

<<尸语者>>

图书基本信息

书名：<<尸语者>>

13位ISBN编号：9787540457594

10位ISBN编号：7540457597

出版时间：2012-10-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：法医秦明

页数：326

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<尸语者>>

前言

姜振宇推荐序在经典的推理小说中，大侦探们说：“每一个细微的结果，都必定有一个特定的原因，那就是真相。

”在真实的案件侦查过程中，有经验的侦查员说：“每一个细微的结果，存在着上千种可能的原因，不要做想当然的推理。

真相，需要多角度的证据稳定支撑才能最终显露出来。

”我更喜欢后者的观点。

真实的案件侦查，是多专业、跨部门的协同工作，面对同一个案件，利用现场勘查、痕迹检验、文件检验、音像资料鉴别、法医和理化分析等多种手段，从不同角度寻找细微的线索，从而建立稳定而可靠的证据支撑，最终得出真相。

法医，正是这些专业行当中最特殊的一个，因为他们检验的对象，正是人体。

无论是检验活体的伤势，还是检验尸体的特征，都注定当法医的人的心理承受能力要远远超越常人。他们通过专业而科学的手法将检验对象的骨骼、皮肤、肌肉、脂肪、内脏、血液和神经系统逐一进行观察、分析和鉴定，从而推断出伤亡时间、致伤工具、击打力度和角度，乃至嫌疑人作案时的心理状态和特殊的心理特征。

无论是活人的伤口还是尸体，对于普通人而言都有着强烈的恐惧刺激，这是生物在观察到同类受到伤害时的正常生理和心理反应。

但经过长期科学的专业训练，对于法医而言，这些早已成为远远抛在身后不起眼的小石头。

他们眼中所关注的只有一件事——真相。

秦明老师是诸多战斗在一线的法医中杰出而又普通的一员。

在他的这本《尸语者》（原名《鬼手佛心》）在网络连载时，我就常常读到欲罢不能，常常忍不住催促更新。

这些脱胎于真实案件的故事，巧妙地融入了大量专业知识和侦查智慧，精彩的情节中又散发出难以抑制的堂堂正气，以及一群法医的乐观和幽默。

我从故事中学到了很多令人受用的东西，为我对犯罪嫌疑人心理微反应的研究工作提供了非常优秀的借鉴和指导，也为我今后与公安部门中更多不同专业的部门合作打下了良好的基础。

引用秦明老师的一段文字：“每年最热的时候，气温超过了人体的正常温度，也给腐败细菌的滋生、繁殖提供了良好的环境条件。

当很多公务员都躲在空调房里进行脑力劳动的时候，法医们却还在酷日之下，在山野之间、水流之中，打捞、检验着形态各异的尸体。

说形态各异毫不为过，尸体腐败是一天一个样，从尸绿到腐败静脉网出现，再到尸体发黑、膨大，甚至还有最让法医头痛的巨人观状。

无论尸体变成什么样，法医都不能甩甩手不予理睬，也不能糊弄任务。

”我们可以知道，在每一个涉及伤害和死亡的大案、要案中，都包含了法医同人们多少辛苦的付出。

谨以此序致敬！

姜振宇中国政法大学中国法律信息中心主任中国政法大学微反应研究小组组长江苏卫视《非常了得》人气嘉宾法医秦明自序万劫不复有鬼手，太平人间存佛心，抽丝剥笋解尸语，明察秋毫洗冤情。

是的，我是个法医。

1999年，一部著名的香港电视连续剧《鉴证实录》走红内地后，法医这个充满了神秘和刺激的职业走进了人们的视野，越来越多的高等院校开始筹备建立法医学系，越来越多的高中毕业生在第一志愿填写了法医学专业。

