第一图书网, tushu007.com

# <<在人间>>

## 图书基本信息

书名：<<在人间>>

13位ISBN编号：9787540719326

10位ISBN编号：754071932X

出版时间：2006-12

出版时间：漓江出版社

作者：高尔基

页数：261

字数：347000

译者：刘引梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com


## 前言

——永远的高尔基 “ 在苍茫的大海上，狂风卷集着乌云。
在乌云和大海之间，海燕像黑色的闪电，在高傲地飞翔。
” “ 海燕在叫喊着，飞翔着，像黑色的闪电，箭一般地穿过乌云，翅膀掠起波浪的飞沫。
” “ 看吧，它飞翔着，像个精灵——高傲的、黑色的暴风雨的精灵…… ” 这是高尔基的一篇脍炙人口的、激情洋溢的散文诗，热情讴歌了象征时代精神的海燕形象。
它顶着雷电，迎着暴风雨，在苍茫的大海上高傲地飞翔，它勇敢，它无畏！
这就是海燕，这就是高尔基！
1868年3月28日，高尔基（原名：阿列克谢·马克西莫维奇·彼什科夫）出生在伏尔加河畔下诺夫哥罗德城（现名高尔基市）一个极其贫寒的家庭。
父亲是一个木匠，母亲是一个染坊老板的女儿。
高尔基三岁时，父亲染上霍乱去世了，母亲带着他寄居在外公家。
外公是一个贪婪、残暴、自私的恶老头儿。
两个舅舅经常为争夺家产而打架，并把高尔基视为眼中钉。
在这样一个恶劣的环境中，只有外婆真正疼爱高尔基。
后来，高尔基的母亲改嫁给一个贵族大学生，并把高尔基接去同住。
又一场噩梦开始了。
继父对母亲的种种恶行深深刺伤了幼小的高尔基。
高尔基只好又回到已经破产的外公家。
这期间，高尔基一边上学，一边捡破烂，勉强读完了二年级。
1878年秋天，高尔基的母亲病逝。
10岁的高尔基先后被送进当地一家鞋店和绘图师家当学徒，从此结束了本不该结束的“ 童年 ”，开始了独自谋生。
对于一个10岁的儿童来说，独自谋生的艰辛和屈辱是不言而喻的。
高尔基不堪忍受当学徒的屈辱生活，偷偷逃到伏尔加河的“ 善良号 ”轮船上当了洗碗工。
从早上六点一直干到深夜，高尔基有洗不完的杯盘、碗碟和刀叉。
尽管像服苦役般地日夜劳作，但被解雇的厄运依然不期而至地落在了他头上。
解雇理由却是无中生有：轮船餐厅的侍役偷茶具给乘客的事被栽赃给了高尔基。
这段洗碗工的生活就这样屈辱地结束了。
但喜欢读书，也鼓励高尔基读书的厨师斯穆雷却深深留在了高尔基的记忆中。
1880年秋天，高尔基又无奈地回到绘图师家，继续做枯燥而繁重的工作，并被禁止看书。
但主人家这些愚蠢的打压，扼杀不了高尔基追求知识、热爱读书的天性。
他幸运地结识了喜欢读书的剪裁师的妻子和雍容华贵的、像女王一样高尚美丽的玛尔格王后。
她们给高尔基提供了更多的书籍。
高尔基第一次认识了司各特、雨果、大仲马、巴尔扎克、屠格涅夫、阿克萨科夫、索洛古勃、普希金、莱蒙托夫、贝朗瑞等大作家和大诗人。
他们的书给高尔基展示了一个奇异美妙的新世界，一种完全不同的新生活。
高尔基第一次读到玛尔格王后借给他的普希金诗集时，那种喜悦和兴奋溢于言表。
他说：“ 我怀着渴望的心情，一口气把书看完了……在普希金的诗里，那种纯朴和音韵完美和谐地交织在一起……很像外婆讲的那些优美的童话……我心里反复吟诵这些奇妙的诗句……这使我感到幸福，使我的生活变得轻松而快乐。
诗歌发出的振鸣犹如新生活的钟声。
”但是院子里那些愚昧恶毒的人却把污言秽语泼向这两个女人，高尔基愤怒得几乎要向全世界呐喊：不许你们污蔑宛如天使般的剪裁师妻子和高贵美丽的马尔格王后！
在高尔基苦闷压抑的这段打工生活中，正是这两个女人给高尔基提供了宝贵的精神食粮——书籍。
后来高尔基说：“ 我读书越多，书籍就使我和世界越接近，生活对我也变得越光明和有意义。

