

<<国标汉字有序书写训练>>

图书基本信息

书名：<<国标汉字有序书写训练>>

13位ISBN编号：9787540674892

10位ISBN编号：754067489X

出版时间：2009-6

出版时间：广东教育出版社

作者：黄斌武

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国标汉字有序书写训练>>

前言

近年，为积极贯彻执行教育部关于在中小学加强写字教学的要求，广东省教育厅采取了一系列的措施，教学科研工作者也在实践中积极探索，促使青少年练写字、会写字、写好字，取得了可喜的成绩。

省教育科学“十一五”规划2007年度立项课题中，艺术教育类课题研究成果——“黄斌武汉字书写三九训练法”配套书《国标汉字有序书写训练》和《书法入门基础训练》先后出版，令人欣慰。

该训练法提出了掌握汉字外形结构特点、规范汉字书写技巧以及书法入门的理论和应用方法，提炼出了同类基本笔画归类训练的书写规律，创立了配合“书写”的“续帖”方式，应用直观的表格形式展示汉字书写与书法入门二者之间的异同及入门要素，同时应用书法训练格划分出具有外延结构的基本笔画，确定所写笔画该用的夸张手法，研究出了临帖过程中快速把握名家个性特征及破解草书线条组合密码的方法，使汉字书写训练规范快捷，书法入门化难为易。

“黄斌武汉字书写三九训练法”创意新颖、可操作性强。

它为当前汉字书写和书法入门教学提供了良好的方法，对规范汉字书写和书法入门基础训练都具有实践指导意义。

中小学阶段是规范汉字书写、书法入门的基础。

相信在各级教育教学相关部门的重视下，作者继续努力，这项科研成果能不断完善，以至转化成为中小学规范汉字书写、书法入门基础训练的工具。

<<国标汉字有序书写训练>>

内容概要

该训练法提出了掌握汉字外形结构特点、规范汉字书写技巧以及书法入门的理论和应用方法，提炼出了同类基本笔画归类训练的书写规律，创立了配合“书写”的“续帖”方式，应用直观的表格形式展示汉字书写与书法入门二者之间的异同及入门要素，同时应用书法训练格划分出具有外延结构的基本笔画，确定所写笔画该用的夸张手法，研究出了临帖过程中快速把握名家个性特征及破解草书字线条组合密码的方法，使汉字书写训练规范快捷，书法入门化难为易。

“黄斌武汉字书写三九训练法”创意新颖、可操作性强。

它为当前汉字书写和书法入门教学提供了良好的方法，对规范汉字书写和书法入门基础训练都具有实践指导意义。

<<国标汉字有序书写训练>>

作者简介

黄斌武，1956年10月出生，四川内江资中人。

1987年毕业于四川资中师范，现任东莞市虎门中学一级美术教师，虎门书法协会会员、东莞市中小学艺教会会员、曾为陕西省硬笔书法研究会会员、中华书法研究会会员。

其书画作品参加国内、国际大赛获褒20多次，有作品收入《二十世纪中华书法篆刻集萃》。

美术作品《洁爱》、《山野》、《迎接明天》、《海南风光》、《穿上草鞋回山乡》、《新苗》、《日出》、《虎啸图》、《蝶恋花》和《校园》等作品参加县、市、省美展并分别获奖。

八十年代末创作的《搏浪前进》（主题是讴歌中国改革开放总设计师邓小平），参加国际中国画大展赛获奖，并入编《二十世纪中国画掇英大画册》。

撰写的书法基础理论《基本笔画——悬针竖——星形符号》收入《中国专家人名辞典》，事迹被收入《中国当代艺术界名人录》。

近年来潜心研究汉字书写训练方法，独立撰写、封面设计、插图设计制作、排版编辑《黄斌武汉字书写三九训练法》并独立设计、录制配套教学光盘及后期制作。

<<国标汉字有序书写训练>>

书籍目录

前言理论篇一、汉字书写训练格的形成规律简介1．汉字独体结构书写训练格的形成及规律2．汉字合体结构书写训练格的形成及规律3．汉字书写全能训练格的形成及规律4．认识了解汉字基本笔画书写训练图二、读帖方法简介及纠正错别字1．通过三大步骤实现四个目的2．写准独体字高效纠正错别字应用篇1．独体字的“画空、写空、说字”有序书写训练2．记录学习前后独体字书写水平3．合体字的“画空、写空、感悟”有序书写训练4．记录学习前后合体字书写水平后记

<<国标汉字有序书写训练>>

章节摘录

能“口述”清楚的知识应该不用担心还没有理解，因为合体字结构相对更复杂。所以不要要求说出所写例字的外形结构，各基本笔画的位置、角度，只需心中明白了即可。

(2) 书写训练：了解汉字的外形结构和基本笔画的注意要领后，加强书写训练是巩固“画空”、“写空”和“说字”的成果，实现提高书写水平的关键步骤。

(3) 比较：经过一段时间（一周或两周）的书写训练后，一定要将过去书写的汉字与现在书写的汉字在字形、各基本笔画的位置、角度等方面进行比较。

“说字”的过程也是培养书写练习者的归纳能力和表达能力的过程。

“画空”、“写空”、“说字”就是在“读帖”。

也是落实“帖在心中，意在笔先”的训练过程。

“画空”、“写空”、“书写训练”三个步骤是动手、动脑的训练过程。

“比较”这一步骤是让自己看到进步，以便增强自信心，让自己能沉浸在进步的喜悦中继续努力。

2. 写准独体字高效纠正错别字 人们为了交流思想及日常工作、生活而进行汉字书写，但因汉字数量多、笔画多。

结构复杂，有些字的形体非常相似，写错字、别字在所难免。

所以，在进行汉字识字、书写教学及训练中，用什么方法能真正引起大家重视。

培养学生发自内心认识到书写正确的重要性。

2008年全国高考语文在写作的“基础等级”中增加每错一个字扣一分。

<<国标汉字有序书写训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>