而这个时候，我已经是法医学系大二的学生了。

看到法医这个职业的走红，我是骄傲的。

记得我走进法医学系大门的时候，法医这个专业还是个大大的冷门。

因为受到传统世俗观念的影响，大部分人对这个职业还是敬而远之的。

那时候，全国的法医学毕业生每年仅有300人左右，而我们班40个人里，只有我填了第一志愿。

<<尸语者>>

我不得不佩服自己的远见。

参加了法医学实践后，我更加体会到这个职业的魅力所在。

现场勘查前的期待，勘查和尸检时的思考，案件侦破后的成就感，无一不对我产生强烈的吸引力。

但是，法医工作的艰苦是常人所能想象的，所以，我也总是会发发牢骚。

牢骚过后，我依旧热爱这个职业。

毕业后，我被分配到了省公安厅工作，接触疑难命案的机会比较多，挑战性也更强。

曾几何时就有写点儿东西的想法，把经历过的案件加以润色，揉捏成一个个小故事，涂鸦出一本所谓的罪案悬疑小说，同时也能塑造出一个胆大心细、有勇有谋的法医主角。

可惜因为我才疏学浅，连个题目也编不出来，更别说是杜撰情节了，所以这个想法一直就被压抑在脑海深处。

以前也尝试动笔，可是写到万余字就写不下去了，一方面不会设计情节，另一方面也的确没有时间。

总之，想法夭折了。

这一次的失败经历，激励我坚持阅读了一些优秀的小说，积累了更多的写作经验。

在那个辞免迎龙的日子，受到几个同事的鼓励，这些年通过法医技术破案的细节化为创作灵感不断冲击着我的心头，搀扶着我迈出了艰难的第一步。

于是，网络上就多了一部名为“鬼手佛心——我的那些案子”、实为反映法医工作艰苦卓绝的小说。

网络更新后的3个月，在广大网友的支持和鼓励下，我有幸能和博集天卷这家优秀的出版公司合作，将我的网络小说变成一本对我来说十分厚重的实体书。

公司在反复推敲之后，为这本小说量身定做了一个更加贴切的书名——《尸语者》，我很喜欢，因为我们就是那些能够读懂尸体语言的人。

《尸语者》第一季共20个案件，今后能不能写出第二季、第三季，就要看我有没有那么多业余时间、能不能杜撰出那么多故事情节了。

不管能写多少，我都不会忘记我的写作初衷：尽可能让更多的朋友了解法医学知识，理解、支持法医工作。

这本书，也当是写给自己，以纪念我的法医生涯。

作家朋友们不要指责这本小说没有艺术感和悬疑性，行内朋友们也不要指责情节的幼稚。

只当是一个小法医的劣作，请宽容地一笑了之。

小说中每起案件的情节、人名、地名都是我搜肠刮肚虚构出来的，不过天下之大，难保不会有雷同。

为了避免非议，本人在此一并申明：如有雷同，实属巧合，切勿对号入座，否则后果自负。

小说里唯一真实的，是法医的专业知识和认真态度，是一个一个巧妙推理的小细节，是法医的睿智和明鉴。

谨以此文为序。

秦明

<<尸语者>>

内容概要

20个挑战心理极限的重口味案发现场
20份公安厅从未公开的法医禁忌档案
残忍、变态，惊悚、刺激、真实、震撼.....

