第一图书网, tushu007.com

<<世界现代设计史>>

图书基本信息

书名：<<世界现代设计史>>

13位ISBN编号：9787540512453

10位ISBN编号：7540512458

出版时间：2001-01

出版时间：新世纪出版社

作者：王受之

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书共分十章，对世界现代设计史的源流、发展及现状进行通论式的阐述，描述世界现代设计史上的各个时期重要流派、重要人物、重要作品，展现世界现代设计史的基本轮廓、构建基本框架。

作者简介

王受之先生是国内现代设计和现代设计教育的重要奠基人之一，曾于80年代初，执教于广州美术学院。
现在，在美国最高设计学府--位于洛杉矶大都会区的艺术中心设计学院任教授，是著名的设计理论家。
曾著有《世界现代设计史》《世界平面设计史》等。

王受之, 设计理论和设计史专家,1946年出生于广州，1982年毕业于武汉大学。
1987年作为美国富布赖特学者，在宾夕法尼亚州立大学西切斯特学院和威斯康辛大学麦迪逊学院从事设计理论研究和教学，88年开始在洛杉矶的"艺术中心设计学院"担任设计理论教学,93年升任为全职终身教授.多次担任国际规格艺术大展的评委工作,任中国中央美术学院等高等艺术设计院校的客座教授.著作成为中国大陆、台湾和香港的设计专业教科书中主要参考书，相关著作被汇编成《设计史论丛书》。
90年代介入地产领域，理论与实践结合，为中国地产及建筑的发展带来新活的国际理念，并为中国近10家地产公司提供顾问式服务。

王受之是中国中央美术学院、清华大学美术学院、上海大学美术学院等高等艺术设计院校的客座教授。
王受之所著设计理论和设计史著作颇丰，其中包括大陆出版的《世界现代设计史》、《世界现代建筑史》等，台湾出版的《世界现代设计》、《世界现代平面设计》、《现代世界艺术的发展》等。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com