”从此，读书成了他的生命，他的一切，他终生的宝贵习惯。
书籍真是太神奇了，把高尔基沉闷屈辱的生活几乎变成了节日，而高尔基就是这节日里最幸福的人。
然而，生活再一次戏弄了他。
一个士兵偷了钱，却嫁祸于高尔基，结果高尔基的名誉不但被玷污，而且还遭到一顿毒打。
之后，他离开了绘图师家，又在轮船上干起了洗碗工。
深秋，轮船停航以后，高尔基进了一家圣像作坊当学徒。
从1882年深秋干到1883年春天。
这里的工作依然繁重而枯燥，沉闷而无聊，但高尔基还是千方百计找书看，并念书给工友们听。
后来高尔基还在工地上当过工长。
无论他做什么样的苦工，都始终没有放弃读书。
1884年初秋，高尔基终于从一个弱小的儿童长成为一个有理想的16岁少年。
也就是说，他独立谋生已经六年了。
六年的打工生涯，六年的屈辱生活，六年的勤奋读书，使高尔基“上大学”有了一定的社会经验和基础。
于是，他怀着进大学读书的美好憧憬，踏上了前往喀山的道路。
然而，愿望和现实相差太遥远了，他的大学梦落空了。
在喀山，贫民窟和码头是高尔基光顾的地方。
为了不挨饿，他去码头当搬运工，在面包作坊当帮工。
渐渐地，他的生活面扩大了，除了接触那里的工人、流浪汉和底层平民外，他还结识了一大批大学生和有革命思想的知识分子，如在印刷厂当夜班校对员的大学生普列特尼奥夫，小杂货铺老板杰连科夫等。
杰连科夫家里经常聚集着许多大学生和进步人士。
他们关心俄国人民的疾苦，为俄国的前途担忧，谈论生活中发生的事件和各自推崇的真理。
高尔基说：“我常常感觉到，在大学生们的谈话里，听到了我未能说出来的思想，因此这些人让我欣喜若狂，犹如一个俘虏得到许诺给予自由那样高兴。
”在这样的环境里，高尔基自然而然地受到熏陶，开始阅读一些科学家、思想家和革命家的著作，他读的第一本严肃的书是叔本华的《格言与箴言》。
但要真正找到思想上的朋友和生活的方向，对于高尔基来说，是何其困难啊！
1887年2月，高尔基的外婆去世了，这对于他是天大的打击。
听到噩耗的当天夜里，他极度悲伤，他想呐喊，想告诉大家，他的外婆是一个多么热忱而聪明的人，是一个多么善良而温厚的人，是一个多么会讲童话和诗歌的高手，她是所有人的母亲，是高尔基的保护神，她怎么可以死呢？
！
在穷困、苦闷、绝望、无出路的纠结中，高尔基感到前途渺茫，生活无望，于是他想了结自己。
他在集市上买了一支旧的左轮手枪，对着胸膛开了一枪，结果子弹打歪了，没有击中心脏，只打穿了一叶肺。
这时，罗马斯帮助了他。
他在《我的大学》中写道：“他谈了很久，一直谈到深更半夜。
看来，他希望一下子就使我符合他的要求，成为像他那样的人。
我初次感觉到与人相处得如此真诚，如此友好。
自从我尝试自杀之后，我对自己的评价急剧下降，我觉得自己很卑微，在人面前有罪似的，我活着感到羞耻。
想必罗马斯理解我的这种心情，于是仁慈地向我打开了他自己的生活大门，使我振作起来。
这是一个永远难忘的日子。
” 罗马斯是被流放多年的民粹派革命家，在高尔基苦闷无助的日子里，他无论在思想上还是生活上都给予高尔基很大的帮助，不仅使高尔基驱散了精神上的苦闷，也使高尔基打开了更广阔的视野，读