尸语者，与死者朝夕相处的神秘职业，即将剖开震撼人心的亡灵之声！

高速公路上抛下9袋尸块，被割下的膀胱里居然藏有冰碴，2000辆飞驰而过的车里，谁才是真正的凶手？

垃圾场里被捆绑的女尸，全身器官都已经蜡化，要如何下手，才能验出她死亡的真相？

电话打到一半，话筒里却传来沉闷的挣扎声，潜伏在校园当中的魅影，真的吞噬了那些女孩？

资深法医老秦亲自捉刀，首度披露惊悚案发细节，创下悬疑小说从未到达的震撼尺度！

荒山残尸、灭门惨案、校园禁地、公路游魂、水上浮骸、天外飞尸.....
每一案都让你无法入睡！

<<尸语者>>

作者简介

法医秦明

主检法医师，入行较早，经验颇丰，绰号“老秦”。

阅尸无数，明察秋毫，无愧“尸语者”之名。

一双鬼手，只为沉冤得雪，满怀佛心，惟愿人间太平。

新浪微博：@法医秦明（<http://weibo.com/perkyqin>）

《尸语者》粉丝QQ群：153187271

<<尸语者>>

书籍目录

- 第一案 初次解剖
- 第二案 沉睡之妻
- 第三案 水上浮骸
- 第四案 滴血屋顶
- 第五案 自杀少女
- 第六案 半掌血印
- 第七案 大眼男孩
- 第八案 融化的人
- 第九案 公路游魂
- 第十案 死寂圣诞
- 第十一案 夜半敲门
- 第十二案 荒山残尸
- 第十三案 清明花祭
- 第十四案 死亡骑士
- 第十五案 天外飞尸
- 第十六案 枕边魔影
- 第十七案 腐臭古井
- 第十八案 狂乱之刃
- 第十九案 校园禁地
- 第二十案 午夜凶铃

<<尸语者>>

章节摘录

版权页：1 报案人是一位70多岁的老大爷，虽然案发至今已经一个多月了，但是当我们说清来意、问及本案的情况时，他还是表现出一脸的惊恐。

惊恐归惊恐，山里的百姓非常朴实，老大爷放下手中的活，把我们请进了屋，端了凳子开始给我们讲起了故事。

老大爷的茶园和他家之间隔着一块坟地，坟地里坐落着20多个坟头。

老大爷说自己对坟头的数量非常清楚，因为自己家离坟地很近，小村落也就100多号人，谁都认识谁，所以坟地里每添一座新坟，他都会在坟前烧上几张纸，磕几个头，也算是尽尽心意、聊表哀思。

老大爷的子孙都在外地打工，虽然他已经70多岁了，但是由于生活所迫，还是独自肩负起家里几亩茶园的种植。

一个多月前，老大爷因为疲劳加之偶感风寒，生病卧床几天。

一天早晨，因为前夜刮大风下大雪，大爷不放心辛勤栽种的茶树，就拖着没有痊愈的身体想去自己的茶园看看。

途经那一片坟地的时候，他习惯性地用眷顾的眼神看了一眼在这里长眠的乡亲，没想到却发现在坟地的一角，莫名地多出一座新坟。

这座新的小土坟和其他坟头一样，被白雪掩盖，但是比其他的坟头小得多，如果不仔细观察根本不能发现这是一座新坟。

但是老大爷对坟地太熟悉了，他一眼就发现了这座样式独特的诡异的小新坟。

老大爷心里开始打鼓了，自己卧床这几天，也没有听见谁家死了人啊，外村人不可能翻山越岭地把死者运到他们村，埋在这里。

老大爷带着疑惑干了一天活，想想还是放心不下，下午回到村里就挨家打听怎么回事，结果居然都一问三不知，没有人知道谁家死了人，更没有人知道谁在他们村的坟地堆出了这么一座诡异的小土坟。

老大爷晚上回到家里越想越害怕，总不可能是死人自己埋了自己。

他一夜失眠，早晨起来还是打通了报警电话。

派出所民警很快就到达现场，和老大爷一起来到那片坟地。

到了坟地的时候，老大爷更不敢相信自己的眼睛，诡异的事情发生了：他发现的那座新坟居然已经不存在了。

但是派出所民警知道老大爷并没有报假警，因为在老大爷指认的那块地方，仿佛还能看到那座坟的轮廓，堆坟的泥土散落在周围，坟里并没有尸体。

派出所民警在这座突然出现又突然消失的小土坟里什么也没有找到，除了一只黄色的女式布鞋。

“空坟不可能有鞋子啊？”

难道是有人挖坟？

”老大爷的描述让我觉得毛骨悚然，“谁会埋了人，又挖出来？”

”“荒山野岭的，你怎么能确定不是野兽把尸体拖出去的？”

”师父看我打断了老大爷的话，瞪了我一眼。

我转头看了看那深深的山林，想着野兽拖拽尸体的情景，感觉脖子后面阴风阵阵。

老大爷用敬佩的眼神看了看师父，说：“您说对了，后来左思右想，我估计也就是这么一回事儿。”

