责任和负担，当这些生活的严寒慢慢逼近，你还能无忧无虑地歌唱吗？

当生命的轮廓、生活的轨迹渐渐清晰，你才发现，世界并不是非黑即白、一清二楚，世界远没有你想象的那么简单，原来生活和工作都复杂得像化学方程式，而你却无法完全掌握其间的规律。

<<30岁时你必须赢>>

现实的生活和曾经的预料完全不同，尖锐的现实赤裸裸地暴露在三十而立的门槛之前。当30岁的时候，依然没有存款、没有事业，更没有一个可以去触摸的未来，怎么能保证自己和身边的亲人生活幸福呢？

我看到很多年轻人都重复犯着同一个错误——喜欢“等明天”，遇事总是先放一放，等一等，等到明天再怎么样，等到以后再怎么样，等到将来再怎么样，总觉得来日方长，有大把的时间。他们不会想到，时光如白驹过隙，如果不懂得“时不我待”的紧迫，到头来就剩下“时不待我”的遗憾。

我身边成功的朋友中，不乏大器晚成者，但是因为“晚成”，付出的是更加惨重的代价，即使在成功之后，他们也经常感叹如果能在二十几岁的时候好好奋斗，就会少走好多弯路。

事实上，大多数从底层奋斗出来的成功人士，是在对时间产生的紧迫感中不断逼迫自己珍惜时间、利用时间而早早为自己的事业打下基础的。

他们在“时间”的不断冲撞和锤击下，“双翼”变得强健有力；他们在思想、感情、行动、经济上具有较强的独立性；他们明白人生为何物，清楚自己要做什么事，有明确的人生目标，并且有切实的行动；他们能够控制住自己的情绪，并且具备观察和洞察事物的能力；他们面对现实生活有正确的态度，对挫折、困难有相当的承受和抵抗能力。

毫无疑问，他们一旦“出手”，便能无往不胜！

无论你多么抱怨生活对自己的不公平，无论对他人的成功、自己的失败抱有多么怨愤的心理，都应该明白，在时间面前，每个人都是平等的。

对于二十几岁的年轻人来说，要实现跟别人一样的成功，只有善于利用属于自己的所有时间，在相同的时间内，比别人做得更多、做得更好，才能为自己的人生赢得充足的准备。

时间不像钞票，一张张花掉了还有可能一张张挣回来。

面对匆匆易逝的年华，每一个想干一番大事、成就一番事业的人都会深感“等不起”。

“对酒当歌，人生几何？

譬如朝露，去日苦多。

”在最富创造力的年华中，又有几个春秋？

你要时常自问，还有多少时日可以去等待？

惜时，已被古人当做人生的必修课程，街头巷尾也流行这么一句话：“眼一睁一闭，一天就过去了；眼一闭不睁，一辈子就过去了。

”逝者如斯！

度过了一天的光阴，就不再拥有同样的日子；“花费”了一小时，60分钟的时间就在“时间表”里被扣除了。

年轻人应该对时间有个清晰的认识，不妨把日程表贴放在一个经常能看得见的地方，把每天、每周、每月、每年需要完成的工作和任务分重点、分批次地列出来，看看时间够不够用，看看时间都浪费在哪里，它们能给你带来别的成绩吗？