第一图书网, tushu007.com


到了更多的有益的好书，更多了解了民间的疾苦，更加丰富了自己的生活阅历。
在他的影响下，高尔基参加了民粹派小组的活动，和他一起到农村对农民做启蒙宣传工作。
高尔基还认识到，必须使民众从浑浑噩噩的、铅样沉重的生活中觉醒，摆脱掉愚昧、残暴、自私和野蛮的恶习，俄国的生活才有希望，俄国的未来才有光明。
　在喀山四年的“求学”生活，使一个满怀美好憧憬的懵懂少年，成长为一个关心俄国命运、探求革命真理的热血青年。
高尔基在成长，高尔基在进步。
高尔基曾说过，他虽然出生在下诺夫哥罗德，但在精神上获得新生却是在喀山。
“喀山是我最喜爱的一所‘大学’。
”　从高尔基的自传体三部曲中，我们所感受到的绝不仅仅是主人公悲惨的童年，受尽凌辱的谋生经历和求学的坎坷，也并不觉得主人公软弱可怜，一贫如洗。
这一切恰恰折射出主人公天性中的正义感、善良、宽厚、顽强、坚忍和勤思敏学以及他那高贵而美好的心灵。
　《在人间》第二章中，主人公与瘸腿姑娘柳德米拉像“夫妻”那样纯洁地过家家，简直就像一幅美丽的图画。
“外婆常常夸我们俩的友谊。
‘男孩跟女孩相好是件好事！
只是不能胡闹……’外婆用简单明了的话给我们解释，什么叫做‘胡闹’。
她讲得很美，表现出一种高尚的思想境界，所以我深深懂得了，花儿没有开是不能采的，否则就没有芳香，也不会结出果实。
”所以，高尔基从不“胡闹”，看到别人胡闹，他极其厌恶，并觉得自己受到了侮辱。
　主人公博爱仁慈。
他和外婆一起，踏着溶溶月色，把五戈比硬币悄悄放在比他们更穷苦的人家的窗台上。
尽管继父深深伤害过他，但在继父临终前想见他一面时，他仍然前往医院，满足了继父的愿望。
　主人公热爱大自然犹如热爱自由一样。
他和外婆在森林里采蘑菇或捕鸟时，他的心欢喜得像鸟儿一样跃动。
天还没有亮，他便来到了森林里，装好捕鸟工具，在林边躺下，等待天亮。
“四周万籁俱寂，一切都在沉睡。
透过灰蒙蒙的雾气，隐约显现出山脚下那片辽阔的土地……远方，在草地那边的森林后面，亮晃晃的太阳正在徐徐升起……喜洋洋的太阳渐渐升高，祝福着、温暖着这片赤裸而寒冷的大地……清澈明亮的天空，使大地显得辽阔无垠，一切都流向远方，流向蔚蓝色的大地尽头。
”　“鸟儿们醒来了……一分钟之前还在煞有介事地沉思的森林，霎时间充满了各种鸟鸣，展现出一片大地上最纯洁的生物的繁忙景象……”　他哪里是在捕鸟，分明是一个小天使在与大自然对话。
这就是心灵纯净的主人公眼中的大自然：壮美、神奇、诡异，带给他无限的想象和快乐。
哪里看得出这是一个为生计所迫、寄人篱下、孤苦无依的少年啊。
　综观上述，我们从高尔基身上读出的不只是苦难与不幸，彷徨与绝望，而是他的坚强与自信，尊严与勇敢，正直与抗争，善良与博爱，勤思与敏学，心灵的纯净与智慧。
不是吗？
高尔基不正像是矫健、高傲、勇敢的海燕吗？
他不畏电闪雷鸣，不畏狂风暴雨，他坚信乌云终会散去，他将张开双臂迎接日出，拥抱阳光。
是的，高尔基心中永远阳光灿烂：阳光化去了苦难与凌辱，带来了永恒的明天和希望。
是的，高尔基就像海燕，最终飞出了俄国海域，飞向了全世界，而他依然矫健、高傲而勇敢。
　三部曲所描写和表现的也不仅仅是作者个人的生活经历，同时折射出19世纪80年代至90年代俄国残酷的社会现实，反映了当时俄国底层人民“铅样沉重的生活”，表现了关心俄国命运、探求革命真理的一代新人艰难曲折的成长道路。
　三部曲问世以来，获得了俄国国内外高度一致的好评，至今保持着旺盛的生命力，拥有千百万的读者。

第一图书网, tushu007.com


愿这朵世界文学宝库中的奇葩长开不衰。
　永远的高尔基，永远的三部曲。
　借这次再版机会，译者根据苏联儿童文学出版社1948年版的《在人间》，对译文作了认真校订和润色，增补了一些注释，修正了谬误，力争使译文更臻准确和优美。
一 俄语，意为：谋生，打工。
《在人间》开篇第一句话是：“我开始谋生了。
”现用中文译名《在人间》已约定俗成，故袭而用之。
　刘引梅　2010年7月