”案发的当天，派出所民警和老大爷一起，仔仔细细地查看了那座消失的新坟的痕迹，原来这座坟下并没有挖出一座墓室，而是简单地用周围的黄土直接在地面上堆出了一个小土堆。

如果不是小土堆里遗留下了一只本不该出现的黄色女式布鞋，那么在这里出现一座坟堆就根本不足为奇了，很多胆大的孩子会在坟地里玩这些整蛊游戏。

但是，这只让人摸不到头脑的鞋子，却让整个事件变得有些诡异恐怖。

虽然诡异恐怖，但民警终究不能根据一只鞋子就得出什么结论或者立案侦查。

民警们简单地巡视了小土坟周边的情况，并没发现什么有价值的线索，于是填写了处警登记表，简单地照了几张现场照片，就收队撤离。

接下来的日子仿佛过得很平静，雪停了，连续几天大晴天，天气也变暖了。

<<尸语者>>

一周之后，村里的两个年轻人拿着自制的弩，准备去山里打一些野味卖了补贴家用。当他们走到离坟地一里以外的一片树林时，隐约闻见了一股异味，像垃圾场里腐败的味道。循着臭味，他俩走到了一条旱沟旁，旱沟里灌木丛生，遮住了沟底。但是沟底仿佛有什么东西在阳光的照射下闪闪发亮。

“不会是大白天捡到金子吧？”

”其中一个胆大的年轻人跳下旱沟，探查究竟。

他拨开灌木，定睛一看，却哇的一声叫了出来。

原来闪闪发亮的物件真的是一只做工精细的银手镯。

银手镯不足为奇，只是这只银手镯戴在一截泛着黑绿色、散发着恶臭的手腕上。

2 接到报警后，派出所民警和刑警队民警先后赶赴现场。

这两个年轻人没有看错，这确实是一具尸体，一具残缺不全的尸体。

灌木丛掩盖住了大部分的尸体，只能看到一只已经高度腐败的手。

派出所民警壮着胆子，拉住这只手用力一拽，半具尸体就呈现了出来。

“半具尸体？”

”我好奇地问老大爷，“是碎尸？”

”“尸体我没有看见，也不敢看，只是听派出所民警说尸体不全，后来还拉来了警犬搜索，不过什么都没有搜索到。

”老大爷说。

“不着急，我们明天去检验一下就知道了。”

”师父说，“天色不早了，不如……老大爷带我们去现场看看行吗？”

”听到师父这样说，老大爷面露难色：“本来天黑就忌讳去墓地，现在冤死了个人，我……我真的不敢去啊。”

”“时间已经这么久了，现场估计也不可能发现什么。”

”师父笑着说，“我们就是去看看现场方位，有个大体的印象，具体的内容还是要看当时现场勘查的照片。”

所以，我们这次去现场很快的，保证在天黑之前回来，而且这么多人一起，没事的。

”老大爷很热心，听我们这么一说，就没再坚持，带领着我们一行人向深山走去。

天色渐晚，走在山路上，依稀都能听见狼的嗥叫。

走了20多分钟山路，我们就到了老大爷发现新坟的那块坟地。

坟地静悄悄的，阴森的墓碑在夕阳的照射下一闪一闪。

老大爷指着其中一座坟墓的旁边说：“当时就是在这里发现的坟堆。”

”老大爷又抬手指了指远处，接着说，“看见那处树林了吗？”

尸体就在那边。

”“尸体的位置我知道。”

”陪同我们一起进村的派出所民警显然看出了老大爷不敢再到发现尸体的现场去，于是主动请缨，“我带你们去。”

”又走了一里地，我们到了发现尸体的现场，简单地看了看尸体所在的旱沟以后，我们绕着旱沟走了一圈，可惜并没有发现什么有价值的线索。

在回去的车上，师父问刑警队员：“尸体没有穿衣服吗？”