一定要紧迫起来！

你的未来决定于你现在的每一分一秒里所做的事情！

“一日无为，三日不安。

”人生无再少，此时不搏，更待何时？

发展是硬道理，硬发展没道理长江、黄河都奔向了大海，但方式不一样。

长江劈山开路，黄河迂回曲折。

无数过来人的经历表明：困难来临的时候，要勇敢地直面困难。

但是没有人告诉你应该如何“直面”，直面之后，又该怎么办？

也有人告诉你“要进步，要发展”，可是到底应该采取一种什么样的发展方式？

其实，“直面困难”是个很笼统的说法，最大的问题却没有解决：很多困难并不是你敢于“直面”了，就会迎刃而解，就不再是困难了，它依然像一座巨大的山一样，堵在你的面前。

发展是硬道理，年轻人都希望自己发展得好，不管你现在的起点怎么样，也不管你的目标是大是小，你都需要不断地进步，这是天经地义的，但是发展要讲究方式，不能硬发展。

<<30岁时你必须赢>>

所谓“硬发展”，就是不知变通，钻牛角尖，撞到南墙依然不知悔改。

不否认有不少人通过“硬发展”取得了成功，成功之后，人们说他们能坚持，敢于挑战，有勇气走到最后。

但是这些成功的人之所以能够成功，是因为他们坚持的是正确的方向，他们的“强硬”在于敢于冲破困难的阻碍，这当然与一条道走到黑的盲目发展不一样。

世界上成功的方法有很多种，不受控制的因素也有太多，在职场中应该学会反省，及时调整自己的策略，而这种调整，就不属于硬发展。

初中时一个同学在面临毕业的时候遭遇了人生的重大打击：父母下岗后不久，父亲因为操劳过度，身患重病去世了，只留下母亲和他相依为命。

为了供他上学，母亲去做清洁工人。

初中毕业，大家纷纷报考高中，目标很清晰、很明确：上高中，考大学，多给自己争取一些接受教育的机会。

他成绩很优秀，凭借他的表现，如果坚持上学，上完高中再考一所名牌大学完全没问题，可是选择这条路会把母亲压得喘不过气来，仅仅供他上初中已经很难了。

跟很多穷苦人家的孩子一样，他面临选择。

他与母亲商量后，在几个穷亲戚有限的帮助下，他决定初中毕业后读技校，并且要在两年内毕业，他对母亲说，这两年他要开始自己做点杂工，减轻母亲的负担。

这是人生的一个转折点，当别人可以顺顺利利地通过大道往前走时，他要绕到满是荆棘的小道，走得异常艰苦。

技校毕业后，他没有自怨自艾，而是进了一家大型钢铁企业去打工，他在工作之余，一边自修一边钻研，坚持了很多年。

多年后，几个中学同学难得聚在一起，大家不断抱怨自己工作辛苦、薪水不高，但是读技校贫困生的他，已经熬出头了，年薪早已上百万元。

原来他通过自学成才，掌握了很多的技术和本事，现在已经是一家有名的钢铁企业的高级工程师。

公司为了留住他，给予他超常的福利。

而那些昔日被称为“高材生”的同学，很多在大学毕业之后还需要父母的接济。

困难这座山，很容易把人压得无法翻身。

当你为无法直接越过高山发愁时，为什么不选择绕道而行呢？

哪怕需要多付出一点，同样能够到达山的另一边，同样能得到一片广阔的前景。

成功的人何其多，成功的方法却不止一种，能屈能伸，能够寻找到最优路径，也许比开山架桥更容易实现目的。

没有解决不了的困难，没有到达不了的彼岸。

面对困难，强调的是“解决的办法”，而不是“直面的态度”，虽然两者皆不可或缺，但前者远比后者重要，或者说前者已经包括了后者。

有太多的人，有种“不撞南墙不回头”的劲儿，在有些人看来，这就是死心眼，与其把自己撞得头破血流最终一无所获，还不如试试走“东墙”、“西墙”、“北墙”。

四通八达的道路，总有适合你走的一条路，何必要吊死在一棵树上不罢休？

水遇到大山，碰撞一次后，不能把它冲垮，不能超过它，就学会绕过它，借势取径。

这样，总可以穿越一座又一座崇山峻岭，通向大海。

有一句禅语说得也很有道理：“山不过来，我就过去。”

这种“移山大法”最终也能实现过山的目的，因为你需要的不是山，你需要的是要到达山的另一边。

因此，在工作或事业的发展上，我们也可以采用这样的方式，如果可以直接通过，就要学会坚持。

但同时要讲究策略，多想想是不是仅仅只有眼前一条路才能实现目的。

发展是没有错，硬发展却是没道理的，条条大路通罗马，别人的路不一定适合你。

要走适合自己的路，要懂得理智地迂回曲折或是变相通达。

适合，就要发展下去；不适合，绝对不要硬发展。

<<30岁时你必须赢>>

曲折一下，也许能更迅捷地达到自己的目标。

<<30岁时你必须赢>>

编辑推荐

《30岁时你必须赢》编辑推荐：“三十而立”是孔夫子给中国人下的一道深刻的启迪和真诚的忠告，客观分析二十几岁人的生存现状和职业习惯，为读者提供一种强大的人生动力和清晰的方法指引。

用成功者的经历告诉你：20几岁，找准事业的目标、掌握生存的技巧、突破职业的瓶颈、改变做事的思维惯性，30岁时你一定能赢！

用生活的经验告诉你：要成事，你先得会做事；会做事，首先你得会做人；要做个成功的人，你得要用成功者的思维、心态和方法去做事。

<<30岁时你必须赢>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>