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

与其他版本不同的是，它鲜明地体现了为青少年服务的特点：一是有简明实用的注释，为读者解答疑问，输送知识；二是外国名著的译文简洁生动，便于中国青少年阅读；三是有专家精心撰写的导读文章，为读者打开理解名著的大门；四是许多作品配有原著的插图和新绘的彩色插图，为读者欣赏名著助兴；五是所选作品早在教育部教学大纲推荐书目的基础上确定的，与学生课堂学习和课外阅读密切相关。

第一图书网, tushu007.com



## 作者简介

马克西姆·高尔基（1868～1936），原名阿列克谢·马克西莫维奇·彼什科夫，前苏联社会主义现实文学的奠基人，世界无产阶级文学的第一个伟大代表。
出生于伏尔加河畔一个木匠家庭。
父母早亡，10岁时开始外出自谋生路，到处流浪。
当过鞋店学徒，洗过碗碟，搬过货物，给富爱

第一图书网, tushu007.com


## 章节摘录

版权页：
“想吃吗？
”她假装生气地说：“走开，我不跟你好！
”可是她马上把糖接过去，责备我：“用纸包起来多好——手那么脏。
”“我洗了，怎么也洗不干净。
”她用自己干瘦而热乎的手，拉住我的手看了看。
“怎么弄成这样……”“你的手指也扎坏了……”“这是针扎的，我常做针线活儿……”过了几分钟，她环顾着四周对我说：“听我说，我们躲在一个什么地方，读《堪察加女人》，你愿意吗？
”我们寻找了好半天躲藏的地方，哪里都不合适。
后来决定溜进澡堂更衣间，那里光线暗淡，但可以坐在窗前——窗户正对着板棚和隔壁屠宰场之间一个肮脏的拐角，人们很少朝那边张望。
她侧身坐在窗前，把那条患病的瘸腿伸在长凳上，一条好腿耷拉在地板上。
她捧着翻烂的书，挡住脸，激动地念着一连串难懂和枯燥的句子，我很着急。
我坐在地板上，看见她那双严肃的眼睛犹如两束蔚蓝色的火光，在书页上依次移动着。
有时，她满眼含泪，声音颤抖，很快地读着那些组合在一起的令人费解的生僻词句。
但是我抓住这些词句，努力想把它们改编成诗。
这样一来广反倒大太影响了我去理解书上讲的内容。
狗在我膝头上打盹，我给它取名叫“快风”，因为它个头高大，毛厚密而蓬松，跑得飞快，发出唔唔的叫声，像秋风呜呜地刮着烟囱一样。
“你在听我念吗？
”小姑娘问。
我默默点着头。
杂乱纷繁的句子使我受到激励，我千方百计想把它们换一种形式排列起来，使它们像歌曲中优美的歌词那样充满活力，像天空中的星星那样闪烁发光。
这个愿望使我无法平静。
天开始黑了，柳德米拉放下拿着书的发白的手，问：“挺好，不是吗？
你看……”从这天傍晚起，我们常常待在澡堂的更衣间里。
不久，柳德米拉就不再读《堪察加女人》了，这正合我的心意。
因为我无法回答她，这部冗长的书里到底讲的是什么。
之所以说冗长，是因为第二部（我们刚开始读）之后还有第三部，而且她告诉我，还有第四部。
碰到阴雨天，我们特别高兴。
如果星期六不是阴雨天，就会把澡堂烧暖。
外边下着大雨，没有人出来，没有人朝我们这黑咕隆咚的角落张望。

第一图书网, tushu007.com

# <<在人间>>

## 编辑推荐

《在人间》是高尔基自传体小说三部曲中的第二部，也是高尔基《人生三部曲》之一，发表于1916年。

第一图书网, tushu007.com


## 名人推荐

文艺的任务是要把人身上最美好的、最优美的、诚实的也是高贵的东西表现出来，激起人对自己的自豪感和责任感，需要英雄人物的时代已经到来了，人们需要从英雄的灵魂和躯体里汲取力量……——高尔基高尔基是“底层”的代表，是无产阶级作家，他的一生，就是大众的一生，喜怒哀乐，无不相通。
——鲁迅

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com