”“应该穿了，但是后来分析是被野兽撕扯，衣服都破烂不堪了。”

”派出所民警说，“好像没有什么价值。”

”“价值是人找出来的，不是摆在那里让你发现的。”

”师父说，“今晚的任务，就是研究死者的衣着。”

”晚饭后，我们来到县公安局的技术物证室。

县局的技术人员显然对死者的衣着也下了大工夫。

他们拿出两个塑料袋，里面都装着衣着的碎片。

尸体的身上是不可能附着那么多衣物碎片的，这些碎片都是技术人员沿着坟地到尸体附近的地上一片

<<尸语者>>

一片找出来的。

我和师父又开始了拼图游戏。

我们蹲在地上把衣服碎片尽可能地拼接在一起，很快，死者的衣着就初现端倪了。

死者的衣物中，以下肢部、胸腹部碎裂得最厉害，这两个部位的衣物有很多碎片没有找到，自然也就无法完整地拼接上。

只有两个上肢和背部的衣物很完整，并没有被撕碎。

根据我们拼接的结果，基本可以断定，死者死的时候，下身穿着黑色蕾丝边内裤、蓝色棉毛裤、黑色布外裤，上身穿着黄色文胸、蓝色棉毛衫、绿色黑花薄线衫，脚上穿着白色线袜，还有一双样式很时髦的黄色布鞋。

<<尸语者>>

媒体关注与评论

通常人们认为法医是个沉闷的、闻着死亡气息的职业，他们出现在黑色的犯罪现场、白得吓人的验尸房，通过尸体上的蛛丝马迹来寻找死因，寻找犯罪证据……但老秦却是一个活泼风趣的法医，他解剖得了尸体，也写得出小说，这部叫《尸语者》的小说甚至还没有出版就已经引起了极大的反响。
——《北京晚报》

<<尸语者>>

编辑推荐

《尸语者+无声的证词(套装共2册)》编辑推荐：《尸语者:公安厅从未公开的法医禁忌档案》，残忍，变态，惊悚、刺激，震撼！

最重口味的案发现场，挑战最强悍的心理底线，《十宗罪》蜘蛛、《心理罪》雷米、姜振宇、莲蓬、姬十三集体掀桌推荐！

1：公安厅从未公开的20大法医禁案，首度重见天日！

20个挑战心理极限的重口味案发现场，20份公安厅从未公开的禁忌档案！

省厅资深法医老秦亲自捉刀，首度披露惊悚案发细节，创下悬疑小说从未到达的震撼尺度！

荒山残尸、灭门惨案、校园禁地、公路游魂、水上浮骸、天外飞尸……每一案都让你无法入睡！

2：尸语者，与死者朝夕相处的神秘职业，即将剖开震撼人心的亡灵之声！

这是一部比《CSI》《犯罪心理》更接地气的本土犯罪档案！

比《鉴证实录》《法证先锋》更刺激的罪案现场，人性、兽性，惨案背后的人间悲剧令人惊叹唏嘘…

…法医首度以“尸语者”身份登场，替深渊中的万千亡灵伸张正义，发出最后的哀鸣与呐喊！

3：蜘蛛、雷米、姜振宇、莲蓬、姬十三集体掀桌推荐！

《十宗罪》蜘蛛、《心理罪》雷米、天涯鬼话版主莲蓬、果壳网创办人姬十三集体掀桌推荐！

“读心神探”姜振宇连夜激动作序！

法医秦明对加拿大碎尸案的超强分析，引发《北京晚报》整整两版特稿报道！

《尸语者》尚未上市便已掀起关注风暴！

<<尸语者>>

名人推荐

一个会写小说的法医通常人们认为法医是个沉闷的、闻着死亡气息的职业，他们出现在黑色的犯罪现场、白得吓人的验尸房，通过尸体上的蛛丝马迹来寻找死因，寻找犯罪证据……但随着美剧《犯罪现场》、港剧《鉴证实录》、美小说《首席女法医》，法医这个职业逐渐被普通人了解并越发尊重。但是，法医还是离我们很远，他们依然是冷酷的不苟言笑的形象，直到我认识秦明。

