

<<阅读满天星>>

图书基本信息

书名：<<阅读满天星>>

13位ISBN编号：9787540679255

10位ISBN编号：7540679255

出版时间：2010-8

出版时间：广东教育出版社

作者：赖庆雄 编

页数：128

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阅读满天星>>

前言

让阅读成为孩子的最爱，让写作和阅读永远在一起.成为无法分割的整体，一直是我们坚持的理想与美丽的期盼。

今天，我们终于让这份理想和期盼，在《阅读满天星》与您见面，我们内心实在有不可言喻的喜悦。

课堂之外，有万水千山；课文之外，有万紫千红。

多彩的生活大花园，原本就是心灵徜徉的胜地，只可惜受到世俗观念的影响，许多人竟然认为学习就是死守课堂，只读课本，这也使孩子无法放飞心灵，到江河湖海去击水冲浪，无法倾听更多文字的呐喊，体悟语文世界的奥秘，这是多么可惜的一件事情。

其实，“得法于课内，得益于课外”，早已是所有语文工作者的共识。

课本教好，学好，应该只是引领建构语文美丽殿堂的奠基工程，至于要孩子为他们的学习生活谱写辉煌的篇章，在生命成长的记录里，接受更多文化的熏陶.除了鼓励他们多与书本为友外，别无选择。

因为多读，才能走出局促的精神洞穴，才能面对大千世界的山山水水，活出生命的光彩。

许多孩子喜欢阅读，却苦于找不到阅读的好方法，文章看了不少，读过之后.却没有留下什么印象，阅读和写作水平提高有限。

因此，领航孩子去发现阅读之美.除了鼓励他们多读书、读好书之外，更要教他们会读书。

<<阅读满天星>>

内容概要

阅读的天空，满布璀璨的星星，那是动人的文字闪现的智慧和光芒。
阅读美文可以陶冶性情，拓展阅读可以增长知识，有效阅读可以培养思维。
让学生从小打好语文基础，学习有效的阅读方法，让“读”和“写”不分家，这是家长和教育者的希望和努力的方向。

本书精选大量的美文作阅读教材，并通过“阅读方向盘”栏目，讲授不同类型文章的阅读方法；还设计了“基础学步车”、“阅读放大镜”、“知识加油站”、“创意伸展台”等栏目，让学生在阅读文章后，从各方面强化阅读知识的学习和能力的训练。

本书引进自台湾萤火虫“高效阅读新视窗”系列。

现在就让我们一起来感受台湾地区不一样的思维培养方法，并和台湾的学生朋友一同快乐学语文，畅游阅读的星空。

作者简介

赖庆雄，台湾康轩版国语科教材负责人，台湾康轩版国语科兼任教师，台湾萤火虫出版社社长，作家·教师·出版人。

曾担任台湾侨委会海外师资研习班讲座讲师、台湾《国语日报》出版部经理、台湾《小作家》杂志总编辑、台湾《华文世界》主编。

重要著作，句子柔软操，

<<阅读满天星>>

书籍目录

一、写人的文章 阅读方向盘 抓住人物特征透视内在精神——怎样阅读写人的文章 阅读系列训练 衣服会变小吗 我的爸爸 帮奶奶捶背 幽默的张老师 红绿灯下二、记事的文章 阅读方向盘 理清写作顺序把握文章重点——怎样阅读记事的文章 阅读系列训练 削苹果比赛 还记得那一次打针 竞选班长记 公共汽车上的笑三、写景的文章 阅读方向盘 着眼景色变化体会思想感情——怎样阅读写景的文章 阅读系列训练 上海街头 台湾的蝴蝶谷 风 大海是个魔术师 美丽的春天四、状物的文章 阅读方向盘 抓住事物特点注意借物说理——怎样阅读状物的文章 阅读系列训练 青蛙捉虫 小金鱼 一盆仙人掌 圣诞老人 风铃五、抒情文章 阅读方向盘 着重情感表达流露真情实意——怎样阅读抒情文章 阅读系列训练 平分生命 爱的位置 母爱的力量 我的第二次生命 割爱六、说明文 阅读方向盘 客观说明事理掌握事物特征——怎样阅读说明文 阅读系列训练 音乐山的奥秘 天为什么是蓝的 蚂蚁 压岁钱的来历 奇妙的舌头七、想象的文章 阅读方向盘 驰骋思维空间 合理大胆假设——怎样阅读想象的文章 阅读系列训练 救救我吧。人类 假如我是超人 未来的学校 假如风有颜色 方形西红柿八、成语故事 阅读方向盘 熟悉故事背景 了解因果关系——怎样阅读成语故事 阅读系列训练 塞翁失马 望梅止渴 杞人忧天 半途而废 南辕北辙九、寓言故事 阅读方向盘 通过故事情节挖掘深刻寓意——怎样阅读寓言故事 阅读系列训练 兔子与上帝 黑煤块寻亲 蜜蜂、苍蝇和花 被驱逐的蝙蝠 啄木鸟和白桦树十、诗歌 阅读方向盘 反复朗读探索进入诗中天地——怎样阅读诗歌 阅读系列训练 小溪 问银河 一天只有一次清晨 热闹的菜市场 夏天过去了十一、语文趣味活动 越读越好笑 蚂蚁 真好 认鸟 双胞胎兄弟 动物歇后语 词语一点通部分参考答案

章节摘录

对于这个广大奥妙的世界，你一定有许多疑问。

为什么太阳从东边升起，西边落下？

为什么彩虹有七种颜色？

为什么在清晨啼叫的是公鸡而不是母鸡？

解说这一类问题的文章就叫做说明文。

说明文是说明事物的现象、形态、特征、成因、功能、作用等的文章，内容必须真实，客观，不能根据自己的看法夸大解说，更不能无中生有，添枝加叶，像广告文字那样，做假吹嘘。

阅读说明文，首先就要能够把握被说明事物的特征，所谓特征，就是说明的事物和其他的事物最大的区别。

特征有时候会出现在开头，有时候会出现在结尾，有时候会出现在中间位置，你都必须用心去挖掘，才能找到说明的“主线”。

其次，作者在写说明文时，总是按照一定的顺序去说明事物的，我们只有理清说明的顺序，才能把握好事物的特征。

当然，说明顺序不同的文章，有不同的写法，有的按照时间、空间的顺序，有的按照主要、次要的顺序，有的则是按照总说、分说的顺序来进行的。

最后，还要弄清楚说明的方法：一篇说明文，常会使用几种说明方法，比如打比方、举例子、作比较、分类别、列数字等，都是常见的方式。

如果能看清这些说明方法，你就可以知道作者是如何写这篇文章了。

<<阅读满天星>>

编辑推荐

《阅读满天星（3、4年级适用）》学会阅读的方法，掌握阅读的技巧，在阅读中训练思维，在阅读中增长知识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>