第一图书网, tushu007.com

<<巴金作品精编>>

图书基本信息

书名：<<巴金作品精编>>

13位ISBN编号：9787540728434

10位ISBN编号：7540728434

出版时间：2002-5-1

出版时间：漓江出版社

作者：巴金

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

我国现代文学大师巴金（1904—2005），从1921年公开发表第一篇文章，到1999年2月续写《怀念振铎》一文，一生中创作与翻译了1300万字的作品。
他的《激流三部曲》（《家》、《春》、《秋》）、《爱情三部曲》（《雾》、《雨》、《电》）、《寒夜》、《憩园》、《第四病室））、《随想录》等文学作品，影响了一代又一代读者。
2003年11月25日，国务院授予巴金“人民作家”荣誉称号。
在当代中国，巴金这个名字被视为20世纪的良心和讲真话的一面旗帜，是20世纪中国的青春精神和现代性象征。
他的作品是中国文学的丰碑，也是全人类丰厚的文化遗产。
《巴金作品精编》选入巴金57篇作品，包括《我的几个先生》、《怀念萧珊》、《再忆萧珊》、《海的梦》、《怀念鲁迅先生））等散文名篇和《马赛的夜》、《哑了的三角琴》、《还魂草》等小说佳作。
并附珍贵图片数十幅。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

巴金（1904.11.25-2005.10.17）原名李尧棠，祖籍浙江嘉兴，生于四川成都一个官宦家庭。
自幼在家延师读书。
五四运动中接受民主主义和无政府主义思潮。
1920年至1923年在成都外语专门学校攻读英语，参加进步刊物《半月》的工作，参与组织“均社”，进行反封建的宣传活动。
1922年在《时事新报·文学旬刊》发表《被虐者的哭声》等新诗。
1923年赴上海，不久到南京东南大学附中读书，1925年夏毕业后，经常发表论文和译文，宣传无政府主义。
1927年赴法国，翌年在巴黎完成第一部中篇小说《灭亡》，1929年在《小说月报》发表后引起强烈反响。
1928年冬回国，居上海，数年之间，著作颇多。
主要作品有《死去的太阳》、《新生》、《砂丁》、《萌芽》和著名的“爱情三部曲”《雾》、《雨》、《电》。
1931年在《时报》上连载著名的长篇小说“激流三部曲”之一《家》，是作者的代表作，也是我国现代文学史上最卓越的作品之一。
1934年在北京任《文学季刊》编委。
同年

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

散文我的幼年我的几个先生做大哥的人小端端再说端端小狗包弟怀念萧珊再忆萧珊怀念鲁迅先生朋友一个女佣海的梦病榻看雪机器的诗沉落雪废园外寻梦怀念月夜鬼哭鸟的天堂繁星月夜风云雷雨日月星秋夜我的心我的呼号——给我的哥哥我的梦生命自白之一神忆死梦醉生长夜灯小说狗苏堤马赛的夜复仇哑了的三角琴将军沉落化雪的日子鬼——一个人的自述窗下还魂草猪与鸡

章节摘录

窗外落着大雨，屋檐上的水槽早坏了，这些时候都不曾修理过，雨水就沿着窗户从缝隙浸入屋里，又从窗台流到了地板上。
我的书桌的一端正靠在窗台下面，一部分的雨水就滴在书桌上，把堆在那一角的书、信和稿件全打湿了。
我已经躺在床上，听见滴水的声音才慌忙地爬起来，扭燃电灯。
啊，地板上积了那么一大滩水！
我一个人吃力地把书桌移开，使它离窗台远一些。
我又搬开了那些水湿的书籍，这时候我无意间发见了你的信。
你那整齐的字迹和信封上的香港邮票吸引了我的眼光，我拿起信封抽出了那四张西式信笺。
我才记起四个月以前我在怎样的心情下面收到你的来信。
我那时没有写什么话，就把你的信放在书堆里，以后也就忘记了它。
直到今天，在这样的一个雨夜，你的信又突然在我的眼前出现了。
朋友，你想，这时候我还能够把它放在一边，自己安静地躺回到床上闭着眼睛睡觉吗？"为了这书，我曾在黑暗中走了九英里的路。
而且还经过三个冷僻荒凉的墓场。
那是在去年九月二十三夜，我去香港，无意中见到这书，便把袋中仅有的钱拿来买了。
这钱我原本打算留来坐Bus回鸭巴甸的。
"在你的信里我读到这样的话。
它们在四个月以前曾经感动了我。
就在今天我第二次读到它们，我还仿佛跟着你在黑暗中走路，走过那些荒凉的墓场。
你得把我看做你的一个同伴，因为我是一个和你一样的人，而且我也有过和这类似的经验。
这样的经验我确实有的太多了。
从你的话里我看到了一个时期的我的面影。
年光在我的面前倒流过去，你的话使我又落在一些回忆里面了。
你说，你希望能够更深切地了解我。
你奇怪是什么东西把我养育大的？朋友，这并不是什么可惊奇的事，因为我一生过的是"极平凡的生活"。
我说过，我生在一个古老的家庭里，有将近二十个的长辈，有三十个以上的兄弟姊妹，有四五十个男女仆人，但这样简单的话是不够的。
我说过我从小就爱和仆人在一起，我是在仆人中间长大的。
但这样简单的话也还是不够的。
我写出了一部分的回忆。
但我同时也埋葬了另一部分的回忆。
我应该写出的还有许多、许多的事情。
是什么东西把我养育大的?我常常拿这个问题问我自己。
当我这样问的时候，最先在我的脑子里浮动的就是一个"爱"字。
父母的爱，骨肉的爱，人间的爱，家庭生活的温暖，我的确是一个被人爱着的孩子。
在那时候一所公馆便是我的世界，我的天堂。
我爱一切的生物，我讨好所有的人。
我愿意揩干每张脸上的眼泪，我希望看见幸福的微笑挂在每个人的嘴边。
然而死在我的面前走过了。
我的母亲闭着眼睛让人家把她封在棺材里。
从此我的生活里缺少了一样东西。
父亲的房间突然变得空阔了。
我常常在几间屋子里跑进跑出，唤着"妈"这个亲爱的字。

我的声音白白地被寂寞吞食了　　，墙壁上母亲的照片也不看我一眼。
死第一次在我的心上投下了阴影。
我开　　始似懂非懂地了解恐怖和悲痛的意义了。

编辑推荐

《巴金作品精编》选入巴金《我的几个先生》、《怀念萧珊》、《再忆萧珊》、《海的梦》、《怀念鲁迅先生》、《马赛的夜》、《哑了的三角琴》、《还魂草》等近散文名篇及中短篇小说佳作。透过这些不朽作品，读者可以充分享受这位文学大师精湛的语言功力，感受作者对友情、亲情、真诚、善良等人性因素的赞美，对伪善、专制等人性恶之因素的终生反抗，感受他深沉的温情和穿越岁月的思想魅力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com