在中国，担任法医鉴定人一般是公安、司法机关的专职法医，法医秦明也因其特殊身份并不能接受媒体采访，我也只能作为朋友跟他聊聊。

秦明完全打破了我对法医固有的印象，他不但活泼风趣，还是个文艺青年，他把法医技术破案的故事写成了连载，现已集结成书《尸语者》，即将在10月份出版。

更重要的是，秦明离我们很近，他会撰文对时下案子进行分析，让普通读者从通俗易懂的语言中吸收到营养。

当然，不能是国内的案子，那会影响案件总体进展。

我问秦明为什么要对加拿大刘光华案写这样一个剖析，不怕被犯罪分子了解法医思路而更狡猾吗？

秦明说：“对我们法医来说，碎尸案的影响虽然是最恶劣的，但对法医而言并不是最为困难的案件，撰此文只为简单地做一个法医知识的科普，希望一来让更多的人知道如何去预防犯罪，二来告诫犯罪分子，你即便再狡猾、再会隐匿证据和线索，警方依旧有手段和方法抓住你。

”法医与常人有着完全不同的角度。

于常人，两起华裔在加拿大被碎尸是类似的案件，但从法医的角度看却存在本质的区别。

秦明说，林俊被杀案中，犯罪分子虽然有分尸的过程，但不是为了藏匿尸体，而是获得快感，为了炫耀自己的犯罪。

而刘光华分尸案，尸块是被抛弃到多伦多的多个地点，反映出凶手有藏匿的目的，所以他才有熟人作案的推论。

秦明高中毕业的时候第一志愿填写了法医学专业。

但他走进法医学系大门的时候，法医这个专业还是个大冷门。

长期以来，因为受到传统世俗观念的影响，大部分人对这个职业还是敬而远之的，没人预料到今天以法医为题材的各种作品都那么红。

“那时候，全国的法医学毕业生每年仅有300人左右，而我们班40个人里，只有我填了第一志愿。

我不得不佩服自己的远见。

”我觉得秦明说这句的时候一定在偷偷乐。

毕业后，秦明被分配到了省公安厅工作，接触疑难命案的机会比较多，挑战性也更强。

但是，法医工作的艰苦是常人所不能想象的，牢骚过后，秦明依旧热爱这个职业。

至于为什么会想到写小说，秦明说：“很早就有写点儿东西的想法，把经历过的案件加以润色，揉捏成一个个小故事，涂鸦出一本所谓的罪案悬疑小说，同时也能塑造出一个胆大心细、有勇有谋的法医主角。

”但动笔后，秦明写到万余字就写不下去了，一方面不会设计情节，另一方面是没有时间。

沉淀了一段时间，又不断读书找感觉，今年年初，秦明终于写出了第一个故事，于是有了《鬼手佛心——我的那些案子》，也就是《尸语者》的前身，秦明很喜欢这个名字，“因为我们就是那些能够读懂尸体语言的人”。

没聊多久，秦明就要闪，他说第二天还要出差，得去做准备了。

至于去哪去干嘛，他当然不能告诉我，我也识趣地没有问。

——蔡岫也只有老秦这样身经百战的法医，才写得出这样一部又紧张又刺激的《尸语者》，读到深处，让人汗毛直竖！

看上瘾了！

——《十宗罪》蜘蛛喜欢悬疑的人，一定不能错过《尸语者》。

老秦从来不刻意营造惊悚的感觉，却让人仿佛置身现场，每一个细节都清晰可见。

——《心理罪》作者雷米这绝对是我今年读过最有惊喜和诚意的悬疑小说。

<<尸语者>>

——天涯莲蓬鬼话版主 莲蓬有时候看悬疑小说，我会忍不住喊，这不科学！
但老秦的小说从来没给我喊这句话的机会。
越是读到最后，越是有一种酣畅淋漓的快感。
——果壳网创始人 姬十三

<<尸语者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>